পূক্লিং পৌশিং | বামোন অমুমচা

“পুন্সিগী দান”

নহা ওইরিবা নুপা অমা নুংতিগী ওইনা সন্যাসী অমনা ধর্ম্মগী মরমদা ৱা ঙাংবা তাবা চৎলি। সন্যাসী অদুনা মহাকপু ভাব তাহল্লকই, ‘সংসার অসিদা ঈশ্বর নত্তনা অতৈ কনা অমত্তা মহাক্কী ওইবা য়াদে হায়বা। নহাক্না নহাক্কী নপা নমা সেবা তৌবা অমসুং নচা–নশুশিং চাউনবা য়োকপদি নহাক্কী নথৌনি অদুনা অপঙবা অমা ওইনা মখোয়না নঙোন্দা পুনশিনবদি তৌহল্লোইদবনি।’

নহা ওইরিবা নুপা অদুনা অসুম হায়রকই, ‘ঐগী ইপা ইমানা ঐহাকপু য়াম্না নুংশি। ঐহাক্না করিগুম্বদা নোংমতগী ওইরবসু য়ুমদা লৈতবদা মখোয় ৱাবনা ময়াং কংথি। ঐহাক্কী নুপীদি ঐ লৈত্রবদি লৈবা ঙমদে।’

সন্যাসী অদুনা প্লান অমা শীনবিরে মহাক্কী ময়ুমদা লৈমিন্নরিবা মীশিং অদুনা মহাকপু কয়ামুক নুংশিবগে হায়বদু চাংয়েং তৌননবা নুপামচা অদু ময়ুমদা থুংলরে অদুগা সন্যাসী অদুনা তাকপী তম্বীবা মতুং ইন্না প্রানায়ামগী (স্বর শন্নবা) শক্তিনা স্বর থিংদুনা তুমিন তাদুনা লৈখ্রে। মহাক্না অসুম তৌদুনা লেঙ খোৎপা তৌদনা তুমিন তাদুনা লৈখ্রবদা মহাক্কী মমা–মপানচিংবা ইমুংগী মীশিংনা শিরে হায়না লৌদুনা কপ্পরকখি। কৈরোই লৈকাইগী মীশু কপ্পা তাদুনা লাক্লখি।

কপ্পা লাউনরিঙৈ মতম অদুমক্তদা সন্যাসী অদুসু মফম অদুদা থুংলখি। থুংলবগা হায়খি, ‘ঐ মহাকপু হীংহনবা ঙমগনি। পাত্র অমদা ঈশিং খরদং পুবিরকউ।’ মখোয়গী ইমুং মনুংগী মী খুদিংমক্না সন্যাসী অদুবু লাইমক্কী খন্দুনা মখোঙ শোক্তুনা খুরুমজ খি অমসুং সন্যাসী অদুবু লৈজবা মওংদা থাগৎখি।

ঈশিং গ্লাস অমা পুরক্লে। সন্যাসী অদুনা ঈশিং অদুদা মচিন্না ফু ফু কামদুনা ৱাহৈ খরা শোল্লগা হায়রকই, ‘ঈশিং অসি অশেংবা ওইরে। মহাক্কী ইমুংগী মী অমা থোরক্তুনা ঈশিং অসি থকহনবীয়ু ঈশিং অসি থকপা মী অদুদি শিগনি অদুগা নুপামচা অসিদি হিং দুনা হৌগৎকনি।’

সন্যাসী অদুনা হায়বা ৱা তারবদা মখোয় ৱা ঙাংবা থোক্তনা অমনা অমদা য়েংনদুনা লৈখি। মখোয়গী ৱাখলদা মরু ওইনা হং নিংলিবদি নুপামচা অসিগীদমক কনানো শিবা ঙমগদৌরিবসি? লৈকাইগী মী অমসুং খরা থাপ্লবা মরী মতাশিংদি অমমম তৌদুনা মফম অদু থাদোক্তুনা চঙখিরম্মী। মমা–মপা মহাক্কী নুপী অমসুং মচাশিংদি নুঙগী মুর্ত্তিগুম লেপ্তুনা লৈখি অমসুং মখোয় কনা অমত্তা থৌনা ফনা চঙশিন্দুনা অশেংবা ঈশিং অদু থক্কে হায়দে।

থৌদোক অদু ফজনা খঙহল উহল্লবা মতুংদা সন্যাসী অদুনা হায়রকই, ‘ঈশিং অসি কনা অমত্তা থকপিয়ু য়াদ্রবনিনা, ঐহাক ওইনা থকপা তারে।’ ৱাসি তাবদা মখোয়শিংদু অৱাবা কোক্লদুনা স্বর চনীং তানা হোনখি।

‘পুজা তৌনিংঙাই ওইবা সন্যাসী, নহাক অচুম্বমক্কী অথোইবা মীনি। নহাক্কী আত্মাদি অপুনবা লৈতবনি। ঐখোয়বু নুংশিবিয়ু। সন্যাসী হায়বসি মীয়ামগী য়াইফনবগীদমক পোকপিবনি। মখোয়গী মফমদদি শিবা হিংবা খেন্নবা লৈতবনি। ঐখোয়না হায়জরিবা সিমক ওইবা ওইসনু’ ময়াম অদুনা খোঞ্জেল অমত্তা ওইনা হায়রকই।

নুপামচা অদু হৌজিক অশেংবা খঙলে। মহাক তপ্পা তপ্পা তৌদুনা হৌগৎলক্লে অদুগা মখুৎ অনী লোন্নদুনা সন্যাসী অদুগী মফমদা হায়জরকই, ‘হে প্রভু, ঈশিং অসি নহাক্না থকপগী মথৌ তাদ্রে। ঈশিং থক্লুদ্রবসু নহাক্না ঐহাক্কী পুন্সি (থৱায়) দান তৌবিরে। ঐহাক হৌজিক ভাব তারে। ঐহাক্না ঐগী মরী–মতাশিং গী কান্নবা তৌরিবমখৈ মখোয়না ঐবু লুনা তৌগনি। অদুগা কান্নবা ফংলিবমখৈ ঐগীদমক শিগনি, নাগনি হায়গনি। অদুগা অশেংবা চাং য়েংবা মতম অদু য়ৌরক্লবদি ঐহাক্কী নুপী ফাউবনা ঐহাক্কী অৱাবা শরুক য়াবা থোরক্লোই।’

“ꯕꯥꯃꯦꯡꯕꯤꯒꯤ ꯃꯦꯡ”

ꯑꯩ ꯑꯣꯏꯅꯥ ꯂꯩꯕꯥ ꯑꯣꯏꯕꯥ ꯑꯣꯏꯔꯤꯕꯤꯒꯤ