

বাৰীমচা

ইম্ফাল চংলুখিনি

এম ও কুঞ্জমনি

এনা হেক ভাব তৱকপদগী অহাওবা চাবা, ফজবা শেৎপসি এগী ইথো হেক ওইৱকপনি। থাকোকপা য়ান্ত্ৰবা হৈপা শাবা হেনজৰী অননা মীগী লৈত-লায়ৱ, অৰা-অনা উৱগনা হেত্তা কপনিবা। কলেজ চৎমীৱিৰিঙে মীনগী ইহাং হাংবা ওকশমদুওতমক হেত্তা উৱকপা। নোমদি ইমানা ওইদবা হায়শিমৱগা এগী স্নাগী লিক্তো মঙেলদা শিজনিবীয়ে, তাহোঁৱে হায়শিংই ইমানা। মীনাদো য়াজবনি অদুবু এনা “নবুক ফত্ তৌনু নবুক পংচনি-” কাইনা হায়শিনবা দৈদি মাস্ অদুবু য়াত্ৰে। মা লৈহোঁৱকাদ্দা লতানা অমুক হায়ৱকই, “নঙমিমা তঞ্জ্ৰে লায়ৱবগতা হেক তিৱৱৱদনা।’ এনা শাওনা খুমখি, “ইবেম্মা ইনাক কৈৱাক খনবা নখোয়গুৱসিদি নখোয়দগী হেমা ইনাক খনবা মীগতা তিৱৱগদৌ হেংইনে অদুগা এদি চৱাম চৎনৱৰা লগীগী চাৰ্লিৱদগী হৌৱদনা গীকল্পৰা ককচেং ফাওবদা মৰুপ ওইনিই তিৱৱনিঙে।’ মচিদু খুঙমুক তুমখোক্তো “অদুদি নঙদি নপুসিদি নুংঙাইখোকপা হৈৱৱোই।’

কুমজা কয়া হৌৱৰা লগীগী বাৰীশিংদো ওসিদি য়েমখাগী শিঙ্গাৱৈ মখোঙসিদি ফন্না-ফন্না ওৱাত্ত খোকপা খৌদোক্কুম হায়ফেং মোমোম তৌনিংলকই। নুংঙাইখোক্কো খন্দনা টেপ থাগৎলি “লাক্ৰবদা পোইনুখা” ঈশনুদুৱা ৰাখলসি চপ হেক লুপশিনখি। তঞ্জ্ৰাদুৱা ঈশেগী মৱক খঙথৎ থংনা নাপসিদি ঈংনা খোঞ্জেল অমখক নাশোন গীৱকখি, “নুংশিদি ইচাদি নৱশিন নঙনা লৈবেন, চঙলকও ইমাগীসিদি ইচানা অপায়া য়াওৱা য়েংসি, ইমাগীসে বেদ কোভৱ অৱোনৱক য়াওঁৱি, মসিমতৎ য়োৱৱদি ইমা খৰা কোৱ্ৰনি, আ মীৱৱদনা মইহে তমখিবা ইচানুগীগী শেল থাবা নঙনবা তৌবনি য়েংসি লাও” ঈৱা চেল্ৰা মীংস্না অনীনা এৰু য়েংলগা হায়ৱকখিবদো ওসিদি থংমায়সে নৌনা মহি চেল্ৰাকৈ।

... অহল ওইৱৰী মাগী থৌন্যু উৱুৱগা ইদোম খনবা লেপখিদি- নুগী হায়বসি লৈৱংগী মেশা লাকা হেনবতাত নত্তনা কোৱৌগী য়াক্ৰ মৈশাদু খাঙবা ওগী, অই-অশাগা লোয়ননা হ্ৰুৱকপা মতমগী ছ চেনবা নুংশিংপসু মাইৱেং য়াবা ওগী মখৌশা লাইৱেইগী মমল য়ান্ৰবা খুলালনি। মীতাপকী ৱাদি লাগা থৈদোক্কুগা এখোয় মীতৌগীদি, নুগী কাঙলপসি পাল্লৱ ময়েং তাজ্ৰবদা মতমদা হকচাবু শক্তি পীৱিৰা গুৱেকোঙৱনি। উইহেৱৰা থৌদোক কয়গী ৱাৰী তৱৱৱগসু মীতে পোকপী পলেম্মা হেদো নাহে চল্পবা মতমদা মচিম ওইবী কয়না গুৱেকোজগী শকওং লৌদুনা ইমাগী শক্তি হাপখিদি। মীতে নুগীগী থৌদিদি অদুই নুগী লান্দা শক্তাকল্পৱসু ওসিসু শকয়েং মিংশেল ওইৱৱৱলৈ “খুইমবদ ইমা কৈথেল।” পৃথিবীগী মনুখো উবা ফংলিগত্তা ফজৱৰা অপুয়া নুগীগী শক্তম “ইমা কৈথেল” শুক্ৰংপিসিবু?

মীতৌগী ঈহৌৱকফ মইত্ৰবাত্তো শাথিনা ইংহৌবনি এনা চংলুব মতমদুৱা। উন পুৰা ইংলবা নুংশিনো কিৱি কিৱি হ্ৰুৱকপদি অস! খুৱাইদা থাঙতেৱা থাবনা কিৱি হেল্লনি? ইবুং ইখা খৰমদি য়ুৱাই লায়নানা নাৱদগী শমাদা ইংলবা নুংশিংগী শউম ফংহৌদে, অশাবা নুংশিংনা লৱায় লেখুৱদা কয়া হিগা য়েইহৌনি। ৱাৰেম ওংলুৱগা পান দুকানদা কা চাৱলগী ওংলবদা মচিনবান্দু কাখোক্তো য়মলৈমদুৱা লগী চেন্দবী মীসৌহৌৱি। কাকী খোঞ্জেল তাবা ফংলজ্ৰবা মফমদুৱা চনুৱা কয়া শক্তম লাংহৌৱি মপুৱাইবগী ফুৱিংখাউ হাংনববা। থেং নৌজৱিৰী ইনাও নুগী কয়না খুম্বগী শক্তম লাংহৌৱি মবুং মৌথা কয়গী শেৎপা-চাবা মনিং থুংহুৱৰবা ফিশাকোদা চৰে য়োম্ৰাম মাঙদা থা, পাঙনদেম জগোয় শাহৌৱি। লোইজিং লোয়া নিলহৌই ফিশাখেল, নোংমৈ ওলিগী মখোৱল নক্ৰংতুনা ভোং-তা, তোক-তা। মায়কৈ অমৱোদা থৌনা ফৱবা মৌৱেকাপু মধ্যৱমকনি খঞ্জবা ইমুং ইখা কয়া অমদি পলেমগী নীংখিবা শক্তম মাঙখিৱদবা য়েক্ৰবা লাক্ৰবদা মায়কৈদা পৱেং নাইনা লেপ্পদুনা নাখোকলিবা মনাও কয়দা “ইনুং শোৱা ওনগদোৱে খোমলেন মিকপ থোকলো” ওইহৌৱি। য়ুমদা হুৱিঙে নোংমতংদি ইম্ফাল চংকৈ খনবনি অদুবু অদুৱা অদু তৌৱে, আদা তৌৱে অদৈদি বন্দ। তুম্ৰমদায় মতমদুৱা ইতোমদা ৱাংং কয়া হংখি “ইমাগী তলপাকসিদি শিঙম নাঙমমনা শিত্ৰবা মীওইবগী থৱায় কয়া মেগী চিং পোকখায়বদা পাইথৈৱকপা লাভাঙম মৈত্ৰবাকী অতিয়া মকেইসিদি কোইপাই পাইদুনা শালৱমগত্তা?” তাজ্ৰা অদুদি ইমাঙদা অমুবা অমা ইৱাং ৱাংনা লেপ্পদৌনা কিৱকখি। নোং ওল্লমদায় কাং অমনা

ঈশে ওংলুদুৱা এগী পাম্ভুজৰী খজাইসিদি তোক হেক থাৱকপদুৱা মিকপ খংখোক খোৱকখি।

হয়েংদি য়ুমদা হনগদবনি, ইম্ফালদগী পোং-টে খৰা লৈৱগে খন্দনা য়মলাই খুৱকমজৱসী, “পলেম পল্পৌ শক্ৰবা লাইনিংথৌ লৈমৱেন, নামোমগী থেং-নৌৱী হকচাং, চৈতেক অমনা খজিক্তং থিনবদা নাজিৱা, মসিদি শাফু কল্পবা নোংমৈ ওলিনকাদি ওাপু থেংখুনৱীগনুকো ওাপু থেংখুৰীবা তাৱবসু মতাং চানা, মফম মতম চানা...’’ অদৈদি চূড়াচাদপুৱ গাড়া অমা হাইগংলকপদু তোংখংলগা ইম্ফাল যৌথিবা খঙহৌদে। গাড়াদগী হেক কুমথংবা লিক-খুজি য়োনবা দুকান পৱিৎদুৱা চঙশিল্লি। কৰি অমুক হায়নি নুপীনি অৱং-অৱাক স্নানচিংবা পাৱসিদি তাউবা হুইনা অমদু পাৰ্শ্বগুৱনি। এনু লৈ অমখক য়াক্ৰিৱসি অমৌবা মওংগী অমত্তং য়েংখিগে খন্দনা অহানবা দুকানদুৱা চঙশিল্লি। মীনা চিনমনবদুদি থংনবা দুকানদুৱা ওইহাক ফমদুৱা মী খৰা হাংলকপা ওইবনি। মীয়াই চৱৰী নুগী অমা- “ইবুংঙো অমৌবা মওংগী সন অহ্লক্য শাবা- সনৱেৰী মওংগী লৈকা য়াওঁৱবদি এগী সন অনীমখায়না শাবনি অৱাং-অপা হাপুৱগা অমত্তং লৌখিগে।’

দুকান্দাৱ - “ফনি ওইহাঙং ওইবীখো।’

নুপীদুৱা মনাপগী স্না অদু লৌখোক্ৰগা দুকান্দাৱদুগী মমাঙদা লৈৱিবা মিংশেল চনবা বোৱতুদা থমখি।

ফনা কুইনা মীয়ামগী কুইসে য়েংলবা তুংদা দুকাঅসু মী খৰা কোমলে চঙলগে তৌৱকপদা ওসাইগী মৌদুগা দুকাঅদাৱ অদুগা খোন কনখংনৱক।

দুকান্দাৱ - “কৰিনোনে হায়বীৱিসিবু কদায়দা কৱৰ্গা মতমদা থৰ্মিৱনো।’

মৌ - শিৱগী বোঞ্জ মখকসিদি ইবুংঙোনা পায়ৱগা

য়েংখিৱা। মী ৱাস্মী ওইহাঙং ওইখো হায়বদুৱা এনু সুম ওইজবনি। ইবুংঙোগী পোং মৱত্ৰকা অমত্তং য়েংবীগে? - খঙেৱে, লৌৱে হায়ৱদি কোক চংগীথো। কদায়দে লৱায় থৱায়গী অঙাওঁৱীদৌনা মখাকাসি শাগংহলে দুকান্দাৱদুৱা মচিন পেনবমখৈ চৈৱকখি।

উপায় লৈৱৰী মৌদো পীৱানা থুম্ৰংলবা মীংস্না অনীনা নিপা অদুৱা মুৱা য়েলেৱগা মচিনা মুকুম-মুৰুম শোৱগা থোকখি। “এগী নুপা মতাদুগা, এনা কৰি হায়না তন্মগনি” হায়না ফিজিনা তাৱক্ৰিবা পীৱাংদো তৈথোক্ৰগা অদুম থোকখৈ।

খুদক্ৰুদা মাগী বোৱত্ৰ ফাজুনা য়েংখিৱনি।

ইচিনসিদসু ওঁংনিবা ৱাই কয়ানি, “ওঁদা ইশাদি শাথিনা নানত্ৰে অদুগা ওংখোকপীৱকপা ৱাইহেদি ওহেৱ্ৰা ৱাই চাইত্ৰেদা। লৱায় থৱায়গী হুমাংমননি তাদখোয়গী চাকখাউ থৰ্মিবসি কাউবীদবা ফৈ।’’ কৈদৌনি ওঁংবেদি ওমখিদি। পঙলবী ইচে মনাবীদুৱা হায়নিংখি “ইচে মচুৎদগীদি পোং-টে লেবদা খৰা চেকশিনৱী য় অদুবু মাগী শক্তমদি এগী মীংয়েংদগী তামথোকখৈ।’

কৌশিল্লকখিদি এনুসু “ইচেস্মা কৰি য়েংসিগে? লৈ অমখক য়েংজেগে ওইজবনি অদুবু তাদ ঐ মাকা য়াজ্ৰনিংৱেদা।’’ এগী ৱাদু তাৱগা মখা অমুক তাৱকখিদি “মফমদু তুংওইনৱৱগা “ইমা কৈথেল” তুমা মায় ওল্লকখি। মোৱেগী পোং য়োনবা দুকান পৱিৎদু উবদগী কোলকলেটাৱ অমখক য়েংগে খনবদু নীংশিংলকখি। পাখও মচা অনী ফনা দুকান্দুৱা হংলুই, “ইবুংঙোথোয় কেলক্ৰেটাৱ য়াওঁৱবদি অমত্তং য়েংখিগেবা? - “য়াওঁজদে” খুমকখি। ফনা শাংনা চংখংলুৱগা অমুক কৌশিল্লকই- “ইচে অমত্তং হনবীৱকখো অমখক য়াওঁৱৱে।’’ পৱপ পৱপ চঙশিল্লি এনু। (পোংতু উংলকই) “মসিদি নখোয়না শীজিববা কুইৱমামে য়ান্ৰা মল্পেবে এনা থীৱিৱবা অহনবা।’’ “অমনবা শীজিববা নওইচে অমত্তং মুৱা য়েংবীযু।’’ ওইহাহাকী মমাঙদা থোকখিবা থৌদোক্ৰে অমুক নীংশিংলকই মিছনিসি অম’নি মখে লাংঙকই- “ইবুংঙো-উৱে, উৱে নচেনা উপলিবা অনাকসি মীং তাংবগী নওইে দিঙাইমি দিঙাইনি, নচে নচন্দা নমথাক তৌৱগা শেল তানগনু নওঁৱবদি নাস্মা হাজ্ৰনি জুৱা শুন্দনা খঙলেদনা। নখোয়গুৱা শুনিংথবা নমথাক তৌবা কয়াসি থোৱকপদগী মতম অমগী স্না লৈবাকসে কোৱি লৈবাক তাহনগদৌৱি।’’ “ইচেগীসি ঐখোয়দা পাউতাক পীবা লাকপীৱিৱা? লেঙবীত্ৰে।’’ “চৎনিংলগা চৎখিনি হস্ৰং হন্দা বাজাৱসি নখোয়তগীৱো? খঙত্ৰগসু তাহৌ “স্না লৈবাকী লৈখাওদা চাউজৰী নমাঙন্না নচেঙ্ৰা চনুৱা কয়া নমথাক তৌবা নখোয়গুৱা কয়া ৱাৱক্ৰবা- খোৱাংৎে মচি লাংলদুনা

মফম খুদিং কাউথোক্ৰনু। পাউতাক পীৱদগী হেদোক্তুনা নখজাইদুৱা খুৰাকসিনা শেৎ লাউনা লৌবসু ওহুৱজাংনি।’

অস! হায়ৱগা মখজাইদু নাৱ নাৱদুৱা অদুম য়েংদুনা লৌহৌৱে। এনু নাকলগী ফিয়োনবী ইমা ইন্দোলশিংগী মায়কৈৱোদা অদুম চঙশিল্পে। মথং মথং এৰু কৌশিনবা হৌৱকই, কৰি হায়নি মখোয়গী নৌথবীদুনিদনা। “আ ইচেস্মা কৰি য়েংসিগে? নশকনে নতৌনে নুংশিদি।’” মথং মথং ৱাইহে ময়াম মখোয়গী থাগংপীদো। ঐ হেনবোই হৈনববোই চঙশিল্লি। অমনা হায়ৱকই- “কৰি লমদগীনো ইচেস্মাবো?’’ পুৱীন্দা কল্পি (ফি য়োনগেদি লৈতনা কৈদৌৱে এগী লৈফম হংলকইনো) অশেংবা খুমদ্রে, “আ থিনুৎৱেদগীনি” মখোয় ৱা লাউনা নোকই। এগী মমাঙগী খৌদোক্ৰকগী লেমহৌবা মিছন খৱদু অমুক নৌনা কাঙলকখি। হৰদক্তি লেম্বা থাৱৱাই, হৌব হৌৱক্ৰবা হেত্তা ফোইদৎনৱগে খল্পি। এগী ইশমসি খুইৱমবদ বাজাৱদা লৌহৌৱগা লৌহৌ, মখোয়গী ফোইৱগা য়ুমদা হল্পগা হন, কোমগোম তৌৱস্থা ফনেক চেংনা শেংচিল্লি। এনা শাওঁৱপা হংখি, “য়াম্মা নোকপীৱিসিবু এনা কৰি শোয়খিবা য়াওঁৱবগে?’’ খৰা অহল ওইবী- “ইচাবু কৰি শোয়গদগে নশক নেতৌনা নুশিবনে, ৱাঙং শঙাংনা নুংশিৱিবা, আ মনুং হঞ্জবনা মফমদগী মান্দবা, লম্বা লৱাই ইম্ফাল খাইদে হায়বদুনি। শুম পংনোক নোকসি তৌবনিদা ৱাৱৌনু ইচাসিদি নোকপা হায়বসিবু অৱাবা পোংলুম থাৰ্শ্বগুনি।’”

“ইমাগীসিদি ইচানা পামগদবা পোং য়াওঁৱি য়েংখিসি লাও এমত্ৰেইৱিৱি তোবা গাৱনি থ্ৰিপকী বেদ কোভৱনি। ইমানা অছি তুমদবমখে হেক লোনবা। আ মীৱৱদনা মইহে তমখিবা ইচানুগীগী শেল থাবা ননবা য়োনবনি। ইচানা পান্ৰা অমত্তং য়েংখিদো। অৱামনকা লৌৱৱাই অচঙবা শেলতমক থন্মসু। মপানা থবক মচা অমা তৌৱিঙে ইচানুপাদি শেথীদুনা থবক অমা তৌহৌৱে। মপা লৈখিত্ৰে, ইচানুপাদি এনা শেথা তাবনি। এনা খনবনা অমা, লাইনা তন্ননা অমা ইচানুপাদো থবক তৌৱৰা তুৎদি শকহেনবীদুনা অদুম চেৱস্ত্ৰে, ইমাবু হয়া য়েংখিত্ৰে কৰি হায়নি ইবেম্মা, হৌজিক্তী অয়াৱা নাহাৱোলসে নুগী (মৌ) হেক থিৱগা মৌদুনা অমুক নৌনা পোকখৈ। মমা-মপা মচিন-মনাও কাউত্ৰে। য়ুগকী চংখী কনানা থিংলুনি। হায়বাবা লৈ ‘পিবা পোকপা ইমৌগী, নিঙোল পোকপা ইয়াগী’ চুমত্ৰেদা। অদুবু শেথী-শাবীৱদদি ৱাদেদো মখোয়না নুংঙাই য়াইহেই পাঞ্জহৌৱগা লৌইৱে।’’ পিৱাং তৈথোক তৈথোক্ৰা এৰু নানবীৱগা হায়ৱকই, “নুশিদি ইচাদি নপুক নপাউ ফৱমগদবা মাঞ্জিদি।’’ ৱাৰীগী মঙলান অমদা ঐ মঙলাক্ৰুৱৰা তুংদা ইমাদুনা নাছবীৱকপা মীংকুতুৱা ভাব খঙতা তৱকখি। “মমল কয়ানো ইমা? এনু থেঙুৱনি হল্পগে।’’ “লুপা চামজামকু চঙই-। অদুতমক থনমসু।’’ এনা বেগে য়েংলুদা শুপুতগী চাত্ৰক্ক তৱাতমক য়াওঁৱস্মী। তৱাথক খাকহৌৱগা চাত্ৰক্ক পীৱগা ফিদো য়োমশিল্লগা - “মথং লাকপা অমুক উসি ইমা” হায়ৱৱগা নুমিৎতা খুইৱমবদ বাজাৱদগী বিদায় লৌৱকখি।

নুমিপাং চাক চাবা লৌইৱগা ফিদো হাংদোক্তুনা য়েংলুদা পিলো কোভৱ ৪ টেবল ক্ৰোট অহম হেঞ্জৱা য়াওঁৱক্ৰস্মী। ৱাৰী শাৱৱদগী কাউথোক্ৰা ইমাদুনা হেমা য়োমশিল্লকপা ওইৱমাল্গে। নোং ওননবগা পীৱুৱদবসু ঐদি অঙনবা ফ্ৰাইটত ইমুং মায়কৈ পাঙলক্ৰনি। মসিৎ লৈফমসু খঙদবা, মশত্ৰমক উৱকপা, কনাদা শিৱৱমগনি অদুগা কৱৰ্গা লাইবক ফবা কুমজাদা অমুক ইম্ফাল তৎকন্দবা। এগী ৱাখলসি নোংলে মৱত্ৰ পাইৱিৰা তেলসগী পীৱুৱা মৱী লগোঙম পীকশনিখি। নোং ওননবগা পেন্দ্ৰবা ৱাখল অদুগা লোয়ননা য়ুমদা হল্পকখিৱনি। ইমাগী হেঞ্জলকপা ফিদো ওসিসু ফিথুপ নাইনা থুপুনা অলমিৱা মনুদা থমলি। শিত্ৰবদি নোংমদি ইম্ফাল চংলুখিনি। খুংশিল্লম খঙত্ৰবা চিঠি কয়া অমসু অছিগী অতিকপদা ইৱি ইমাদুদ- ইমা ফিজোনবী ইমাগী খুংশুমন শেলদি লৌহৌৱে, অদুগা ইমা নঙগী হুমাংমনদি এনা পুন্না লাক্ৰে। মৌৱেবাত্তা লৈখিবা নোমোমগী শেল থাবা কোমখিত্ৰা? এনা নোংমা ইম্ফালদা লাকপা মতমদা ইমাগী হুমাং মমলসে পুন্না লাকচগে। লৈৱমখোক্ৰা অখাঙ কনবী পলেম-ও ইমা কৈথেলগী চিদায়দ।

তাবুনুংদগী

মতম অমদা মৌতৌগী অঙাংশিংনা কাক তানবী শালৱবা কৌবা মশান্ৰা অমা শালৱস্মী। শালৱগী মওংদি খৰা চাউবী অঙাং অমনা মকোক খংলগা মতুংদা মথং-মথং খ্ৰাঙ-খ্ৰাঙনা পায়নদুনা পৱেং লেঙবনি। অদুগা কাক শাবা অঙাং অমনা মৱেং অদুগা ইকোন কোনবা অঙাং অদু শোৱুৱা হোংনবনি। অসুম্মা শালৱবা অদুৱা মপী শাবী অমদি কাক শাবী অনীনা অৱাই-অখুম তৌনদুনা ওঁংনবা মৱোল অদু ওসিগী ওইনা তাবুনুংদগী লৌখংচৱি।

কাক কাক কৰি পোউনো? ময়াং পাউনে। চাক চখোম’মতা চাগে। চাফদে ঈশিং খুয়ামতা থক্ৰে। থকফদে তুংদা লৈৱিবা অসি কনানো? ইচা খোমদৌৱি। নচা খোমদোন পীযু। পীফদে ঐদি লৌনি। লৌফদে নাৰুল চঙগে? লাই লৈ। নথক লানগে কোৱৌ লৈ। নক্ৰং লিংকে মালেম লৈ। শ্ৰাঃ

মনিপুৰী পাউৰ্বো-পাউৰ্বো, পাউৰ্বোক

- * **কৈৱোই লৈকাই লোনদিৱবদি অৱাবা নংগলি।**
 - নক্ৰনা লৈমিৱৱিৱা মীগা নুশি চানৱা লৈমিৱৱবদি খুদোচোৱা খোক্কৰি।
- * **কৈৱোই লৈকাইগী ইজংতা চাকখুম মৈ মুৎপা।**
 - লৈকাইগী থবক থানাদা চোপ্তনবা হোংনবদা ইমুং পুৰা ওস্মুত্ৰবা।
- * **কৈৱাক থাবা মচা মশ।**
 - নুংঙাই য়াইফনা হৌৱকপা মী।
- * **কৈৱাক থাবা মচা মশনি, কৱমগনি। (মপা মপুনা কৈৱাক থাবীৱথা)**
 - তুংগী মচা মশগী খল্পগা তৌবীৱগা অহলশিংগী থবক।
- * **কৈবেল তাকপা ওইবা।**
 - মীয়াম হয়খিবা ওইবা।
 - মৌম খোমগনবা খৌশাগদবা মী।
- * **কৈবেল মচা মশীং শিংই।**
 - কৈথেলদা লৈগনবা হেথোই শিংথেইবা মী।
- * **কৈদৌ ৱায়েৱা মফৱে।**
 - অমসু অমসু য়ানবা মওংগী ৱায়েল।
- * **কৈদৌ ৱায়েল তৌৱা হায়ববু অৰা (কবো) ৱায়েল তাদুনা তোক্তনি।**
 - অদুগা ৱায়েল তৌৱগী মহত্তা অৱানবা ৱায়েল ওইথিৱগী মওং।
- * **কোনা কোনবা মফমবা লৈবা ফৈ।**
 - ইশাগী লৌশিংনা খঙবা অঙগা থবক খক্তা তৌবা ফৈ।
- * **কোক অৱিবা লৌশিং লৈ।**
 - লৌশিং লৈবা অহল।
 - চহী য়ান্ৰবদি লৌশিংসু লৈ।

খোমজিনবাঃ ডা. লৈশাংথেম তোম্পোন

চানকা নীতি

- শান্তি লৈবা মফমদা মশাগী য়ুমদা লৈৱিবা, মচানুপা নুগী শিংবা অমদি চাঙ লেয়া, ফজৱৰী লোয়নবীনা খোয়থুৱনা উঙলবা, পুকলে শেংনা তানবা লন মতীক চানা লৈৱৰা, অপায়া অমদি দৱকৰ লৈবংশি ফংলবা, লোয়নবা নুগীগা লৈমিৱৱবদা নুংঙাইবা ফংলবা, মনাইশিংনা হায়বা ইল্লবা, য়ুমদা লাক পশিংবু লনা তৌৱৰা, ভগবান শিববু লাংচাৱিৰি, নুতৌগী অথুম-অহাউ চাৱিৰা অমসু সগু সগবু পাৱিৰা য়ুৱানবা নুপাদু অখোইবনি অদুগা নুংঙাইৱনি।
 - অৱাবা তাৱিবা ব্ৰাহ্মণদা খজিক্তং থম্মোয় শেংনা পীৱিৰা মীদুৱা মৱাঙ কয়না লন চঙলক্ৰনি। মৱম অসিনা হে নিংখৌ, অফবা ব্ৰাহ্মণদা পীথিবসিদি হন্দনা ফংলকইবু চাং ৱানো লাকই।
 - মৱী মতাগা নুশিনা লোয়নবা, অতোপ্পনা থৌজানবিবা, ফত্ৰবংশিগা শাথিবা, অফবংশিগা
- পেছোকপা, অপঙবদা তোপ্তা লৈবা, অশিংবদা ইচম চহা, য়েক্ৰনবা থৌনা ফবা, ওক্ৰশিংনা নোৱ্লকপা, নুপীদা শুক্ৰণুৱা, অদুগুৱা মীদু হৈ শিংবনি, অচৌবা মীনি, অদুগুৱা মীনা তাইবঙপানিসি লৈহুৱিৱনি।
- কৱিমতা পীথোক্ত্ৰবা খুং, শান্ত্ৰনা হায়বা তাৱৰা নাকো, সগু সগু য়েংব্ৰবা মীং, তীৰ্থ চেংব্ৰবা খোঙ, চুমদবা মওংদা তানবা লন অদুগা নাৱলনা হাইগংলবা কোক, মী অদুদি মীগী শক্তম ওইবা লমছইনি। মহাক্তি খুদত্তা হকচাং থাদোক্কৱনি। মা শিবনা হিংবদগী হেমা কাৱগনি।
 - পৃথীশিংনা মন লৈৱে (কেনত্ৰে), মসিদি বসত্ত (খুত) গী কৰি মৱালনো? নুংখিলদা মকুনা উবা ওমদে, মসিদি নুমিৎগী মৱাল কৱিনো? নোসৌৱীগী মচীদা ঈশিং মৱীক অমতা তাহল্লমদে, মসিদি লৌচিলগী কৰি মৱালনো? পোকপা মতমদা ঐখোয়গী লাইবত্তা ইৱমবংশিংগী কনানা নাছোকপা ওহগে?

হন্দোকপাঃ ককচিংতাবম ব্ৰজমনি শম্মা

মনিপুৰী পাউৰ্বো

ওসিগী পাউৰ্বোঃ

| | |
|--|--|
| ১১০. পাদী অমদা মশা তৱানিথোই, মনা চহম হুফুমঙা মইহে তৱেং পানবা কৱিনো- | মমাও নোংমাইজিং (০৭-০৭-২০১৯) গী পাউৰ্বো কোওৰাঃ |
| ১১১. চৎখিবা মতমদদি মখোঙ নিপান হল্পকপা মতমদদি মখোঙ অনী পানবা কৱিনো? | ১৮৮. অশি হৈবোং মখোঙদা শিহৌৱে, হলনা ফাওবা চাহৌৱে। |
| ১১২. নুগী অমনা হায়- “হো নঙ লাক্তনি খঙলবঙবনিদি, ঐ ৱানা লাকচৱম্মাইবদি”- | ১৮৯. শগোল শ্ববা য়াৱা/ চনবা খুদেং অমতৎ শাবীযু। |
| ১১৩. হিন্দী, ইংলিশ অমসু মনিপুৰীগী খোছোক অহম য়াওবা ৱাইহে অমা হায়যু- | |

চয়োলসিগী ৱাগী

পুসিগী মমল!! নোংমা নোংমগী ফীভম শোকচিল্লকপদগী ইকুই-কুইদনা মতমগী মনুদো মাঙগুৱনি হায়নৱক্ৰবা লোক্তাক পাংকী মৱমদা কুপা থিজিল্লা ৱাৱেং অমখক ইগে খল্পদুনা মনিপুৰীগী ঈশিং-নুশিংগী লমদা থৱায় য়াওঁজবা ওজা অমখক থাপ্ৰদা চেংলগা, হি-হোনবাত্তা য়ান্ৰা হি-শিংলবনি হায়বা অমখক নেঞ্জগা লোক্তাক ঈৱাইনা হি তোংদনা কোইচৎ চংলস্মী। অসুম হি তোংমীৱবদুৱা ওজাদুনা হি-হোনবা নাহাদুৱা ৱাৰী তৌই- **ওজা** - ইবুংঙো নঙদি লাইৱিক্ৰাদি কয়াম তশ্ৰে? **নযা** - অস! ওজা ঐদি লাইৱিক্ৰাদি অমতা তমজাহৌৱেবু। **ওজা** - ইশে-ইশে, নৱাইবক থীৱেদা নঙদি, হৌজিক্তী মতমদা লাইৱিক হৈহৌদবা হায়বসিমক মীওইদুগী মপুসিগী শৱুক তন্ত্ৰায় অমদি লোয়া মাঙগুৱণ্ডবনিদি! (মতাংসিদি কদোমদৈনো খঙহৌদনা অকনবা নোংল নুশিং হুৱক্ৰুনা হোয়িৰা হি দুৱাকখিবা য়াবগী ফীভম লাক্ৰস্মী...) **নযা** - ওজা, ঈৱাইবদি হেইবকো? **ওজা** - এ! ঐদি হেতেদে ইবুঙো! **নযা** - অদুদি ওজা, ওজাগী পুসিগী শৱুক পুন্নমক মাঙবীবা তাৱে। **মীচও মীথায়গী ৱা!!** হোল্পিটালগী মেটৰনিটি ৱাৱতা অঙাং উনগদগী

লৈৱৰী নুপীশিংগী নুপাশিংদু অয়ুক্তী ডাক্তৱশিংনা ৱাউদ চৎপগী মতাং খোক্তুনা মপান্দা লৌইনমক লেহুৱস্মী। নুপা ময়ামদুগী মৱত্তা অছিং লেঞ্জক্ৰবা খৱসু য়াওঁৱি অদুগা ওইহাহাকী মমাও অয়ুকখতদা লাকখিবসু য়াওঁৱি। চৈৱক্ৰুনা নৰ্ন অমনা পৱপ-পৱপ থোৱক্ৰগা, অয়ুকখতদা লাকপী নুপা অমগী নুপাদা- “তামো কিলো অহমমখায় লুগা নাচানুপা অমা পোক্ত্ৰে” হায়না হৱাউনা তল্পে। ৱাদু তাবদা মপানা লৈৱিবা নুপাশিংদুগী মৱত্তগী অমনদি খংশাও শাগংলবা মওংদা খোন কয়া হায়ৱকই, “কৱিনো সিত্ৰ, শেঞ্জা থুমজা মীচও-মীথায়গীসু ওমখে খৰ-খৱদি থ্বীবা ফৈ, মপান থোকপীমব্বসু লায়ৱবা ঐখোয়সে তুমিমা লৈবা ওজ্ৰে, নুপীশিংগীদি শিফক-নাফমগী লাংছে ওইৱিৰা অঙাং পোকপদা ফাওবা অসুক মীচও-মীথায় নাইবীৱদি ধৰ্ম থোকমদে...”। **নৰ্ন** - (ইঙক-উক্ৰই, অতেনসু নুপাদুৱা ওক্ৰা য়েওঁনে) হায়বীৱিবদু কৱিনো হায়বা ঐদি ভাব তাজ্ৰে...!