

এডিটোরিয়াল

পোলসন অমদি অহৌবা মখোলশিং

শোশেমকী হায়বা তামরিচ চাওৎখেলপকী মতুং হুয়া মখল মখা কয়গী গাভিগি খোক্তকপগা লায়ননা শেমগং শাগৎপগী বধকশিং পায়খংলাকপা অতমমা থুগাবা অমদি শাগৎপা হায়বনি মশানা তাবনি। হৌবিবা ছিৎ খরা অসিনা মণিপূরনা সিররেজ প্রোজেক্ট অমা পায়খৎতুনা লম্বী চৎফম খৎবনমখে লম্বী থুগাবা অমদি অতুপকা ফনা উফল থোকখি। মতমদুনা এয়াৰে পোলেসনগী চাং য়ায়া হেগৎখেলকখিনি অমসুং মণিপূরনা লৈরিবা মীওই পুয়া থবেদীগী মরি লেনবা লায়ন নাৰগনি হায়বা কাওবা অং অই মৌলেকেল এঞ্জাৰ্টিশিংনা ফোদোকখিবা লেজবনি। মতমতুনা মণিপূর সরকারনা করিগুয়া অমতা খন্দনা মখায়ানা তৌগে খলিবা শবক অদু লৌইনিগৰা হোৎনখি। মদুদুস অমুক হায়বনা প্রোজেক্ট অসিনা এলাইমেন্ট অসি পোলেসনে হায়বনা হইজ্ঞ-হইজ্ঞ লম্বী কয় অমা তৌগেজুনা লোকখিনি। মদু মণিপূরগী মীয়ায় চাওৎখপগী মদি অমা তারিগনি হায়না মখল অমদি অয়েৎপা পীথিদে। লম্বী ফলকা উলিস শক্তি মণিপূর মণিপূরগী মীয়ায়না অমুক মণিপূরগী হইজ্ঞ-হইজ্ঞ পায়খৎপা থৌরা কয়না উফল মরতা চৎখোক চৎশিন তৌহনবতা নতনা লম্বীগী নাক গ্লেতা শায়গা বিজিৎ কয় কয়গী অমসুং মদুনা অটুফা মখলগী মৌজিগৰা মণিপূরগী মখায়ানা মীওই হুয়া চৎফম চাফম খৎবনি। মসিনা লম্বী চৎখোক চৎশিন তৌরিবা মীওইশিংনা হকশেলগী ওইনা অমদি রাষ্ট্রগী ওইনা অমদি অকয়বা অমা পীৰি হায়বনি উলিসী সরকার অসিনা উৎফম থোকপনি। মদু নতনা তৌনিং তৌনিংবা মওলা থবক চখবা অমসুং লম্বা নবীগী ফিতমনা থবক তৌবা তারগি মইদে মীয়ায়গী অশাওতা পুয়া সরকার অসিনা বিজিৎ তরপকা হই হায়বনি য়ায়া কুপা খলহৌবা তাই। অহানবগী চাংয়েতা শোকখিবা মীয়ায়গী হইজ্ঞ-হইজ্ঞ অদু ফাওবা মেনেংখা ডমট্ৰিঙেড অমুক হোয়া হইজ্ঞ-হইজ্ঞ শোকখল্লকপা তারগি মীয়ায়গী অমুক হোয়া সরকারগী থৌওংশিংনা ঠাকপিয়া উত্তৰতা হই।

প্ৰাচীৰি থবক খবগী মওশি অসিনা সরকারানা পাসদুনা কুপা য়েশিনা অমদি মীয়ায়গী হকশেলগা শোকখিবা হোৎনবা হায়বসিনি। মপান লম্বা পায়খৎপা প্রোজেক্টশিংনা মণিপূরনা চখিবা থৌওশি অসি অমুকুতা উদা নুনিদালা লম্বী থিংলিগা থবক খব মতমদুনা মীয়ায়না অকয়না অমতা লেহানবনা থৌরা পায়খৎখি। নোংজনাবনা ওয়াং শেমখিবা লম্বীগী হায়বা খৎবনমখে অমুক লেয়াৰে থেৎনে। অদুগুয়া থবক অমতা মতে তহা মতমদুনা হোইদেজুই ইকাইনিংই হইদে, কলয়ম ফংগা ফাটিং লৈবা থবক খুৎঙ অম ইওইজ্ঞনি হায়গী থাজবনা হই। হৌজিক মণিপূরনা ভরিবা থবক চাং অমতা অওৎখেলনি অমদি চাওৎখেলকপগী খুয়নি হায়না লৈবা তারপসু অদু য়ায়া চাটনা মীয়ায়গী মফমদা অকয়বা পীবিদ লানগতা খলি। অমনা করিগুয়া প্রোজেক্টে অমা পায়খৎপা উজিগদি মদু মতা শাচনা হেৎফুৰা মওশী ওইহইদেই। ওইহায়া ওইহায়াগী ওইনা পায়খৎপা থৌরাশিংনা মণিপূরগী মীয়ায় শিবা চৎগা মায়োকপা মওশা হইবনবি দুইহই। পায়খৎখিবা বধকশিং অসিনা কৰি ওইহইগৰে হায়বনি মীয়ায়গী মীওইশিংনা লেগা লৈতনা হেৎফুৰা থেগলগী উভইফমদা অদু লৈ হায়বা অসি মীয়ায়গীদমক থেগলগা মথৌ তৌরিবা মীওইশিংগী বধক খুৎঙ অসি য়েশিনাবিনা লৈতবকা লম য়ায়া অমসুং মসিনা মীয়ায়গী অফকা কয় পুৰকনি হায়বসিনি দুই মায়ো থাজনে হায়বসিনু খংজিবনা হৈ।

এডিটরাল ঠাকপিয়া চিঠি

পে-রিভিজন খুদিংগী স্ৰাইক

ইকাই খুয়জরিবা এডিটর, টেটসি কন্সচাৰিশিংনা সেন্দ্ৰলগী তলব ফংগিওতা টেটসি ওইবা তলব পিরম্দি। লেখিবা চিফ মিনিষ্টর আর কে জ্ঞাচন্দ্রগী মতমনা সেন্দ্ৰেল পে (রিফৰেন্সেং বাই ফোর কে কন্সিডাৰ) এমতুক এন্ড এজিউগী জে এ সিনা নুইং তরা মঙালিগী মতমতা স্ৰাইক তৌদুনা ফংখি, অহানবা ওইনা। ফিগ পে রিভিজন চিফমিনিষ্টর ওইবনতা স্ৰাইক তৌদুনা ফংখি। ফিগ পে রিভিজন ফংগিওতা ইওইবনি মসি লৌশীপগী কাৰনি হায়বসি সরকারনা থংবিফম হোই। হইবনা চংলিবা পোৎলম লৌশিক সেন্দ্ৰেল কন্সচাৰি টেটসি কন্সচাৰিশিংনা পে মায়ো লৈবনি। টেটসি কন্সচাৰিশিংনা অহোবা মতমদা ফংখাও উৎনে। স্ৰাইক তৌবনা সরকারনা দইজ্ঞ-নন পল্লি, য়ায়রকপা খতমদা দইজ্ঞ-নন লৌকাই। নোংম থবক লেগ্গদা, লুপা জেৱগী মতমতা সরকারগী মাইং, নুইং তরা মডান থবক লেগ্গদা কয়মা মাইং হায়বসি সরকারনা খানা খনা স্ৰাইক তৌদুনা হোইং। অসাম সাৰকাৰনা, বিহাৰ সাৰকাৰনা, সেন্দ্ৰেল পে থিবা হৌবিবা নতে মণিপূর সাৰকাৰনা টেটসি কন্সচাৰিশিংনা সেন্দ্ৰেল পে নিবে হইবনখি। পিবা হৌবনখিনা রিভিজন খুদিংগী পিবা তাবনি, পিদ্দনু স্ৰাইক। কন্সচাৰিশিংনু পিদ্দনু হায়ফম থোক্তে, সরকারনু পিদ্দনু হায়ফম থোক্তে, ফংফম তোকপনি, পিফম থোকপনি। মণিপূরনা পুথিবী লৌশিকশিংনা ডাৰক্তৰী ইফ কনবা য়াওবনি। অদুনা সেন্দ্ৰলগী মণিপূরগীদমক ফয় য়ায়া পিফম থোকপনি। সরকারনা স্ৰাইক তৌহনবা পিনবা হোৎনবায়ী।

অদেমগী থিংবাইজম ইতৌবী সিংহ ত্যোপ অরাং লেকাই

মীওইবা খুনিইনা মালেম অসিনা হেক খুনি-লোতাৰা হৌরকপদগী লাইনীং-লাইশোনগী থৌরম অসিনু অসুমক লোয়নদুনা লাকলে হায়বা য়াই। খুশোকগুইদগী হৌনা মালেম অসিনা লৈরিবা মীওই কাঙলুপ খুদিমক মগী-মগী লাইনীং লম্বী অমমম শেমজুনা চৎনবকলি। অনিগুয়া মশাগী হৌশাশাদগী লোয়নজরক্ৰিবা লাইনীং লম্বী, চৎনবগী, ঈরাং-থৌনিগী মশকশিং অসি ঙ্ৰাউনা মীয়েল অমদগী মীয়েল অমদা মথঃ মথঃ শমথকলি। লাইনীং-লাইশোন লৈরকপদগী ঈরাং-থৌনিগী শরুক অসিনু অদুমক লোয়নদুনা লাকলে। লাইনীং অমদি ঈরাং-থৌনিগী মরু ওইবা হৌরকফম অসি মীওইবগী পুষ্টি-ৰাখলকলি। তাইং মীওইবনা মখায়াগী হোজি থেবা, মতিক-মগুপ ৰাখা, তৌবা খা শকউবনা অমা লৈ হায়বা ৰাখলগা অমম খুদি মাজজিন্দুনা লৈ। তাইং মীওইবনা মগী পুসি ঙ্ৰাউচংকী মরু ওইবা অককশিংনা-পোকপা, লুয়েবা, শিবা, অরা-অনাগী মতম, অনিবা অপাৰা থুংবা হোৎনবকপদগী মতাংথিংবা মতিক-মগুপ চাউবা, মখায়াদগী হোম শক্তি লৈবা শকউবনা অদুগী মফমদা চঙজুনা নিজৰগী অপাৰা পোকলকই। অসুদা শকউবনা, মতিক-মগুপ লেবা মগী মফমদা চঙজুনা মতে: নিজৰা অমদি অৰাৰা কয়বু কোকপিয়া হোৎনবদগী লাইনীং-লাইশোনগা লোয়ননা ঈরাং-থৌনিগী থৌরম হায়বসি ওইহইকই। লাইনীংগা লোয়ননা ঈরাং-পুজা পাঙথোকপা অসিনা তাইং মীওইবগী অরা-অনা কোকপী হায়বসি অউনবা মতমদগী থাজুদুনা লাকলি। মদিগী ওইবগী মফমদা ওইনা মখৌশাগী ওইবা পোৎলমশিং মে, স্পিন, নুশিং, চিং, পাং, তুরেল, হী-হাইনি খুশা পোৎলমশিং লাইওইনা ঈরাংগা চৎনে। অনিগুয়া শক্তি লৈবা, অঙম মাৰু নিংবা, লাংনিগৰা লাইনীং লম্বী অসিনু হিন্দুনা 'ধৰ্ম' অমসুং ইংৰেজীদা 'ৰিভিজন' হায়বা ৰাখই। তশেংনমক 'ৰিভিজন' হায়বা ৰাখই অসিমজি লোনি লোনদগী লাকপা য়াবগী ওইথোকপা ফোডোমই।

Religion is derived from the Latin religio the ultimate origins of which are obscure. অদুগা ফিলোলেজিষ্ট Max Muller নু ইংৰেজি ৰিভি Religion গী হৌরকফম লেটিনদগী অমসুং মসিগী অৰ্থনা লাইব অচৎপা ভক্তিগা লোনবনা য়ায়া কিনা লুনা নীবেব কৌগনি হায়না মত পীৰি। According to the Philologist Max Muller in the 19th Century, the root of the English word, 'religion', the Latin religio, was originally used to mean only reverence for God or the Gods, careful pondering of divine things, piety. অদুগা অমুক 'ৰিভিজন' কইহই অমসুং 'ৰিভিজন' হায়গৰা কৰিব খঙনপদগে হায়গী মতাগে Oxford University না ফোঙবা Oford Dictionary of Sociology দা অসুয়া হই। Religion is a set of beliefs, symbols and practices, which is based on the idea of the sacred, and which units believers into a socio-religions community. অসুদা লাইনীং হায়বসি ঈশ্বৰনু অচৎপা ভক্তি, থাজবা অমগা লোয়ননা চেকশিমা, লুনা নীবা অমদি হায়গিবা লাইনীং অদুনা কাঙলুপ অদু অমতা ওইবা ৰাখলগে শোকখন্দুনা পুজা লৈমরিব খঙনবা হই। অদুগা ধৰ্ম হায়বসি পুৰমকী ওইবন হিন্দু শাস্ত্ৰগী মতুং ইনা লনাইগী ওইবন ধৰ্ম হায়বা অমসু উদা ফংই। মসি মীওইবা পুসিগী তোক অমা, পুসিগী থৌম যৌগায়, মীওই অদুগী ৰাখলগে, চাকৰা য়িকনটিংবা য়েলগা খৰা হোম কুপশিমা খায়বা মথল অমনি। খুদম ওইনা থবক পল্লববা-সনাতন, স্মান, কুল, মানব, পুৰুষ, ত্ৰি, ৰাভা, প্ৰজা ধৰ্মশাস্ত্ৰগী পানবা হই। য়ায়া অঙনবা মতমদগী হৌনা মীওইবনা লাইনীংগা থাৰবা য়াৰা মৰী অম লৈনরক পঙম ঈরাং-থৌনিং অসিনু লাইনীংগা লোয়ননা অদুমক লানলে হায়বা য়াই। মীওই কাঙলুপ অদুনা ঈশ্বৰনি, তৌবা গুইনি হায়না খাজৰিবা অদুগী মফমদা ঈরাং-থৌনিং তৌদুনা খুৰুৰনা চৎনে। অনিগুয়া ঈরাং-থৌনিং অসি ইংৰেজিগা 'ৰিভিজন' (Religion) অমসুং হিন্দুশিংগী মতুং হুয়া 'পুজা' হায়না খঙনই।

Generally, an offer-repeated pattern of behaviour which is performed at the appropriate times, and which may involve the use of symbols. Religion is one of the main social field in which rituals operate, but the scope of ritual extends into secular and everyday life as well. লাইনীংগা মৰী লেনবা ঈরাং-থৌনিং অসি অখঙ-অইশিংনা তৌঙান-তৌঙানবা মীওইবগী মখা কয় য়োক্তা খায়দোকপা থেৎনে। Britannica Encyclopedia of World Religions তা ঈরাং-থৌনিং মখল অসি নীওঁজিনা খায়দোকতুনা থলুম্দি। i) Critical Rituals ii) Cyclical Rituals iii) Calendrical Rituals. লাইৰিকশিং অসিনা ঈরাং-থৌনিং মখলগী মফমদা শঙগাৰা নেনবা থেৎনে। লাইনীংগা মৰী লেনবা ঈরাং-থৌনিং অসি কয় মতমগী অমসুং মগা মফমদগী হৌরকখিগে হায়বসি অৰাৰা মথল অম ওইহই। অদু Oxford Junior Encyclopedia Vol.1 দা চাওগুয়া চি লিখিং ৫০ মুক্ৰী মমতা হৌরকপগী য়াবগী ওইথোকপা লৈ হায়না মত পীৰিঃ The first evidence of man's spiritual life appears some 50,000 years ago at the Neanderthal stage of human evolution, during the last cold phase of the ice age. নীশিংবা থোকখম অমদগী মীওইবনা লাইনীংগা লোয়ননা ঈরাং-থৌনিং তৌদুনা লাকলে হায়বসিনিগে য়েংনিংই য়াওবনা ৰাফম অমনি। য়েৱা কাঙলুপশিংনা মগী লাইনীং লম্বী অমসুং থাজবনীদা য়ুফম ওইহইগা মখল কয়গী ঈরাং-থৌনিং পাঙথোকনি। মসি হোজিক চাউখৎপগী মসি নীওঁজিনা তৰবা কাঙলুপ কয়গী মনুলা অদুমক চৎনই। মায়োগী অইত মফমশিং লৈরিবা মীওই কাঙলুপশিংগা মৌফেংগীসু মায়গী চৎনবগী, নাং, লাইনীং-লাইশোন, ঈরাং-থৌনিং অউনবা মতমগী পুজাথোক্তুনা লাকলি। কাঙলুপ অসিগী খুশোককপগী পুৰাণী অমসুং খুদা লৈতোলোগী লীলুপ পীৰবা হলেম মৰী থোক্তা খায়দোকপা থেৎনে। হায়গিবা হলেম মৰী অসিগী মতুলা চক মৰী থোক্তা খায়দোকপা চৎনে। মদুই- ১) হায়িক, ২) হায়চক, ৩) খুশোক অমসুং ৪) লাকবক। অদুগা চক মৰী থোক্তা খায়দোকপগী মও অসিনু থেৱা লেবা উৰি। মদুই- ১) হায়িক, ২) হায়চক, ৩) লাকবক অমসুং ৪) কোকচক। থেৱা চক মৰী অসিনা পায়গা নিঃশিঃ অমসুং লাইনীং লৈবি। চক মৰী অসিগী মনুনা হইকতুনা তৌৱা লাইনীং অসি অৰেগা কৌই অমসুং লাইনীং সনামহিনি হায়না খুলেম চন্দ্ৰসেৱনা এডিট তৌবা সকেক লমলেন অহানবনা পল্লি- হইকতুনা পায়গা নিঃশিঃ সিললেকা লৈতে নিঃশিঃ লুনা পেনাৰা নিঃশিঃ কাৰা কাংলু লেমহি তাসি নিঃশিঃ লোনা অসিনা প্ৰোফ্ৰমি কঙকই হেতা, .. অসুদা পায়গা নিঃশিঃ অসিগিগী হাজতুনা নৌৱাকপা লমতংটি সিকে সৰাই, লাইৰেক লাইই নাইমমদে। লাইবু নিংবা লমতংটি অৰেপপাৰু লাইনিং ওইনায়ে। লাইডি স্নামহেই। অদুগা হাজতুনা শাটং-নাটে, থৌমশিং খায়টি অমসুং লেনগী পোৎলোই চৎনবগী। মতম অসিনা চৎনবগী লাইনীং লম্বীগী অসিগী। মসিগী অসিগী থাৰায় মথক খঙতা হায়বনি। লাকবা চক কৌত্ৰেবু লমই ওইনা নিঃশিঃনি। অদুগা অৰেগাৰা চক কৌতা চকতা পাখংবু লাই ওইনি নিঃশিঃনি। পাখংবা হায়বদি থাৰায় মথক খঙতা, লাই খঙতা, মমা-মপানিগিবু মথক খঙবনু, মতম অসিনা সনামহিবু লাই ওইনা নিঃশিঃনি অমসুং লাইনীংগা অৰেগা কৌনা চৎনবগী হায়বসি থৌম ওইহই। অৰেগা লাইনীং অসিনা কৰিব খঙনদগে হায়গী মতাগে থেংনবা অসিনা লৈরিবা থাৰায় পানবা পুৰমক য়াওতা মে, স্পিন, নুশিং, লোকাক, অতিয়া মতু অসি হোবা অৰেগা। অনিগুয়া হোবা, মগুপা নাইবা চাঙেই ওইবা শঙমশিং অসিবু লাংপা নিংবা অৰেগা লাইনীং কৌনা চৎনবগী মফমনি। ওঁসিনু মৌফেংগী য়ুগেঙে খুদিগী শঙে: পানবা মায়োলা সনামহিবু খুচম য়ায়া স্নামহি। মৌফেংগী সনামহিবু লেশী লৈখোক্তুনা ঈরাংপগী মতাগা খুং লিচৎ শাজৎতা অসুগী হইঃ

হুয়া হে খৌইমোম লাইইংগৌ অরাং ফাংলৌ লাইই থোক্তা চিঃই লাইই মতুমাগী অতিভাঃ উলৈজিঃ অথুগা হাইং অৰকা পুৰমক কৰে: থাংকোক তুঃসুব চ্যান হৌৱাকপা লাইইংগৌ-ও। কোৱীকৌকী (Fetish) হায়না খঙনে। An object which has supernatural potency, often because of its association with a spiritual being .... The simplest type of fetish might be a stone over which a native tripped and felt awe at its power. অনিগুয়া মখৌশাগী ওইবা মগুপ নেনবা পোৎলমশিং ঈরাং-থৌনিং তৌবগী লাইনীং মখল অসি মৌফেংগী খুংই লাইৰিকশিং 'হৌকো থালা', 'নুঃলোলা থালা', 'মটিং সকেক', 'নুঃলোলা লাইইই' নিঃবংশিলা পল্লি। মণিপূরগী কয়ম কয়গা মফমশিং কয়গা লাইনীং মশক অমদি মতিক-মগুপ নেনবা হী-হাই ওইবা নুশিং লৈবা, কৰি কয়গা মতিক মগুপ নেনবা অমসুং হায়গিবা নুশিং অনিবু ঈরাং থৌনিং তৌৱা মীওইবগী পুসিগা কৰি কাৰবা পীৰবে হায়বনিংবগী মতাগে ময়েক শোনা হই। মৌফেংগী মগা-মগু, শাটং-সলাইগী অপেকা পা নত্ৰগা শাটং-শলাই অদুৰু হৌকোপীৰা, শীংখাৰা য়াৰা থবক-থৌম পাত্ৰখোক্তা কয়বু নীশিংগা ওইনা লৈহৌৱা মতা মত্ৰশিংনা খুচম য়াদুনা ঈরাংপগী হৌৱা, লাঃওতা তৌদুনা মতম-মতমনা পায়গা অমসুং তৌঙান-তৌঙানবা চকশিংগা মফম পাঙথংগিঃ অসিনু লাই ওইনা ঈরাংপগী ৰাফম থেৎনে। পাঙথংবু লাই ওইনা ঈরাংপগী মতাগা মখকী লাইৰিক অসিদা পল্লি। হুম হুম হুম উং হে খৌইমোম লাইইংগৌ অতিভাঃ উলৈ-মগা অম্মা য়াইবী চুৎমাগী অথুগা পোকলেন হাইবীংগৌকী তিথৌইবা ওঁলৌ হাইবীংগৌ শিৱদৰী লাইইংগৌ, ... হে তুবিংগৌংগো নাংগা লাইইংগৌ পাখংবা নঙগী নতীক নঃম থৌমকফম ওইনা নুশিগী লম্বীগী ওইবা হইকতুনা হইকতুনা পাখং য়োইংগৌ নোংগোপা কৌই। হাজতুনা তাংজা লিগা পাখংবা কৌই। খুশুচতা সেন্দ্ৰে: লোলা: পাখংবা কৌই। লাকবক তুবিংগৌ নোংগো লাইইংগৌ পাখংবা কৌনা লাংংনমক লাইইংগৌ নিঃশিঃ স কৌবা নঙৰু নাটো পুনেমজরিৎ, কুৰিও। অনিগুয়া নতনা মৌফেংগী মখৌশাগী ওইবা অতুপকা পোৎলমশিং মে, স্পিন, নুশিং, চিং, পাং, তুরেলকনটিং কয়বনু লাই ওইনা লাংংনমগী ৰাফম অৰিবা লাইৰিকশিংগা ময়েক শোনা পয়গা থেৎনে। নুশিংপু লাই ওইনা ঈরাংপগী মতা: অমাঃ নপন তুৰী অউনবা কোৱী নোংগো থোনাৰা চু মায়োম লেবুসুগা চু নোংগোম মখৌ লৈয়াইংগা নিঃশিঃ চু পইমা সনা লিগেগৌংগী থৌদু নুঃপাৰে থঙা নাওনিগা, চানা লমখাৰৌনা যৌংগৌংগা, লাইজ ঈপাকবতা মিঃখোনাৰা, ... খনি নঃনা শেংবক শেংজৰগে, থবা নঃনা শাৰবক পানজৰগে কুৰিও। থাবু লাই ওইনা ঈরাংপগী মতাগাঃ লৌইমদা থাজা পাখংবা থানিংগৌ, নুশিংগা তাংলৌ লৈনা লৈতবকা অমমম তোনা নারন শিৱদা থেংনে:নিংবা নঙৰু পুনেমজরিৎ, কুৰিও। ধৰ্মনিমিত্তকপসু লাই ওইনা ঈরাংপগী থৌৱম অঙনবা মতমগী চৎনবকই। মৌফেংগী চৎনবগী থাৰানিচিক ২৭ লৈ অমসুং ধৰ্মনিমিত্তক ২৭ মক্ৰী মিঃ তৌঙান-তৌঙান লৈ। মী-মীদুগী মতুং হুয়া মগী ময়োক নুশিংগা ধৰ্মনিমিত্তক অদুগী হায়দুনা শকেম, চিই, হেকেক অমা, পানা ত্যাপা, খোয়রু থাংমে, খুই অমা, কানোয়াইপু অমা, চেঙপাক, কৰকা, ফোইই লকাঃ চঃখোক্তা য়াওনা কুপ কুপ কপৰেগা মাহেঃ নেনেংগেবা' হায়দুনা নীপাল্লক নত্ৰগা তৰানিপাল্লক শোদুনা খুৰুমানে। তাইং মীওইবনা মীজিগৰিবা মে অসিনু মৌফেংগী য়ায়া কিনা, লুনা মপাল্লক য়ায়া লৈবা মখৌশাগী শক্তি অমা ওইনা ঈরাংগে। মে ঈরাংপগী লাইশোনগিঃ চকমোম খাৰী মেঃঃ অৰাৰা, মেঃঃ মেবা মে, তেকে তেকে মেই মে, চকপ মেইঃ মে, মেবা মেইঃ মে, কৰী নাংগেখুগে খৌজু তেঃঃ লৈখামা ৰায়া মে ... লমলেনে কাৰুকপ মে পীনাও হায়না নাইৰেগা মেঃঃ খুচা পায়না মেঃঃ থঙা খোং শাখোং মেই হায়না চাঃ খাৰী মৌফেংগী কুৰিও। স্পিনঃ ঈরাংপগী মতাগাঃ হে ইবেসুমা য়ৌইবু খৌইমোম লাইইংগৌ নিঃশিঃ কচেঃ ঙ্ৰাউবা কৌগী নুশিংগা ঈরাংঃ ঈংখৰেন নাংগী ... কাৰেক লৈকাৰোনা তৰেংমত্ৰগী মায়ক ও। নাইইংগোনা পুনেমজরিৎ, চিঃই লম কুৰিও। অসুদা অঙনবা মতমদগী সনামহি, পাখংবা, নুশিং, থা, ধৰ্মনিমিত্তক, মে, স্পিন অমসুং মৌফেংগী চৎনবগী তৌঙান-তৌঙানবা মাইক ঠাকপা লাইইংগৌ ঈরাংপগী চৎনে। অদুগা মালেম অদি লৈরিবা থাৰায় পানবা অদুৰু মগুপ চেই হায়না থাজবা হী-হাই ওইবা পোৎলমশিংগা অৰকা পুৰুমক পানবা লাইনীংগী শরুক অমা ওঁদুনা লৈয়গা থেৎনে। অনিগুয়া থাৰায় পানবা মখৌশাগী হী-হাইনি হায়না খনুনা ঈরাং-থৌনিং তৌদুনা চৎনবা মখলগী লাইনীং-থৌনিং মেইসি

অমরজিৎ সিংহ মগৰকপা ৰাংবনলকী খাইখৰকা নুংগা অশঃ খঙা। লাইজা ইংইংইনা তৰং ঈপাকবতা সেকমোম কাইবিবিবু পৰিঃ লেপতম হনবা, অমমখি লৈবা অতিভাঃ চেঙলৌ মিঃখোং থিংবদগী মালেঃ য়াইভা গীওগম লমহৌৱাকপা কোৱী ফাদা ফমদোবা চিঃই হাইবী ফমজাওবা যৌৱাই ভিগি হাইবী শিৱদা-ও। ... নচুৰু মৌগী মচু ওইবা নিঃশিঃ তৰেং খোণবদগী অনী লৌখোক্তুনা মতা খোণবা, অসুদা মালেঃ হায়দুনা অহম খোণবা, অসুদা মালেঃ হায়দুনা অনী খোণবা, অসুদা মালেঃ হায়দুনা অমা খোণবা নিঃশিঃ 'ৰ' কৌবা হে লাইইংগৌ নঙৰু নাটোনা পুনেমজরিৎ, কুৰিও। গুইজিঃ মণিপূরগী মৌফেংগী খুদা লৈতাবগী ৰাৱীদা তৌঙান-তৌঙানবা চকশিংগা তৌঙান-তৌঙানবা পাখংবা পায়গী ৰাফম থেৎনে। অহনবা হাজতুনা পায়গা পাখঙবদি পাখঙ য়াইইংগৌ নোংগোপা, অনীশুবা চক হাজতুনা ঙ্ৰাউ লিগা পাখঙবদি, অখঙনবা চক খুশুচতা সেন্দ্ৰে: লোলা: পাখংবা, মতিগুবা চক লাংবচতা নোংগো লাইইংগৌ পাখঙবদি। হায়গিবা পাঙথবা মৰীমক মখা অমতনি, লাঃওতা তৌদুনা মতম-মতমনা পায়গা অমসুং তৌঙান-তৌঙানবা চকশিংগা মফম পাঙথংগিঃ অসিনু লাই ওইনা ঈরাংপগী ৰাফম থেৎনে। পাঙথংবু লাই ওইনা ঈরাংপগী মতাগা মখকী লাইৰিক অসিদা পল্লি। হুম হুম হুম উং হে খৌইমোম লাইইংগৌ অতিভাঃ উলৈ-মগা অম্মা য়াইবী চুৎমাগী অথুগা পোকলেন হাইবীংগৌকী তিথৌইবা ওঁলৌ হাইবীংগৌ শিৱদৰী লাইইংগৌ, ... হে তুবিংগৌংগো নাংগা লাইইংগৌ পাখংবা নঙগী নতীক নঃম থৌমকফম ওইনা নুশিগী লম্বীগী ওইবা হইকতুনা হইকতুনা পাখং য়োইংগৌ নোংগোপা কৌই। হাজতুনা তাংজা লিগা পাখংবা কৌই। খুশুচতা সেন্দ্ৰে: লোলা: পাখংবা কৌই। লাকবক তুবিংগৌ নোংগো লাইইংগৌ পাখংবা কৌনা লাংংনমক লাইইংগৌ নিঃশিঃ স কৌবা নঙৰু নাটো পুনেমজরিৎ, কুৰিও। অনিগুয়া নতনা মৌফেংগী মখৌশাগী ওইবা অতুপকা পোৎলমশিং মে, স্পিন, নুশিং, চিং, পাং, তুরেলকনটিং কয়বনু লাই ওইনা লাংংনমগী ৰাফম অৰিবা লাইৰিকশিংগা ময়েক শোনা পয়গা থেৎনে। নুশিংপু লাই ওইনা ঈরাংপগী মতা: অমাঃ নপন তুৰী অউনবা কোৱী নোংগো থোনাৰা চু মায়োম লেবুসুগা চু নোংগোম মখৌ লৈয়াইংগা নিঃশিঃ চু পইমা সনা লিগেগৌংগী থৌদু নুঃপাৰে থঙা নাওনিগা, চানা লমখাৰৌনা যৌংগৌংগা, লাইজ ঈপাকবতা মিঃখোনাৰা, ... খনি নঃনা শেংবক শেংজৰগে, থবা নঃনা শাৰবক পানজৰগে কুৰিও। থাবু লাই ওইনা ঈরাংপগী মতাগাঃ লৌইমদা থাজা পাখংবা থানিংগৌ, নুশিংগা তাংলৌ লৈনা লৈতবকা অমমম তোনা নারন শিৱদা থেংনে:নিংবা নঙৰু পুনেমজরিৎ, কুৰিও। ধৰ্মনিমিত্তকপসু লাই ওইনা ঈরাংপগী থৌৱম অঙনবা মতমগী চৎনবকই। মৌফেংগী চৎনবগী থাৰানিচিক ২৭ লৈ অমসুং ধৰ্মনিমিত্তক ২৭ মক্ৰী মিঃ তৌঙান-তৌঙান লৈ। মী-মীদুগী মতুং হুয়া মগী ময়োক নুশিংগা ধৰ্মনিমিত্তক অদুগী হায়দুনা শকেম, চিই, হেকেক অমা, পানা ত্যাপা, খোয়রু থাংমে, খুই অমা, কানোয়াইপু অমা, চেঙপাক, কৰকা, ফোইই লকাঃ চঃখোক্তা য়াওনা কুপ কুপ কপৰেগা মাহেঃ নেনেংগেবা' হায়দুনা নীপাল্লক নত্ৰগা তৰানিপাল্লক শোদুনা খুৰুমানে। তাইং মীওইবনা মীজিগৰিবা মে অসিনু মৌফেংগী য়ায়া কিনা, লুনা মপাল্লক য়ায়া লৈবা মখৌশাগী শক্তি অমা ওইনা ঈরাংগে। মে ঈরাংপগী লাইশোনগিঃ চকমোম খাৰী মেঃঃ অৰাৰা, মেঃঃ মেবা মে, তেকে তেকে মেই মে, চকপ মেইঃ মে, মেবা মেইঃ মে, কৰী নাংগেখুগে খৌজু তেঃঃ লৈখামা ৰায়া মে ... লমলেনে কাৰুকপ মে পীনাও হায়না নাইৰেগা মেঃঃ খুচা পায়না মেঃঃ থঙা খোং শাখোং মেই হায়না চাঃ খাৰী মৌফেংগী কুৰিও। স্পিনঃ ঈরাংপগী মতাগাঃ হে ইবেসুমা য়ৌইবু খৌইমোম লাইইংগৌ নিঃশিঃ কচেঃ ঙ্ৰাউবা কৌগী নুশিংগা ঈরাংঃ ঈংখৰেন নাংগী ... কাৰেক লৈকাৰোনা তৰেংমত্ৰগী মায়ক ও। নাইইংগোনা পুনেমজরিৎ, চিঃই লম কুৰিও। অসুদা অঙনবা মতমদগী সনামহি, পাখংবা, নুশিং, থা, ধৰ্মনিমিত্তক, মে, স্পিন অমসুং মৌফেংগী চৎনবগী তৌঙান-তৌঙানবা মাইক ঠাকপা লাইইংগৌ ঈরাংপগী চৎনে। অদুগা মালেম অদি লৈরিবা থাৰায় পানবা অদুৰু মগুপ চেই হায়না থাজবা হী-হাই ওইবা পোৎলমশিংগা অৰকা পুৰুমক পানবা লাইনীংগী শরুক অমা ওঁদুনা লৈয়গা থেৎনে। অনিগুয়া থাৰায় পানবা মখৌশাগী হী-হাইনি হায়না খনুনা ঈরাং-থৌনিং তৌদুনা চৎনবা মখলগী লাইনীং-থৌনিং মেইসি

(লম্বীশুবা শরুক মথঃ থাংলা ...)

