

ৱাৰী মচা

“মন্দা অমৃত চঙজগে।”
 “কনা উগৰবনো, কৰি থকাৰীনা?”
 “মন্দুসিলা লৈৰিসিবু কনানো, সোমা শৰ্ভবিরবা খোঙলিবু কনাগীনা?”
 “করিনো নঙবু ঙাওৱবৰা, সিলা লৈৰিবসিদি, ষায়দগী চাওৱব। পুসমক্ৰগী খোইৰবা, খোইৰেল হায়বদুনিদনা, সনা কেনুংগী খোঙশঙবনবু নিংখোইৰেলগী নঙনা কনাগীবু শঙলগদগেণে বোঙ্ক।”
 মরম খঙদনবু হেঙতা খাঞ্জিনবা যাবৰা! খোঙশঙবদুনা লোখোঙনা হায়ৰকথিবনি।
 “ঙাওদবদুনি, অদোমগী শিনফমবু ইকাইখুসজবগা লোয়ননা অদোমদা মনুদো অমৃত চঙজক্ৰগে হায়ৰদুনা পাৰ্শ্বিন লৌজৰিবসি।”
 “অদুদি ঙাইহাঙে ঙাইৰনু, ঐ মনুদা অমৃত চঙদুনা হেলুখিগে। মীল্লিশিৰি হায়না তঙায়।”
 মাগী মাগী শিনফমদা মশক নাইবা অমমম ওইনববু খঙনহৌদবদগী অমগা অমগা ঙাইহাক ৰাইহে কজাও হায়দুনা অওক-অখোম তৌনব্ৰবু মীওইবা মশেলনিলা লোল ফাওনৰঙনা খোঙশঙবদুনা মনুদো চঙখিদি। মাখোয়বু চঙহল্লকৰা চঙহল্লকৰা হায়বগী পাউ সোবা চঙখি।
 সোমনা হোঙদুনা লোপ্ৰদুনা আৰ্কিটেক্স মদোম খল্লি। নুপাসি অদোবা লাকপা ওইৱৰা তাই, বাবহাৱদি ওখাক ডুমজবমখে য়াওৱে। হোয়দা মসিমদি মা-মাগী শিনফমা ওইৱবনু য়াইলা। ফরে য়েনবা হায়বদু তাৰে। মানা ঐসিবু কনাদা যৌওই উংখিঙতা নঙ-মা কায়না তৌবা শাৱিয়ে। নোংমা মটি লাকুনা আৰ্কিটেক্স ঐনা নোৱা-নোৱা আ অখালা মথোং চাদবা মফম অমদা কোক হেৰে থবদি খঙনগনিসে।
 অঙাদুনা খোঙশঙবদু মমায় ঙাংক তৌজৰবু যৌ-ৰা ইনা শাদনা গপ-গপ খোঙখাণ্ডা খোৱকই অদুগা হায়ৱে।
 “য়াৱনি চঙখিবো।”
 আৰ্কিটেক্স থেংমায়ুদা নাপল তৰুশি অমগা লোয়না নোকফেং তৌৱগা বোৱ মীল্লিশিৰি মিংচি খঙলদুনা লেঙশিল্লি হায়ৰদুনা মনুদা চঙখিবসি।
 “ইনিংখৌ, ননাইবু লোইবা, লৈকেই মপুও, ননাইনা পুসেমজৰিয়ে।”
 “লেঙশিবিরকসিদো য়োয়হেনে ফমাইবও।”
 “সনা য়াথং কৰি কৰা অদোবা অমমক লৈবদুনা ননাইবু শগোল পাউজ-বীৰিবকপনো? ননাই যৌজৰক্ৰে সনা য়াথং আৰ্কিটেক্স মপুৱেল।”
 “অটৈ কৰি নঙেদা অঙা, ফম্ফ্ৰাদা হায়া অমৃত লেঙশিবনিদানো, লোয়নিবিক্ৰিশিৰিব... ঐদি জেটৌ শকখঙজদো।”
 ফগনিসে হায়জগে, লোয়নজৰিবশিৰি অটৈ কনাসু নঙে, খুংহবা হেখোই শিখোইৰবা বোৱ মীল্লি ঙাঙনি। ইনিংখৌদি লৈকাই ওইবা যৌয়লা য়ামনখোনা নিংশিৰিববু ওইৱৰা য়াই। ননাইশিৰি, ইনিংখোনা আৰ্কিটেক্স অখাৰা ঐনা আৰ্কিটেক্স ওইজৰগা মৰা-মনিৰ নাইদনা খুংহং কয়া-কয়গী নোমুনা পুথোঙনা নিংশিঃ ফুৱাশিঃ শাৰিবশিদো।
 “ওহো-ওহো, নিংখোনা ঙাইখিদি শামুনা ঙাইখঙে হায়বদু হেৰে খোঙেনা ঐদি।”
 “অদুমকপু ইনিংখৌ, মসিদি মতম-মতমগী মতাং-মতাংগী হায়বদুনি। ঙসিমক ননাই ঐহাকপু খোঙশঙবনা...।”
 “ইহে-ইহে, ঐসু খঙজৰে, ৱাৱোবিবা য়াৱে। ঐনসু খোঙশঙবদু খৰা... মনুদেদি মীশক মুদা খঙজিল্ল হায়নসু হায়জৰবনি। ফরে ৰাফমসি তেখিৰিল্লি।”
 “আৰ্কিটেক্স লৈকেই মপুৱেল।”
 “কনা কনা লৈ, কোইৱে লৈদুনা য়েলগা অৱেবা মখে খৰা হদোকট হায়ৰদুনা ঙিল্লি তৌখি। অদুদে মথা তৰকই।
 “অঙা।”
 “আৰ্কিটেক্স।”
 “য়েংউদো, মাগী অয়াবা হায়বা নুপাদুনা তৌৱিবসি। মা-মশাগীতা ময়েং। ঐগীদি ইখন-খবদঙম, ঐগীদি ময়ামসিগী মচিনসি মেদবা হেংনবদা লোভাঙা ঙা মা থাদগা চপ মাৱে।”
 লাইকুপ থোকপগী ফুৱিঃ মশীঃ খিঙমদবঙম মখুং থেঙুনা মুকম-মুৱম শোনিখি।
 “মহেশানিদো ইনিংখৌ।”
 মশাগী খবববু লৈৱিগা শোঙ্কনো শোনিখি।
 “অদুবু অঙা, নহালনোংগী ডিজাইনবু লৌখিবিবৰা?”
 “ডিজাইন লৌখিবনা নঙে, নিংখিঃ ফুৱাদু ফাওবা জুলাই ২৩ দা শপাশ্ৰে ইনিংখৌ।”
 “মীল্লিশিৰি লমদম কদোমদগী?”
 “ঙসি ননাই ঐহাঙা লোয়নজৰিবশিৰি।”
 “নুংঙাইজৰো অঙা, খুঞ্জিলা চঙবা তুম অমগসু শংখোকশ্ৰে হায়বগী নপাউ তাভব, অদুদি লৌজৰোদো লুপা খাওজাওসে।”
 “সনা য়াথং ফিগাও শাজৰি।”
 “মথং ডিজাইন তৌগদবা অমা অমক খৱসিদো।”
 “ফগনি, অদুমহিত্তি ওইৱগা ৰাফম অমত...।”
 “চিনবা লৈতনা আৰ্কিটেক্স।”
 “ননাই মীল্লিশিৰি অসিবু খামেন চংগা

নীংশিং ফুৱা

—ৰাজেন খুমকচম—

অমমতদি পীবিবা ফৰোইদনো, লৈকেই মপুও।
 “মদুমক ওইৱসনু, হায়, কনা-কনা লৈ, খামেন চংগা মরি মঙাং অদুক পুথোকট।”
 খিদি ৰাংতে মীংকুপ ফাদে খামেন চংগা মনা পীশ্ৰে। মপু মানা হৰাওৱিঙে আৰ্কিটেক্স ৰাখল তৌই।
 ফনদি য়াশ্ৰে ঐনা ডিজাইন তৌখিবসে। শাবা লোইৱদুনা শপাশ্ৰবা নীংশিং ফুৱাগী মশীংসি ফনদি য়াশ্ৰে হায়ববু শাবা লৌশিৰিবনি ময়াম অমসু মৱোল মৱোল পৱেং লেংকুনা লৈরি।
 লাল্লতুদা নিংখোনা মথা তৰকই।
 “অঙা।”
 “আৰ্কিটেক্স।”
 “লুদি লুইনকো।”
 “কদায়দগী-কদোমদগী, কৱিগীসু লুৱোই, শক মাদব, লোল মাদব, লাইনীং জিৱদা অসুক য়ামশ্ৰবা ময়ামসিদবু অমৱোমদা হায়ৱৱগদি ইনিংখৌমুক দাও য়াবা লৈকেই হেৰিসিদি ঙসিফাও লমদমসিলা লেবু লৈৱি হায়বা য়াই। নীঃঙক নীঃঙকপদা নোংমা নীনিং খুং খোঙা শমৱোজৰববু, ক্ৰিজনুগী খুংশেম ঙাৱেনঙম খুঙতা হেঙতা লৌখি। ফমখিৰি, ঙাৱেন হৌখি। কনাগী ঙাখা হায়বা লৈতে, ফাৰোই হায়বা লৈতে, মে-হোয়না খাঞ্জিল্লকৰা খাঙবা লাকপা ঙুংপাং নঙেদা।”
 আৰ্কিটেক্সি থাংহ ৰাইহে তাবদা নিংখৌদি চিৱিহা হুমাংগী ইৱীক অমা অনী নোংঙাল্লবসু মুংতবা থৱনিমচাককুম কুফেং-কুফেং তৌৱকই। মখুং ওইদুনা হাইফেং লামখঙলুৱগা মথা তৰকই।
 “মাগী লুচিবসু নঙনা লুচিব শাবদুবু কৰি, মনিংবু।”
 “খোইনীংমান হায়বদুৱা ইনিংখৌ।”
 “হোয়নে হোয়নে, খোইনীংমান হায়বা ওইৱমৱে।”
 নিংখৌদি থৱায় তানা ফাক ফাক নোকখোৱকই। অদুগা মথা শমখৱকই।
 “মাল্লিনে মদো, মশক্ৰনা তৌৱিৱনা লৈৱাঞ্জ শাবা শেফু হেৰে মাল্লদা।”
 “অশেংবনি ইনিংখৌ, লৈকেই মপুনা হায়বিরিবদুমক হেৰে মাল্লি। অদুনা মামজি অদুক হাৱা শিংজবা মী নঙে। আ পৌইৱে অত্যাধৰীনি। খৰা থাংহলগা পংহ হৰাওজবা মীতাদুনি। নুগী হে-শিংবী মপুৱোইবদগী হনবী খৰনা ইনিংখোনা মানা খৌদবা হুই ওইজৰবগী ৰানি। হৌজিক হুইসু মীনা কনা কিনি ঙাংবনা ঐসু ইনাসিলা হকখেংনো তাজৰে। অদুবু ইনিংখৌ ননাই ঐদি মীৱাসি ঙুঞ্জি খে ঙাংজৰোই। মা-মাগী তৌজৰদি মা-মানা ফংজৰনু খঞ্জৰি।
 “হোয়দা, অদুনি, মদো আ মতাইদা থমশ্ৰসি।”
 “মথা আৰ্কিটেক্স।”
 “অঙা, ঐনা পামজবদা অদোমা ডিজাইন তৌৱিৰিবা ঐখোয়না শাশ্ৰবা নীংশিং ফুৱাশিৰিবু মশীংকদি খঙবিরিবৰো?”
 নোকফেং তৌৱগা আৰ্কিটেক্স খুমকখি।
 “খঙজৈ চপ চানা মশীং খঙজৈ, কৱিগুৱা ঐনা খঙজবসু খৌৱেতবা ৱাৱবাজা হুমাংগী কোম-কো মশুং চিংখবা থিবসু ময়াম অমা লৈরি। মথোয়দি লৌখিবক হিৰাব তৌৱমগনি। দুগীসু মথঙতা অদোমগী অপাৰদা ননাই ঐনা তৌজখিবা ডিজাইনবু ঐনা কৱা মশীঃ খঙলোইদগে, লৈকেই মপুৱোল।”
 আৰ্কিটেক্সি পাউখুমদু অৱদা নিংখোনা চিৱা পোংলুদি উংখোঙনা পুঞ্জিঃ লুদননা মদোম মথঙ খল্লি।
 কৱি হায়বা, মহাৱা মশীঃ চপ চানা খঙই হায়বা! অদুদি নোংমা ফাদোক মাগা ঐগা মোং মাদৱতা খেঞ্জৰদি, ঐদি মানা ইৱাই লায়না ঙাফক ফকখিবা অৱনি। অদুদি ঐহাক হৌজিক কৱি তৌবা তাই। মসিগী আৰ্কিটেক্সিমসু নীংশিং ফুৱা শাবিবসিগীসু খন্দবা য়াৱোই।
 লৈবাক মপুৱেল মথা শাংহলকই। মথা তানা খহনবা মতম লৌৱগে খন্দুনা মপুঙা অমা খল্লগসু মাথোঙা মোমোম তৌৱদুনা হায়ৱকখি।
 “ঙসিগীদি ৱাৱিৰি অসিৱাইদা লৌইশিল্লিসি অঙা।”
 “ফগনিসে লৈকেই মপুৱেল।”
 আৰ্কিটেক্সি অমদি মীল্লিশিঃ সনা কেনুংগী হৌগংহুনা সনা নাত্ৰগী মনা মথুমা লোয়না হোজলোমদা লেঙখোৱকই। ফনা ঙাৱা লাকখিবনি, ফনা খেঙজিল্ল হায়বা তাৰে। হদন্তি খোঙশঙবনা মথোয়বু উবদা নোকফেং তৌৱদনা মখুংকা থাংহলুদনা হাইৱকখি।
 য়ম যৌৱবদা আৰ্কিটেক্স মদোম খল্লি। ঙসি লৈকেই মপুৱেল খুমদোকখিৰি পাউখুমদু। অমুকসু মওল মওল খল্লকই।
 অদুই শাখিবা, শক হেল্লবী - নীংশিং ফুৱা, চৰী কুমজা কয়া চঙনা শাখিবা, লুপা খাওজাও খাওজাও হেথদুনা শাখিবা, শিৱী কয়গী হুমাংহুনা তাওংলগা শাখিবা, অদুগুৱা শকহেল্লবী ফুৱাদুগী আৰ্কিটেক্স অমদি খুংহাৱিৰা শিৱী পুৱমক মপুঙুৱা, মদুদগী হেমা ফজবা, অমদি মাৱা অমা শাৱনতা মখুং ককখংগিৰি, মমিঃ কোংখোকখিৰি, মদুদগী হেদোকুনা নীংশিং ফুৱানুংগা নীংশিংবা ঙুৱেৱোইদবা মশীঃ খঙজৰা শিৱী কয়গী শৰুশিঃ চেংনা কনা খঙহন্দনা লৈৱোন চনশিনবিৰি। মথোয়বু ঙসি কনানা নীংশিংবিৰি? মথোয়গীমক কনানা কৱি তৌবিবা ঙুঞ্জি? ফরে হৌজিকঐ ঐ মসিদা খোইনা খঞ্জিল্লৱোই। লাইনা তৰা খোঞ্জৰা অমা শোয়দনা লাল্লগনি।

মথংগী নুমিঙনি। লৈকেই মপুৱেলদগী অথুবা শাগোল পাউ অমা লাল্লগী। চাক চেখাম অমত্ৰদি চাৱগা ওইনা মচংলগে খল্লিঙে অমুকসু নোংশিন্দুনা পাউ লাকখি। চাক চাদবা তাখি।
 “চকসে লৌইৱবনি, চেখাম খৱদং চাৱগা চংলবদি ফগদবনি, চিনাশ্ৰেকো মাখায় বাবাগী থবকসে” হায়ৱদুনা লোয়নবীনা শোঙহৌই।
 ৰাফমদুনা খোইনা খল্লদনা গাড়া খৌৱেৱকই। লৈকেই থোং মথাজা জিৱি জিৱি যৌগংহলকই। কেল্লীগী কানো লময়য়গা ফেনা মুৱদুনা লৈৱমখি। মীৱোল খঙলবসু ঙুইঙম শিংঙমদৰা মশা শোঞ্জিল্লকৰা কাওনি। মাবু শোঞ্জনি খন্দুনা খৌদোকপদা কদায়দগীনা খঙহৌদনা চুজাক কৰোক পোকপা থোৱা অইনবী অমা থোমদংখি। কৱি মখোল থোকখিৰবা খঙহৌদে। মীয়ালা লাওনহৌবা তৰকই। “মী শিৱে মী শিৱে!” মদু তৰুৱা য়াবা মতাং নঙে। ঙাইহাক লৈৱগা সনা কেনুং হোজং যৌৱে। খোঙাঙকপদু ঙসিদি মশক খঙলমৱে, ঙাইনবা তৌদনা মনু যৌৱে। ৰাখল ইয়াং য়ানো হায়ৱকই-
 “কৱি অথুবা লৈৱিবগে লৈকেই মপুৱেল?”
 কৱি খোইনা অৰুবা লৈতেদো, ইদোম লৈবদা ৰাখল খেঙকৈ কোজনিদা।
 “অনিমক হৌনৰুবা তৌদনা নোকমিৱসী। অদুবু আৰ্কিটেক্সি কয়া খোয়জংদে। কৱিগুৱা অমা খনবঙম তৌই। হৈ শিলবা লৈকেই মপুনা ৱাৱী হৌৱকই-
 “কৱিনো ৰাখলবু মকা ইৱাম লামদবঙম...?”
 “হোয়, ইনিংখৌ, হৌজিক লাকপদা লৱীদা যৌদোক মচা অমা।”
 “কৱি যৌদোক ওইৱবনো অদুক তমবীষু মতাথোকসিদনা কনো।”
 “য়ুদগী জিৱি জিৱি লাকপদা কেল্লীগী কাওনু লৱীদা হেদুনা লৈৱসী। মাবু খেবা চুজাক কৰোক পোকপা অমদি ফেনা থোমশ্ৰে। মদু ফিবম ফৱেৱেইবো।”
 “হেৱা মদুগীৰু অদুক তুনা খনবা হৌৱেদা।”
 “হোয়হে, মাঙৱা তৰা তৱাদী মমল হেনবা কয়াসু...।”
 হদন্তি অনীমক তশেনা মকা লামা নোৱল্লমী। লৈকেই মপুৱো মথা তৰকই।
 “অঙা।”
 “আৰ্কিটেক্স লৈকেই মপুৱেল।”
 “য়েংউদো, হদকসিদা তৌৱিসে খা পাংকী থৱালদো ঐগী লমহেনবা অঙাংখিঃ শাংপেং শাংজেনা কহুংতুনা শাৱকই হায়বগী ৰাখোঙা লাল্লবু ঙৱাং নহালতা লৌখিবদা মঙাইৱি।”
 “অটৈ কৱি অমুক খেঞ্জৰগে হায়বিরিবসি মপুৱেল?”
 “ৱাংপা লৈতেদো অঙা।”
 “মথা আৰ্কিটেক্স।”
 “অৱাং চীংগী লৈদুগী মতাকসু...।”
 “হেঙেকৰবা হায়ৱসিৰো?”
 থায়ায়নবা পাউখুমদা লৈকেই মপুনা মথা তৰকই।
 “মদুনা নঙেদো অঙা।”
 “অতোপনা কৱি অমুক?”
 “নোংখোক চীংগী লিল্লিবু ঐনা পীথোকপনি হেঙতা মহায়ৱেদা।”
 “অদুই ৰাদি, তাইবঙ মীগী মচিনসিদি মেনবা য়াবা পোং ফলোইদা। অদুবু ইনিংখোনা তৌৱগা য়াবা অমদি লৈখিবনিকো।”
 “হায়য়ুনা মতাসি অঙা।”
 “মথোয়গী ঙুমখৈ ঙাকপশিঃসুনা চংখ্ৰবা মতুং ঐখোয়গী মথায় লুপা থায়বশিৰিবু নমুনা লেংহল্লবদি খৱসু মফৱমগদবনি।”
 “মদো ঐমজি চপুংহো খনশ্ৰবনি, অদুদা...।”
 “অদুনা কৌদোবিৰিৰে?”
 “ৰাফমসি কৱিসু নঙেদা থমশ্ৰসি।”
 তাঙাদুনা দুং লাওবা অহৌবা মখোল অমা তৰকই। মপাদা কোয়লাং লানৱকই। ঙাইহাক লৈৱগা মপান খোঙুনা য়েংলৈ। লোয়নমক কুপক কুপক লেঙুনা লৈৱমখি। খোয়শাওনৱা লৈকেই মপুনা লাওখি।
 “কৱিনো নখোয়না তৌৱিবদো?”
 “টেঙে তৌজৰনি।”
 “হায় কনা লৈ, মসি, মচিনসি চবেং চবেং য়ালা ঙাই পুথোকশ্ৰে মশকসি য়েংনোদে।”
 মথা তানা মথঙা মুৱম মুৱম শোঞ্জি। অৱাংবমখৈ লোয়শিল্ল মীঙোদা তৌৱকচোকো হায়ৱগা, মফমসিদবু টেঙে তৌৱিনি কায়না, বদমাশিঃসিদি।
 লৈকেই মপুগী পুঞ্জিঃ ইৱাং লাংলে লৈতাকফ খঙবনঙম উৱে। ৱাৱী শাবা য়াৱৱেই নুংঙাইৱেই হায়বা খঙলে। আৰ্কিটেক্সি ঙসিগীদি হনশ্ৰে হায়ৱদুনা লৈকেই মপুৱেলদগী য়াথং লৌৱকই। তৱী তৱীদগী জিৱি জিৱি যৌগংহলকই। কুইদে, অফ-অফৰা মখলগী খুংলায় পায়বিশিবা মাঙা ঙংলগা নোংমৈ গুলীনা নোং চুৱঙম মাবুদি পানহন্দনা হেথৱকখি। অকিবগী মশক ফলবা যৌদোদুনা শিনাংখিৰা কৌবনি, ঐবু অমৃত ঙাকপিয়ু ঐবু অমৃত ঙাকপিয়ু, ঐ ইচা পীকি শিবা য়াড্ৰি হায়দুনা কমা কমা লাওৱকখি। ইকান কায়দা হীৱা হীৱা কৱকখি। মাগী লোয়নবীনা পাখংলুদনা মশা নোমদুনা হৌদোককৱকই। তপা হায়ৱকখি।
 “অতোপনা নীংশিং ফুৱা অমগী শঙম...।”

তাবুনুংদগী

“অদুই শান্তাসনা গৱিবনিৱাজ মহাৰাজবু ৱামায়েত ধৰ্ম পীনবা হোংনবা, ৱামায়েত ধৰ্ম চংলবদা মৈতে পুৱান মৈ থাবগা লোয়ননা উমং লাইনচিবা মাংহনবদা লাইয়িংখৌ সনামহীগী মুৰ্তি থুগাইবদা মচা ইনুঙোণা মহাৱানিগা লায়না খঙদনা লাকহংতুনা শীগদৌৱবদা সনামহী মুৰ্তি অমুক হনা লীংখংপদা ফোংখিৰা ৱাৱোল অমা তাবুনুংদগী লৌখংচৱি।”

“তুবী নঙনা চংলমবা গৌৱিয়া ধৰ্ম অথোইবগী ডক্তিবতন অচীক অসিদি মোমনু নুজা শকহেনবীনে। ... গৌৱিৱৰি লাই মৰু ৱসৱাজ মুৰ্তি শংশঙবা যুগলক্ৰম চঙখোনবগি গৌৱিয়া লাইৱমলেল অসিদি পৌইৱে মী অয়ামবনা চংঙমলোই।”

মণিপুৰী পাছে - পাউৱৌ, পাউতাক

- * **ঈৱাক্ৰৱা হনুৱীদু নাপী পায়বুনা ময়ালি।** - ওৱতেনবা, মৱিঃ মৱাং ওইবা থবক। - চুশিৱদা যৌওং।
- * **ঈশিংদা লৈতুম থাদবা** - তুমিমা লৈখোকখিবা, পাউ হল্লজবা।
- * **ঈশিং ঈয়াইদগী থিনগংলকপা থৱো থখাল লৈখাম তৈদে।** - ফতবা অমোংপা মফমদগী হৌৱকপা ওইৱবসু অফবা ওইবগী খুদম।
- * **ঈশিংগা থাওণা তিৱবা** - তিৱবা তেংখিৰা য়াদবা, নুশিনদবগী মওং।
- * **ঈশিংদা লৈৱগা লাইৱেনগা য়েখিবনা** - পুমা লৈমিৱগা অচৌবগা য়েখিবনা।
- * **ঈশিং অৱবদা লৈৱে ঙায়াম তুবেনি।** - মীচান মীওক ফবা মীগীদি মী ৱাৱে।
- * **ঈশিং ঈচাওণম হেনগংগা** - য়ালা থু না হেনগংগা।
- * **ঈশিংদা লমজেন ডাৱবা** - পৌতাকী মমল জৱ জৱ হেনগংগা।
- * **ঈশিংদা লমজেন ডাৱবা** - পৌতাকী মমল জৱ জৱ হেনগংগা।

খোমজিনবাঃ ডা. লৈশাংথেম তোন্দোন

চানক্য নিতি

- খুংকী ফজবদি খুজিন নঙে, দাননি। চন্দননা - চাউথোক্ৰবা শামুনা মনা হুদুনা মঙোদা নঙে শেংবদি, ঈৱাক্ৰৱা। চাঙত নঙে পোনগদবদি, ঈকাই খুংবদুনি। মীদুগী থাঙুনা নঙে মুক্তি ফংগদবদি, জ্ঞান ননি। - নিংখৌ, লমচং নাইদবী, যম, মৈ, হুৱানবা, অঙা, ডিক্কাৰি অমসুঃ গ্ৰাম কন্টক (মী, শা, উচেক্ৰিচিংবা ফনহল্লগা কুস্মৈ শিনবা মী) নীপান অসিদি অতোপগী অৱাৰা খঙদবনি। - অহল ওইৱবী, কৱিগীনা হুহনা য়েংলিবা? লৈমাইদা কৱি তাভ্ৰবগে? হায় অপঙবা (ঐগী) নহা ওইবগী মুক্তা মাঙৰে খঙদবৰা?
- লিনশিংনা ননাত্তা লৈদনসু, নটৈ য়ান্দবা ওইদনসু, তিঃখং পান্দনসু, পঙশন্দা শদোক্ৰনসু, লৈখোম তৈদনসু, খোইদোকপা অমা লৈৱবসু, ননাক চঙঙমদবা ওইদনসু হে কেতকী, ননামা মৱম ওইৱগা নঙবু খুইনা তিৱনীং। (অদুগুণা গুণ অমত্তং লৈবদা দোষ ময়াম মাঙবনি।

হন্দোকপাঃ ককচিংতাবম ব্ৰজমনি শৰ্মা

মণিপুৰী পাউখোং

- ১৯৩. হিন্দি, ইংলিস অমসুঃ মণিপুৰীগী খোছোক অহম য়াওবা ৰাইহে অমা হায়য়ু- ১৯৪. ৱাৱকী খোইবী অঙাউবী শকনিংবদা শকপী ঙানিংবদা ঙাবী- ১৯৫. নুপা অমা লৱীদা থেংনবা মী অনিখঙ। হংই- নখোয় অনি কৱি মৱি থোঙ্ক-অনিদুগী মনুংদগী অমা খুন্মী- “মাগী মকুবোন্ধী মচা নিংঙেলগী মনোমবোন্ধী মচানুপানি” কৱি মৱিনো?
- পাউখোংশিং অসি মথংগী নোংমাইজিংগী লমাই অসিবা ফোঙদোকচগনি।**
- মমাঙ নোংমাইজিংগী (১৭-৬-২০১৮) পাউখোঙ ফোঙবা**
- ১৯০. থা তৱানিখাই, নুমিঃ ৩৬৫, চয়োল অমগী নুমিঃ ৭
 - ১৯১. খুংহাংবদা দোলাইদা (মী ৪ না পুবা) মৌ থিনবা অমসুঃ সৌনা মপাম কুফ্ৰকপা
 - ১৯২. ঈশিং শোকপা চংলিঙো নোং তৰকপা

কান-ৱানি খঙজীনিবয়

- * **লীক্ৰি মখম হাংদোকপিগে হায়ৱবদি?** - লীক্ৰি (বোটল) মখম চেংশীনমনখিবদগী হাংদোকপা গুহিৱবদি, মখমদুদা ৱবৱবন্দনা চেংনা কোয়য়েং-য়েংখীনিবয়, মেজিক্ৰম শং লৈখোকপা য়াৱগনি।
- * **লীক্ৰি মনুং মোংগা শেংদোকপিগে হায়ৱবদি?** - মনুংদা মোংগা লীক্ৰি (বোটল) শেংদোকপিগে হায়ৱবদি অফুংপা অলুগী মকুবু ঈশিংগা কোৱনা লীক্ৰি মনুংদা হাপচীনবিৱগা নিংখিৰা নীকপিদুনা তেংখোকপিয়ু।
- * **লুপৌ থাংখিবদি?** - কোভা লুপৌ থাংলকপা হায়বসি, মাথা শামনবদগী নংত্ৰগা হকচাংদা ঈগী ঈচেল ৰাংপদগী নংত্ৰগা ঈ শেংবদগী নংত্ৰগা চীঞ্জাক ৰাংপদগী নংত্ৰগা অতোপা লুপৌ থাংবা মীওই অমগা শমজেং তিৱক্ৰবদগী নচিংবা মৱম অমা (খুংনম ৮ লক হমা পুথোঙনা কোপী লিংশিং কয়া য়োয়নবা সনখোঙ পৱিকেসনগীদমক মণিঞ্জ কোসমনা খোমজিন্দুনা ফোঙবা লাইৱিক “কান ৱানি খঙজীনিবয়” দগী লৈখোকচবা)

শৈৱে সনা লৈবাক অফোংপিৱা?

- লাইশ্ৰম দেবেন সিংহ

লৈজনিংহে, হিঃজনিংহে, নঙগী তম্পাঙা নাচা নশু অমা ওইনা মালোমদা। সনা লৈবাক মণিপুৰ ওইৱক্ৰে।।
 য়েংউ উৰু খুদিংদা মীং নাৱে পাল্লৱিবা নাফোং তাবদা ৰাৱে, লৈখোমা মেঞ্জগা হিঃলসিৱা খল্লি।।

খুকউ শেল্লু

- ইৱোম য়োবি

চাওখং খোঙথাং লমদা শেল তাল্লে, ইকাই ইকি খঙদনা, অচোপ অৱেং খঙদনা নঙ-শিয়ু, ঐ হিঃগে ফিদমনি! অদৌবা ইতিহাসকী ইয়েকনি, কাউঙল্লেইদবা ৰাখোক লাছোক, নুপা নুপীশিংগী ৱাস লিলা লেপ্লা লৈতে লৌইবা নাইদে হে ইমা মণিপুৰ অফোংপি ইমা নঙবু থাংহলগা তিকি ইনিবি থাংহলগা পুক হাংলবা জিবদা নোংমৈ মৱনা পুকচাক ওইৱনি। লৈয়েং ফাইৱে, হে ইমা অফোংপি।

খুকউ শেল্লু

য়োং ফতবা বেটৰি ফতবা লেভা লেভা হায়না কোয়লাও লাওনা চংলিবা মীয়ায়চাশিংনা অশানবা কা লেভা অশানবা য়ম লেভা হংলুদে লৈফম থিৱক্ৰবদা কুইদে।