এডিটোরিয়েল

অৱা তেঙবাংদা পূন্না শরুক য়ামিন্নসি

হৌখিবা চহি ২০ লোমসিগী মনূংদা হন্দক্কী ঈশীং–ঈচাউ অসিনা খ্বাইদগী শাথিবনি হায়না লৌনরি। অমরোমদা কুমশীগী নোংজুদি হৌরকপদা ঙাইরি। অদুনা মখা তানা করি ওইরক্কদগে হায়বদু কনানসু খংবা ঙমদ্রি। অহলশিংনা হায়নবা ইঙা–ইঙেনগী নোংজু, মেরাগী ঈচাউ হায়বদু নীংশিঙলুরগা ওইরিবা ফীতম অসিনা হেন্না মীপায়বা পোকহন্দবদি নংতে অদুবু মতমগী অখঙ অহৈশিংনদি কুমশীগী নোংজুগী চাং অসি নোর্মেল ওইগনি হায়না মাংজৌননা লাউথোকখিবদি লৈশ্রবনি। করিগুমবা নোর্মেল ওইবা তারবসু ঈশীং নীংথিনা য়োক্তুনা থম্নগী থৌশিল মতম চানা পায়খৎহৌদ্রবদি খুদোঙথিবা অদুমক লাক্কনি হায়বগী থাজবদি লৈনরি। অদুনা নোংগী ঈশীং নীংথিনা য়োক্তুনা থম্নবা ঈশীংগী তুংফম ময়ূম ওইরিবা পাৎ–তুরেলনা চীংবা মতম চানা য়েংশিনবা অমসুং শেমগৎপা তঙাই ফদে। থৌরাং অসিমক খুদক্কী ওইনা হেক্তা তৌবা য়াবমক নৎত্রবসু তঙাই ফদবা খরদি অঙম্বা থাক্তা মখাতানা তৌফম থোকই হায়না লৌই।

হৌজিক ষ্টেট অসিগী মপুং ওইনা তম্পাক লমগী দিষ্ট্রিক্ট ৫, জিরিবাম য়াউনা ৬ ক্তা পাকশন্না ঈশীং–ঈচাউগী অৱাবা মীয়াম্না মায়োক্লরি। হৌজিক ফাউবদা ফংবা রিপোর্টকী মতুং ইন্না ভিলেজ ৩০৪ ঈশীং থুমজিনদুনা মীওই লাক্ষ অমা লিশিং ৮০ হেন্না অৱাবা ময়োক্লরে, মীওই ৭ শীখ্রে, ১ থিবা খংদ্রি, য়ূম ২৩,৪৫৬ অমাং–অতা থোকহনখ্রে, শা–ষণ ৪০০, য়েন ১০,০০০ গী মথক্তা শীখ্রে, মনা–মশীং মহৈ–মরোঙ থাবা মফম হেক্তর ৩৯৪৭ মাংহনখ্রে হায়রি। অসিদসু নত্তনা হন্দক্কী ঈচাউ অসিনা উগী থোং ২, আর সি সি থোং ৯, আর সি সি কলভরর্ত ২ অদুগা লম্বীগী শরুক কিলোমিটর ১১০ রোমসু অমাং–অতা থোকহনখ্রে। তোঙান তোঙানবা মফমগী কৈথেলশং ৪ শু অকাই অতোই নংখ্রে। ফীভম অসিদা অৱাবা তারবা মীয়ামগীদমক তোঙান তোঙানবা মফমদা রিলিফ কেম্প ১৭০ হাংদুনা মীওই লিশিং ৬০ রোম চঙজফম লৌদুনা লৈরি। অদুগা ঈচাউ মরক্তগী মীওই লিশিং ৫১ রোম কনবা ঙমখ্রে। তোঙান– তোঙানবা মেদিকেল কেম্প ২৪ শু ঙসিফাউবদা পাংথোকখ্রে। অসুম্না মাং–তাকখিবা অমসুং অৱা–অনা তারবশিংগীদমক তেঙবাংগী থবক হৌজিক পাকশন্না পায়খৎলি।

ইম্ফালগী রাজ ভবনদা ফ্লদ রিলিফ ফন্দ হাংদোক্লুনা গর্ভনর মশামক্না মহাক্কী নোংমগী তলব দান তৌবগা লোয়ননা গর্ভনর সেক্রেটরিয়েৎকী ষ্টাফশিংনসু দান তৌখ্রে। তোঙান তোঙানবা মায়কৈদগীসু ফন্দ অসিদা দান তৌনরক্লি। অমরোমদা চীফ মিনিষ্টর রিলিফ ফন্দসু ঈচাউনা অৱাবা নংলবশিংগী তেঙবাংগীদমক দান তৌনরক্লি। ত্রিপুরা ষ্টেটকী ওইনা রুলিঙগী এম এল এ শিংনা লুপা লিশিং ২১–২১ ষ্টেট অদুগী ঈচাউনা অৱাবা নংলবা মীয়ামগীদমক দান তৌনবা লাউথোকখ্রে। অসুম্না ঈচাউগী অৱাবা থেঙনরিবা ষ্টেটশিংদসু অৱা তেঙবাংগী থবক কয়া পায়খৎলি। ভারত সরকারগী মায়কৈদগীসু ষ্টেটশিংদা পাংবা য়াবা মতেঙ পাংলি, পাংবীনবসু ষ্টেট সরকারশিংনা তকশিল্লি। নেচরনা থোকহনবা অৱা অনাদা মতেঙ পাংবা হায়বসি তঙাই ফদবা ওইবতা নৎত্তনা মীওইবগী লোনচৎনি। হৌজিকসু ষ্টেট অসিগী ঈচাউগী অৱাবা নংলিবা মীয়ামগীদমক মিনিষ্টর এম এল এ শিং, সোসিয়েল ৱার্কর কয়ানা অঙম্বা মতেঙ পাংলি, মসিদা খেন্নবা অমদি অচান মীরাই নাইবগী ৱাখলনা মাংওইনবদি চুমলোই। ঐখোয়সু অঙম্বা থাক্তা মতেঙ পাংশিন্নদুনা ঐগী মাগী হায়বা খায়দনা থবক তৌমিন্নবা তাই। ঈচাউ মতুংদা থোরক্কদবা লায়না তিলনা কয়াদগীসু ঙাকথোক্লবা পূন্না হোৎনমিন্নবা তাই।

ঢুলে ১৮ ফ্রঁ পাঁচশোঁচল্লিশ

[illegible]

শক্তম য়াওনা অমসুং য়াওদনা ইরাৎপা

হুইরেম দেবেন্দ্রকুমার সিংহ

দ্বাদশ অধ্যায়গী ভক্তি যোগগী অহানবা শ্লোকতা অর্জুননা শ্রীকৃষ্ণগী মফমদা হংলী–"মী খরনা ইবুঙো নহাকপু সাকার মূর্ত্তি (শক্তম) য়াউনা উপাসনা তৌই অদুগা খরনা নিরাকার শক্তম য়াউদনা তৌই উপাসক অনি অসিদা কনানা ইবুঙোবু হেন্না পেলহনবা ঙম্বগে।" ভগবান শ্রীকৃষ্ণ করি হায়না খুমগনি। মমাদা মচা অনীগী মরক্তা অপাম্বা অমা খল্লু হায়বগুম অরুবা ৱাফমনি। মমানা মচা অনীদু অমত্তা কায়নৌ য়াদবগুম সাকার অমসুং নিরাকার অনী অসিসু খাইদোকপা য়াদবা অমনি। মমা অমত্তগী মচানি। সাকার য়াউদনা নিরাকার য়ৌবা ঙমদে। লম্বী অমত্তনি অদুমদি ওইরগা সাকারগী লম্বীনা খর লৈতেম মান্নবা খর কোমনা চৎপা য়াবা লম্বীনি। অদুগা নিরাকার উপাসক্কী লম্বীদি লৈতেম মান্নদবা অপনবা খুদোংথিবা য়ামনা লৈবা লম্বীনি। মীৎ নাকোং খোং খূৎ য়ামনা শিংনা চেকশিন্না চৎকদৌবা লম্বীনি। সাকার উপাসক্কীদি মশা মশানা পামজবা আরাধ্য দেমতাগী আকার মূর্ত্তিদা আরাধনা তৌবা মরন্না একাগ্রতা (Concentration) অমত্তদা ওইনা (one pointedness) লায়না ঙম্মি। অদুগা নিরাকার উপাসক্কিনা আকার লৈতবা মরন্না উপাসনা তৌবা মতমদা বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ডদা লৈবা জীবপুম্বগী য়াইফনবা ওইরিবা নিরাকার ব্রহ্মগী ভঁকার স্বরূপতা উপাসনা তৌই। অসি অরাইবা নত্তে হেক্তা শাগৎপা য়াবা নত্তে। ভক্তি মপুঙ ফারবা জ্ঞানদা ৱাঙলবা মীওইশিংগী লম্বীনি হায়জনিঙই। মতাংসিদা বিনোবা ভাবেজিনা মহাক্কী Talks on Geeta দা রামায়ণগী অযোধ্যা কাণ্ডদা য়াউবা ভরত অমসুং লক্ষ্মণ মখোই অনীগী শ্রীরাম ভক্তিদা খেন্নবা উত্তনা নিরাকার অমসুং সাকার উপাসনা হায়বসিগী মতাংদা য়ামনা ফজনা তাক্লি। ঐখোয়না খঙই শ্রীরামচন্দ্র প্রভুনা মপাগী ৱাশক ঙাক্লবগীদমক বোন্দা চৎন্নবা থৌরাং তৌবা মতমদা লক্ষ্মণ য়াওবগী ৱাফম লৈতে। মরম অদুনা লক্ষ্মণনা তুঙ ইনজগে তৌবদা রামনা হায়খি ঐদি ইপাগী ৱাশক ঙাকপগীতমক চৎপনি অদুনা কোনুংদা লৈহৌ নহাক্না ঐগী তুঙ ইনবনা ঐখোই ইপা অমসুং ইমাগী অৱাবা অমুক হাপচিনবা ওইগনি। ইপা, ইমা অমসুং প্রজাগী সেবা তৌদনা লৈহৌ। ঐহাক্না বোনদা চৎপসিদা করিসু ৱানিঙাই কিনিঙাই লৈতে ঐদি ঋষিশিংগী আশ্রমদা নুঙাইনা লৈগদৌবনি। মহাক্কী ৱাহৈশিংশী তারগা লক্ষ্মণনা হায়জরকই ঐহাক্তি নহাক্না তাকপিবা থবক্তবু তৌদুনা অসুক কুইবা অসি লাকচবনি। অদুগা ঐহাকতি অঙাংসু ওইরি নহাক্কী মহুৎশিন্দুনা রাজ্য শাসন তৌবগী শক্তি অমসুং লৌশিংশু লৈজদে। ঐদি নহাক্কী নুংশি মীয়েঙতনা য়োকপিরকপনি। ঐদি নহাকপু থাদোক্লগা মীকুপ অমা ফাওবা লৈবা ঙম্লোই। উবিরে লক্ষ্মণদা রামগী ৱাখল নত্তনা অতৈ অতোপ্পা ৱাখল চংদে। রামগী শক্তি মহাক্কী শক্তিনি রামগী গুণ মহাক্কী গুণনি। মীওইবনা মশাগী মমীনা থাদোক্তবগুম লক্ষ্মণনসু শ্রীরামচন্দ্র প্রভুগী মমীদৌনা থাদোকপা লৈতে। অসিনি সাকার ভক্তিগী অশেংবা (রূপ) মশক।

ভরত নিরাকার উপাসকনি। শ্রীরামচন্দ্র প্রভুনা বোন্দা চৎখিবা মতমদা ভরত অযোধ্যাদা লৈতে। মহাক্না হল্লকপদা দশরথ নিংথৌসু শিখিরম্লে। রাম রাজ্যদা লৈতবনা গুরু বষিষ্ঠনা ভারততা রাজ্য শাসনগী থবক পায়নবা হায়খি। ভরতনা হায়–"ঐহাক রাম ঙ্গদবা য়াদে। রাজ্যসি রামগীনি। রাজ্য শাসনগী থবক ঐহাক্না শিল্লবসু রামগীদমক্লি। রাজ সম্পত্তি পূন্নমকসু রামতগীনি মহাক লৈত্রিঙৈদা রাজ্যবু য়েংশিনবা ঐহাক্কী থৌদাংনি।" লক্ষ্মণতৌনা ভরত প্রজা অমসুং রাজ্যগী দায়িত্ব ককথৎপা ঙমদে। মরম অদুনা শিন্নবা য়াবা থবক পূন্নমক শিন্নরবা মতুং মহাক রাম ঙ্গন্নবা বোনদা চৎখি।

বোনদা শ্রীরামচন্দ্র প্রভু ঙ্গন্নবগা ভরতনা হায়রকখি–ঐখোইগী পিতা দশরথনা লৈখিদ্রবদা রাজ্যসি নহাক্কী ওইরে অদুগা নিংথৌসু নহাক্লি অদুনা.... ৱা লোইনা হায়জবা ফাওবা ঙমহৌদনা রামনা অদু নত্তে ভরত নহাক্না নিংথৌ ওইদুনা ইপাগী মহুৎশিন্দুনা রাজ্য শাসন তৌরু হায়খি। ভরত ময়াম্বগী য়াথং হিকতোকপা ঙমখিদে অদুগা করি হায়খিসিগে হায়দুনা চম্মনদুনা ঙাইহাক খঙ্গদুনা লৈবদু করিগীনো খংলদুনা শ্রীরামচন্দ্র প্রভুনা মহাক্না তোংলিবা খুরুম(Sandal) অনীদু শিন্নখি। ভরত খুরুম অনীদু মকোক্তা হাপ্লগা নীঙথুংলবা উপাসক অমা ওইনা রাজ্যদা হল্লকখি। নিরাকার উপাসক ভরত রামগী পাদুকা (Sandal) অনীদু পুরগা হরাওবগা লোইননা রাজ্যদা থুংলরগা হৌনবী মতুংইন্না পাদুকা অনীদু রাজভিযেক তৌদনা রাজসিংহাসন মথক্তা থমলগা রামগী মহুৎ ওইনা রাজ্য শাসন তৌখি। উবিরে ভরত অমসুং লক্ষ্মণ মখোই অনীগী শ্রীরামচন্দ্র প্রভুদা সম্পূর্ন আত্মসম্পর্ন Complete Surrender তৌবগী খেন্নবা মওং। ভরতনা তৌবা Surrender না নিরাকারনি অদুগা লক্ষ্মণগীনা সাকার সগুণনি। ভরত নিরাকার উপাসকনি অদুগা লক্ষ্মণগীনা সাকার সগুণনি। ভরত নিরাকার উপাসকনি অদুগা লক্ষ্মণগীনা সাকার উপাসকনি। মখোয় অনীমক শ্রীরামচন্দ্রবু উপাসন তৌই অদুমদি ওইরগা মওংদি খেন্নরি।

মহাভারত কাব্যদসু ঐখোইনা অমুক উবা ফংলি শ্রীকৃষ্ণভক্ত উদ্ধব কৃষ্ণগী নাক্তদা লৈ। হায়বদি কৃষ্ণ লৈরবদি উদ্ধব শোয়দনা লৈগনি অদুগা উদ্ধ লৈরবদি কৃষ্ণসু অদুম শোয়দনা লৈ। অসিনা তাকপদি উদ্ধবকা শ্রীকৃষ্ণগা মীকুপ অমত্তা থাদোক্লদে। শ্রীকৃষ্ণগী ভক্তিদা মথৱায় হকচাং লোইনা কৎথোক্লবা উদ্ধবনি। কৃষ্ণ য়াউদবা মফমদা মহাক্কী নুঙাইফম পোথাফম লৈতে। অসুম তৌদনা শ্রীকৃষ্ণ অমসুং উদ্ধব অনী মতম কুইনা লৈরক্লবা মতুংদা নোংমা শ্রীকৃষ্ণনা উদ্ধবতা হায়খি–"উদ্ধব ঐগী মতম লোইরে ঐ চৎপা তারে।" উদ্ধবনা হায়জে–"ঐদি পুবিরোইদ্রা? লাকলো ঐখোয় অনী পূন্না চৎমিন্নসি।" অদুদি য়ারোই শ্রীকৃষ্ণনা হায়খি–নুমিৎনা তাখ্রগা মশাগী মঙাল মৈদা শিন্নরমই হায়নৈ অদুনা ঐহাকসু ঐনা তৌরমদ্রিবা থবকশিং নঙোন্দা শিন্নরবনি। সগুন সাকার উপাসনাত তৌদনা লৈরম্বা উদ্ধব শ্রীকৃষ্ণনা মতম লোইরে হায়দুনা চৎখ্রবদা মহাক্কী মফমদা শিন্নরম্বা মতুং ইন্দুনা জীব সেবা তৌদুনা মপুন্সি চুপ্পা লৈখি অদুগা নোংমত্তা শ্রীকৃষ্ণ য়াওদে লৈতে হায়বা খনখিদে অমসুং মহাক্না তৌজরিবা সেবা শ্রীকৃষ্ণপ্রীতিগীদমক তৌবনি খনখি। অসুম তৌদনা উদ্ধব নিঁগুন নিরাকার উপাসনাগী স্বরুপ খংজদুনা ব্রহ্মজ্ঞান ফংদুনা ভক্তি অমসুং সেবা মতোন লোমখি।

শ্রীরামকৃষ্ণ পরমহাংস কাঁলী সাধকনি। সাকার সগুন উপাসকনি। সাকার উপাসনাদ একাগ্রতা Concentration অদুক্কী মতীক ওইখি কাঁলীমাগ তত্তনা ৱারী শামিন্নে হাইনৈ। অদুগা মহাক্কী পরমশিষ্য স্বামী বিবেকান্দদি সাকার উপাসক নত্তে। মহাক্কী লাইনিঙদি– জীবে দয়া, জীবে সেবা, জীবে প্রেম হায়রিবা অসিনা লাইশোন্নি। হায়রিবা লাইশোন অসিগী মতুং ইন্দুনা বিশ্বব্রহ্মাণ্ড লৈরিবা জীবা পূন্নমক স্বয়ং ব্রহ্মমক্লি আত্মাস্বরুপনি হায়দুনা নিরাকার নির্গুণ উপাসনা তৌখি।

মথক্তা হায়জরিবা অসিদগী ঐখোয়না খংবা ঙম্লে সগুণ সাকার ওইরবসু নির্গুণ নিরাকারবু ওইরবসু একাগ্র ভক্তিবু লৈরবদি সাকার উপাসনা খঙদে নিরাকার উপাসনা খঙদে ব্রহ্মজ্ঞান অদুম পিনবিরী। অদুনা সাকারসু নিরাকারসু লম্বী অমত্তনি হায়বদা কায়দব্রা হাইনিংই। সাকারদা নিরাকার অদুম য়াওই অদুগা নিরাকারদসু সাকার লোক্তুনা লৈ। ফী শাবদা লং অমনা ময়ুঙ অমনা মফেল ওইরগা ফী ওইরকপগুম সাকার অমসুং নিরাকার অনিসি Inter-woven নি। ময়ুঙ য়াওদনা ফী ওইবা য়াদবগুম সগুন য়াউদনা নির্গুন উপাসনা পনথুংফম য়ৌদে অদুগা নিগুণসু সাকারদা পনথুংনৈ। নিরাকার সাধনাদ একাগ্রতা ওইখ্রগদি সাকার রূপ দর্শন পীনদুনা ব্রহ্মজ্ঞান তাকপি হায়বসু হায়নদবা নত্তে।

ইশ্বরঃ অসুং মহাক্কী ৱারী

মোইরাংথেম নিংথেমজাও সিংহ

ঈশ্বর করিনো?

অচৎ–চত্ত হেক লৈরিবা, লেংলি–পাল্লিবা সংসার–জগৎ–ব্রহ্মাণ্ড অপূম্বা অসিবু শেম্বা, য়োকপা, থুগাইবা (স্বস্তি, স্থিতি, প্রলয়) থবক অহুম অসি মাগী খুত্ত লৈবা, মনীংতম্না শান্নরিবা মপু অদুবু ঈশ্বর কৌই, ইংলিশতা মসিবু জি–ও–ডি–গোড(God) হায়নৈ। মসিগী অর্থদি জেনেরেটর (Generator) জগৎ সংসার অসিবু পোক্লকপা, থোকহল্লকপা, ওইহল্লকপা, ওপরেটর (Operator) জগৎপু পুরিবা, থৌরিবা, লোইরিবা অমসুং দেষ্ট্রোইয়র (Destroyer) থুগাইবা, মাঙহনবা, লোইশিনবা থবক অহুম অসিবু তৌরিবা মপু হায়বনি।থবক অহুম অসিবু তৌবা ঙম্বগী হক লৈতবশিং অদুদি থোইদোকপা শক্তি খরা লৈবদগী লাইগী শীংদ চঞ্জরবসু ঈশ্বর ওই। অমসুং কৌবা য়াদে। ঈশ্বরদি লাই পূন্নমক্কীসু লাইনি।

"আকাশত থৱানশিংনা লংবা অদু নুমিদাংগী মতমদা লঙনা উই, তৌইগুম্বসুং নুমিৎ থোরকপা নুংথিলগী মতমদদি লঙন উদে। অদুগীদমক্তা নুংথিলগী মতমদা আকাশত থৱান্নিচাক লৈতে হায়বা য়াত্রা? অদুগুম্না হে মীওইবা। নঙগী অজ্ঞান্না কুপ্প, অপঙবনা নুংথিলগী মতমদা শক্তিরেল ওইরবা ঈশ্বরবু নঙনা উবা ঙমদ্রগা ঈশ্বর লৈতে হায়না খকা হায়গনু"। (শ্রীরামকৃষ্ণ পরমহংস)

ঈশ্বর লৈতে হায়না থাজব জড়বাদী চার্বকনচিংবা নাস্তিকশিংনা ঈশ্বরবাদপু ককথত্তুনা মখোয়গী অনিশ্বরবাদকী সিদ্ধান্তশিংবু সিদ্ধ ওইননবা ঙমজবা মখৈ হোৎনদুনসু মতমগী মনুংদা হায়বদি যুগ পূন্নমক্তা পরাজয় নত্তনা জয় ওইবা ঙমগনি। হায়বগী আশাদি খক তৌদবা ফৈ।

কনাগুম্বনা "ঈরৈ পান্দে" হায়রবদি "ঈরৈ পান্দে" হায়না ঙাঙদুনা খোম্থোক থোকহল্লক্লিবা অদুমক্না মরৈ পাল্লি হায়বসিপূন্নমক্না খঙবা ঙম্মী। "ঈশ্বর লৈতে" হায়বশিংনা লৈতে হায়রিবা মাবুদি "ঐ লৈতে" হায়বা ঙমদে। লৈতে হায়রিবা মহাক লৈরবনিনা, মহাক্কী উপদান অমসুং নিমিত্ত কারণ নিয়ম কর্ত্তা ঈশ্বর শোয়দনা লৈ হায়বসি মশানা তাজরবা অরেপ্পনি। মচা হায়বা অর্থ অসিদা মাবু পোকপা মপাসু লৈ হায়বা য়াওখ্রে। মরমদি মপা লৈতবা মচা লৈতে। মচা লৈরবদি মাবু পোকপ মপাসু শোয়দনা লৈরমগনি। অসিগুম্না প্রাণী পূন্নমক্না অনুভব তৌনরিবা 'ঐ লৈ' হায়বা অসিদা ঐখোয়বু শেমবীরকপা ঐখোয়গী থোরকফম, পূন্নমক্কী মপু লৈ হায়বা প্রমান মশান তৌজরে। The existence of the doubter himself can't be doubt চিংনরিবা মশামক লৈ হায়বসিদি খক চিংনবা য়ারোই, ঈশ্বর লৈবদা খাজদ্রিবা, চিংনরিবা মহাক লৈরবদি মহাক্কী অরৈবগী থোকফম অদুবুনি ঈশ্বর।

গোড ইজ নাও হিয়ার

চম্না তাবদা নুংঙাইবা ৱারী মচা অমা লৈ। নাস্তিক অমগা অস্তিক অমগা মরুপ শান্নরম্মী। ঈশ্বর থাজদবা নাস্তিক অসিনা মাগী কাদ অচৌবা ময়েক্লা "God is no where,"(গোড ইজ নোহোয়ার) "করিগুম্বদসু ঈশ্বর লৈতে" হায়না ইদুনা থেৎলম্মী। ঈশ্বর থাজবা মাগী মরুপ অস্তিক অদুনা মদু উবদা মাগী ময়েকশিং অদু মথং মনাও করি অমত্তা ইকায় কায়হনবা তৌদনা W ডব্লিউ অমসুং H ঐইচ কী মরক্তা দ্যাস অমতং পীরগা ঈশ্বর থাজদে হায়রিবা মরুপ অদুদা উৎতুনা হায়রকই। নঙনা হায়রিবা ইরিবা অসি চুম্মী মদুদি "Good is now-here" "গোড ইজ নাও হিয়ার" হৌজিক ঈশ্বর মফম অসিদা লৈরে।

অসিগুমদুনা ঈশ্বর লৈতে হায়রিবা মী পূন্নমক্না জগৎ অসিদা তারি–উরিবা করিগুম্বা খরা লৈ হায়বা অসিদি য়াদবা ঙম্লোই, করিগুম্বা খরবু লৈরবদি মদুগী থোরকফম অমা শোয়দনা লৈ হায়বসি মশানা প্রমাণ পীজরবনি। মরমদি ঃ– Something con not come out of nothing, Something can come out of something only, করিসু শুক্লে লৈতবদগী করিগুম্বা অরৈবা খরা খক থোরকপা, ওইরকপা য়াদে। লৈরম্বা করিগুম্বা খরদগী অরৈবা খরা থোরকপা ওইরকপদি য়াই। অরৈবগী থোরকফম অদুবুনি ঈশ্বরবাদীশিংনা ঈশ্বর হায়রিবা।

অনুমান পীবা

প্রতাক্ষ ওইনা মৈ উবা ঙমদ্রবসু লাপ্পা মৈখু লি–রি কাবা উবনা মরম ওইদুনা মদুদা মৈ লৈ হায়বসি খঙনবা ঙমই। মীওইবগী মীৎ হায়বসিমকতবু করিগুম্বা পোৎকী তঙাইদগী হেন্না উবা ঙমদে। উরিবা তঙাই অদুনা প্রমান পীদুনা উদবা তঙাই অদুম লৈ হায়বা খঙনৈ। অদুগুম্না প্রত্যক্ষ ওইনা উরিবা জগৎ অসিনা মসিগী ৱাংমদা মসিবু শেম্বা অরোনবা মপু অমা লৈ হায়বা ককপ ওইথোক্লবা অনুমাণ পীদুনা চিংনদনা খঙহল্লি। এঁনা লিৎলিবা ফুরিৎ অসি তুরকপ, ইল্লিব ফি অসি শারকপা, পারিবা লাইরিক অসি ইরকপা থৌবু অমমম শুকশোই শোয়দনা লৈরমফম থোকই। মথন্নত চোংথোরকপা খক য়ারোই। মদু ঐখোয়না খঙউবা উরুবা ঙম্বা অমসুং ঙমদব য়াই। লৈবদি শুকশোই শোয়দনা লৈরে। অসিগুমদুন খঙবা ঙ্গন্নবসু ঙমদ্রবসু অঙকপা জগৎ অসিবু শেম্বীরকপা অঙকপা মপু অমা শুকশোই শোয়দনা লৈ হায়বা অসিদি সত্য অমসুং নিত্য ওইরবা লেঙদ্রবা প্রমান্নি। সর্বতন্ত্রনি। সামান্যতোদৃষ্ট কৌবা প্রমান্নি।

ফত্তবগী ৱাংমদা অফবা, অশিবাগী ৱাংমদা শিদবা (অমর) অমম্বগী ৱাংমদা অঙানবা মঙাল শোয়দনা লৈ।

কনাগুম্বা অরাপ্পা খুঙংদা লৈবা অমনা নিংথৌবু অমুক্তসু উরমদবা য়াই। তৌইগুম্বসুং বেবস্থা তন্ত্রন মরম ওইদুনা নিতি–নিয়ম, রিতি, রিৱাজ আইনশিং অদু উরগা লৈবাক অসিবু সাসন তৌরিব কনাগুম্বা মহারাজ অমা লৈ হায়বা অসিদি শোয়দনা খঙবা ঙমগনি। অসিগুম্না কনাগুম্বনা ঈশ্বরবু প্রত্যক্ষ ওইনা খুৎফংননা উবা ফংদ্রবসু জগৎ অসিদা কায়বা য়াদ্রবা নিয়ম অমদি ক্রম (মথং মনাও নাইব) রিতি রিৱাজশিং উরি। নুমিৎনা নোংপোক্ত নোংমগী তত্তনা থোকপা উরি। মৈ, ঈশিং, নুংশিৎনচিংবা মাগী মাগী মগুণ থাদোক্তি, চহি অমদা লৈফম থোকপা ঋতু লৈরি। অমম–অঙান লৈরি। অসুম্না মখল কয়াগী নিয়ম পূন্নমক অসিনা মরম ওইদুনা জগৎকী নিয়ম কর্ত্তা ঈশ্বর লৈ হায়বসি শোয়দনা খঙবা ঙমহল্লি। উহন্দ্রগা লৈতে হায়না শাউগনু

মকুদি নুংথিলগী মঙালদা মমীৎ উদে। অদুগুম্বা মকু হায়ব উচেক অদুনা মঙালবু লৈ হায়বা য়াজসনু নৎত্রগা য়াদসনু মঙালদি শোয়দনা লৈ। কনাগুম্বা জ্ঞানবু উবা ঙমদব মীনা পরমাত্মাবু লৈ হায়ব য়াজসনু নৎত্রগা য়াজদসনু, পরমেশ্বর মাদি ভুৎ, ভবিষৎ, বর্তমান মতম চুপ্পদা অমসুং মফম পূন্নমক্তা নিরন্তর ভাসমান ওইনা লেঙদনা লৈ হায়বসি অরেপ্পনি।

মমীৎ তাঙবা মীদা কনানসু মচু তাক্তুনা খঙহনবা ওইথোক্তে। মনা পঙব মীদা খোঞ্জেলগী ফজব উত্তুনা তাকপা ওইথোক্তে। কনাগুম্বনা মচুগী ফজব অদু উত্তুনা মমিৎ পান্দবা মঙোন্দ উহনবা ঙমদবগীদমক্ত, মনা পান্দবা মঙোন্দা খোঞ্জেল তাহনবা ঙমদবগীদমক্তা, লমহূইন দ্রাক্ষা শীল্লি হায়বগুম মমিৎ তাঙবশিংন মচু লৈতে হায়না লাউজসনু, মনা পঙবশিংনা খোঞ্জেল হায়বসি লৈতে হায়না ফনা চোংজসনু মমিৎ তাঙদবা, মনা পঙদবা পূন্নমক্লদি খঙনরি। ঙমখৈ নাইদবা অসিনি হায়ফম খঙদবা ৱাহৈনা ফোঙদোকপা ঙমদব মফম পূন্নমক্তা শীনথুংনা লৈব মাবু ঙমখৈ নাইবা মীওইবগী বুদ্ধিনা শেম্বা সাইন্সগী পীশক পীশক পীকপ লিক্লি অমসুং উতোংনচিংবা খরনা লেবোরেটরি প্রভ তৌদুনা উৎলগা খঙহনবা ঙমদবগীদমক্তা ঈশ্বর লৈতে হায়না লৌব অসিদগী হেন্না মম্বা অমা থেংনফম থোক্তে। ঙমখৈ নাইদ্রবা সমুদ্রগুম্লবা ভগবানগী জ্ঞানবু নঙগী খুজাইগুম্লবা বুদ্ধিদা হাপ্পা চন্দ্রগ ঈশ্বর লৈতে হায়না শাউগনু।

অদুদি অন্ধবিশ্বাস নৎত্র

রেখাগনিত হায়বদি জ্যামিত্রিদু প্রমাণদা ওইথোক্তবা সিদ্ধান্ত কয়া থাজবতনা চৎনরি। জ্যামিত্রিদা "লৈই অচুম্বগী অশাংবদি লৈ, অপাকপদি লৈতে" হায়না ইরি। বিন্দুগী লৈফমদি লৈ তৌইগুম্বসুং মাগী পাকপা শাংবদি লৈতে অসুম্না চৎনরি। মরাক ময়ুং লৈতবা পোৎ করিগুম্বদা লৈফম থোকপ্র? অদুগা মরাক ময়ুং লৈতবা পোৎকী লৈফমবু লৈবা হৌনব্রা? প্রমান্ন মপুং ফান উৎপ য়াদ্রব অসিমক্না পাক–চাউরব অঙ্ক পূন্নমক্কী যুক্ষম ওইরি। মরম অসিনা ছাত্র পূন্নমক্না তুমিন্না য়াদুনা থবক চথরি। মসিদি অন্ধবিশ্বাস নৎত্র।

সংসারদা হেক লৈরিবা মী পূন্নমক্কী মনুংদা কনা অমত্তনসু মপানা মাবু পোকপদা উহৌবা য়াওদে। মানসু উহৌদ্রবা অদুদ করম্না মানা মপানি হায়না য়াপ্রিবনো। মাগী মপা কনানো সুপ্নগী মমাতনা খঙবা নৎত্রা? উহৌদবা মঙোন্দ তাকপদা থাজদুনা কনাগুম্বা নুপা অমবু মপানি হায়না য়াবা নৎত্রা। তশেংবদি মানা খঙবা ঙ্গন্নগী মতিক্তি লৈতে। মসিদি অন্ধবিশ্বাস নৎত্র।

লৈচিন্না খঞ্জিনবা মতমদা নুমিৎ উবা ফংদ্রবসু লৈবদি লৈ। উব ফংদ্রবসু ইলেকত্রিক্কী তারাদা মৈ চৎলি হায়বদি থাজদব য়ারোই, সঙ্গোমগী মনুংদ মাখন লৈ। চুদা চিনি, য়াওরি, উদা মৈ লৈরি, গ্রামোফোন রেকোর্ডতা ঈশৈ য়াওরি, ঈশিং মনুংদা লৈরিবা নুংদসু মৈ লৈ। মীওইবদা পুক্লীং য়াওরি। অদুম ওইনমক উবদি ঙমদে। ঙমদ্রবসু লৈবদি শোয়দে বিশ্বগী পদার্থ পূন্নমক্কী মনূং অমসুং মপান্দা, উবা ঙমদ্রবসু ঈশ্বরনা শীন–থুংন লৈরি।

ফিজেৎনা শাবা লাইফদীবী, লৈবাক্লা শাব মুর্ত্তিগুম্লব, শাদোংগী মপৈ, শরুগী পোলাং, ঈগী লিক্লিগুম্লবা মীওইবগী ভৌতিক শরীরশিং অসিবু মখল কয়াগী জগোই কনানা শাহনবনো জগৎ পূন্নমক্না কাইদোংকম ওইরিবা পৃথ্বী অসি কনানা ঙসি ফাওব পুবিরক্লিবনো? নুংগী মনুংদা লৈবা হঙোই তাংশাংশিংবু কনানা মচিঞ্জাক হুনবনো? গর্ভগী মনুংদা থা ১০ চুপ্পা অঙাংবু কনানা শেম শারকপনো? ঐখোয়না জ্ঞান তাদনা তুম্লিঙৈ মতমদা মিহুন হুন্নীরম্লিবা শ্বোর হোনবীরম্লিবা অমদি শিংলিশিংদা ঈচেল চেলহল্লম্লিবা কনানো? খঙঙমদবা শক্তি পূন্নমক্কী তুংনফম ওইবা স্বস্তি, স্থিতি, প্রলয়গী লিলাবু শান্নরিবা লিলা মপু, হকচাং অসিগী সুত্রধার জগৎ কর্ত্ত অম লৈ হায়বসি সর্বসিদ্ধান্তনা য়েংনবা লৈতনা লেপ্পবা শাস্ত্র পূন্নমক উৎলিবা, বেদান্তী পূন্নমক খঙলবা, ঋষি পূন্নমক্না উরবা, ভক্ত পূন্নমক্কী থম্মোয়দা য়েক্তুনা লৈরিবা ককপা ওইথোক্তবা ৱাফমনি।

কাংঙ কৌব চেক্লাগী মচুবু পশোৎকুম ঙৌহনবীরম্লিবা তেনৱাবুনা শংলেন–শংহনবীরম্বা, কোকিলবু থুম্লবা খোঞ্জেন্দ নুংশি খোংহল্লিব, ৱাহোংগীমতুশিংবু পুক্লীং হুনা য়েক্লম্লিবা, কুরাকশিংদা ফজরবা ময়েক্কী শারী শেৎপীরম্লিবা, খূৎশেম হৈব আটিষ্টি (কলাকার) জগৎকী প্রোপ্রাইটর ঈশ্বর মাতনা পূন্নমক ওইহনবনি।

থাজবা

হৈ–শিংনা ৱাহৈ শিজিন্নবা

ব্রহ্মানা ভক্তীযোগ তৌরমই, অদুবু মহাক ৱাখল লুপশিনবা ঙমলমদে। মদুদা ভগবান নারায়ননা ব্রহ্মাদা অশ্বমেধ যজ্ঞ লিশিং অমা পাংথোকউ তাকপীখি। মদু অরাইবা থবক নত্তবনা ব্রহ্মানা অতোপ্পা উপায় অমা তাকপীয়ু হায়জরমই। ভগবাননা ব্রহ্মাদা হায়–কাঞ্চী সহরদা অশ্বমেধ যজ্ঞ অমা পাংথোকউ, মফম অদুদা মজ্ঞ অমা পাংথোকপনা মজ্ঞ লিশিং অমা পাংথোকপগী মহৈ ফংগনি।

অসুম থোকউ হায়বা অদুনা মতম অসিদা সরস্বতীগা ব্রহ্মাগা খৎনরমই। মরম অসিনা ব্রহ্মানা যজ্ঞ অদু সাবিত্রী অমসুং গায়ত্রীগা লোয়ননা পাংথোক্লমই। সরস্বতীনা শাওদুনা যজ্ঞ অদু থিংনবা হোৎনরম্মী। মহাক্না কাঞ্চী সহরবু সমহনলম্মী, অদুবু ভগবান নারায়ননা দীপ প্রকাশ ওইনা থোক্লমই, অমসুং মহাক লৈবনা সহর পুমঙান ঙাল্লমই। দীপ প্রকাশ ঈশ্বর হৌজিকসু কাঞ্চ