এডিটোরিয়েল

নীংখা তম্বা চহি ৭০ গী মতুংসিদা

মতম অমগী বৃটিশ কোলোনিয়েল রুলগী মখাদা মতম শাংনা মালেমসিগী লৈবাক কয়া অমা লৈখি অমসুং হায়রবিগী লৈবাকশিং অদু অয়াম্না নিংথৌ পানবা মতম অমগী লৈবাক ঙাক্তনি হায়বসি পুরারিনা অদুমক তাকচরবনি। মসিনা তাকপদি মালেমসিগী তোঙান তোঙানবা লৈবাকশিং অসি মখল মখা কয়াগী নিংথৌ পানবা লৈঙাকশিংনা নম্না লৈরম্মী হায়বসিনি। মরম অসিদগী বৃটিশনা খুদুম চল্লম্বা মফমশিং অদু থাদোক্লগা চৎখিবা মতমদা তোঙান তোঙানবা কোলোনিয়েল সেক্টররশিংগী ওইনা নীংখা তম্বগী হায়বদি বৃটিশনা মখোয়গী মখাদা লৈত্রে হায়না লাউথোকখিবা নুমীংকী মতমসু খেন্নে হায়বা তাই। মসিদগী ইন্দিয়া অমসুং মণিপুরনা নীং ভত্রে হায়না লাউথোক্লমবা নুমীং অমসুং পুংশিং অদুসু সেক্টর অমগী মখাদা লৈবা ওইরবসু অদুমক খেন্নফম থোকই। মসিদগী মণিপুরনা বৃটিশ লাইহেম লৈঙাক্তগী নীংতম্বগী নুমিৎ অসি আগষ্ট তাং ১৪ নি হায়না লৌই হায়বদি ইন্দিয়ানা আগষ্ট তাং ১৪ অমসুং ১৫ গী লোন্নবা নোংয়োই মতুংদা বৃটিশ লোইহেম লৈঙাক্তা মপুনা নীংখা তম্বগা টেঙ্গে অমা ওইরে হায়না লাউথোকখিবা অদুগী মমাঙদা মণিপুর কীদমদি মনীং–মখা তম্বগী অয়াবা পীরমলে হায়না লৌবা তাই। মণিপুর অসি নীংখা তম্বা টেঙ্গে অমা ১৯৪৭ দগী লৈরক্লবসু অমদি মসিগী তোঙানবা এদমিনিষ্ট্রেসন অমা নীংথৌগী মখাদা লৈরবসু ইন্দিয়ান য়ুনিয়ন অসিগী এক্সপান্সন তৌরকপা মতমদা ১৯৪৯গী অখেত্তবা শরুক্তা হায়বদি ওক্তোবর থা মতুংদগী ইন্দিয়ান য়ুনিয়নগী শরুক অমা ওইনা লৈরকখি। মদুসু তোঙান তোঙাননা এগ্রিমেন্টকী মখাদা ইন্দিয়াগী পার্ট–সি ষ্টেট অমা ওইনা ভিনখিবনি। মতুং তারকপদা ১৯৭১ দগী মণিপুর অসি মীয়ামগী অপাম্না মতুংইয়া ষ্টেটকী থাক্তা ইন্দিয়ান য়ুনিয়নগী পার্ট অমা হায়বদু ওইরকখ্রে। য়ুনিয়ন টেরিটোরিগী থাক্তা ইন্দিয়ান য়ুনিয়ননা পীরম্না খুদোংচোবা কয়াদু ষ্টেট অমা ওইনা লাউথোকখ্রবা মতুংদগীদি লমদমসিগী মীয়াম্না ফংনিংঙাই ওইট্রে হায়বা তাই। ষ্টেট অমা ওইরবনিনা মসিগী শেলথুমগী রেভিন্যু কল্লেক্সনগী মতুংইয়া য়ুনিয়ন গভর্ণমেন্টনা পীবা য়াবা মতেঙগী চাংসু লেপ্পা তারকই। মসিনা মরম ওইরগা ষ্টেট অসিগী দিভলপমেন্টগী সেক্টররদা থাদগদবা শেন্ফমগী চাং অসি হন্থরকই। অসিগুম্না মতাঙদা ষ্টেট লৈঙাক্লা শেল–থুম শিজিন্নবদা য়াম্না হৈশিংবা অমা চহই। মদুসু মতম মতমগী সেন্টররদা পানবা লৈঙাক অদুগী মীনুংশিগী মখাপোয়া য়ানা–য়ানবা অদুমক ঙাকথোক– ঙাকশিং তৌদুনা লাকখিবনি। মরমসিদগী চেকশিলইীদবা কয়ানা মরম ওইরগা ষ্টেটসিনা অতোপ্পা ষ্টেটশিংগা মান্নানা চাউখৎপা ঙমখিদবগী মরমসু ওইখি।

ষ্টেটসি নীংথৌ লৈঙাক্কী মতুংদা দিমোক্রেসিগী লৈঙাক চংতুনা লাকপা হৌবদগী মীয়ামগী মীহৎশিংনা শাসন পায়বদগী মখং–মখং লৈঙাক্তা অশোইবা কয়া অমা লাকখি হায়বসিদি হঙ্গংনা য়েংবদা মীয়াম্না অদুমক খঙলবনি। মসি মীহৎশিংনা মতম অমগী মীয়ামনা খঙবা ঙমদবশিং অদুগী খুদোংচোবা লৌরগা মরম্নাইগী ওইবা খুদোংচোবা কয়া লৌখিবদগী মীয়ামগীদমক থাদরকপা শেনফমশিং অদু লান্না শিজিন্নখিবদগী ঙসি মীমান্নদবা ষ্টেট অমা হায়বদু ওইহৌবনি হায়না লৌদসু য়াই। মতম অমগী মণিপুর মীয়ামগী লাইরিক লাইশু হৈবা অমদি সেন্টরগী প্রোগ্রাম অমসুং ম্নিমশিংগী মরমদা খঙদবা কয়াদা মীয়ামবু নমথাক তৌবা ঙমন্নবসু ঙসিদি ষ্টেটসিগী মনুংদা লৈরিবা মীয়ামসি থোইদোক্লা খঙহৈরবা অমদি লাইরিক লাইশু মতিক্তান্না হৈরবনা করিগীদমক নীংখা তম্বা চহী ৭০ গী মতুংদা ফাউবা অসুক শোখনা লৈরিবনো হায়বদু শোইদনা থিগৎনরক্লি। মসি ঙসিগী লৈঙাক্লা অনৌবা অওনবা লৈঙাক অমা ওইনা লাকপা মতমসিদা মতম অমগী শোইথৌবশিং অদু মেনখৎনবা হেন্না কয়া হোৎনবগী অমসুং য়ুনিয়ন গভর্ণমেন্টনসু মতম অমগী শোইথৌবশিং অদু কুপখৎতুনা থবক তৌবগী মখৌ তাগনি। মতমদুদা ঙসিগী মণিপুরি মীয়ামনা নীংদোল পোমনিবসি খরগী মখৈদি হন্থরনবা ঙমগদ্রা খল্লি। মসিসু নীংখা তম্বা চহি ৭১ শুবা কুমওন লাকপসিদা ফাউরকপা হৈথিল অমনি হায়বা তাই।

এডিটরদা থারকপা চিঠি

ঙসিগী সরকারনা থিংবিহৌসি

ইকায়খুম্নজরিবা এডিটর,

হৌজিক রা রা লানেররিবা পঞ্চায়তকী ইলেক্সনগীদমক চাকপু চান্নহনবা, য়ু খরুং খরুং লৈদুনা থক্কৎনরিবা, কেণ্ডিদেট ওইগদবশিংগী ময়ুমদা মীতিনবা হৌরে। তশেংনা হৌজিক ওইরিবা লমদমসিগী শক্তমসিদা মরুওইনা শোকইবসি মৈতৈ। মীতৈ কাংলুপ খক্তনি হায়বসি খন্থইৌবা চুমলে। হৌজিক দেব কর্ম্ম লুহোং কৈহোবা, চউন্না, নাহৎ নারোং, বার্থদে থৌরম মখল কয়াগী থৌদোকশিং নোংমা নোংমী হেনগৎলক্লিবসি খন্থইৌবা চুমলে। লমদমসিদা লৈরিবা কাংলুপ ময়ামসিদা মৈতৈ/ মীতৈগী থৌদোকশিং অসিনা খ্বাইদগী য়ায়দা মথক লৈত্রে। মদুদগীসু অমুক অরাংকম ওইরিবা শিনবী লাংবিরিবনসু অমুক্কা পোংহাপ হাপণিনহৌদবদি থৌদোক থোকপা য়াদবগুমলে। অমনা য়াগদবদু অহুম হাপণিদুনা অদুদগীসু অমুক শোনবীরিবশিংনসু লোংদাও অমুক হাপণিদুনা শেল চবগী লোইবা নাইদে। খ্বাইদগী ফত্রিবসি প্রজা ওইরিবশিং কয়াদি ওইজ ওইথকশিং কয়াদা ঙাওজবা ওইনা তৌরিবসিনি। হৌজিক ভোৎ তৌশদোরে হায়ব নুংঙাইজবা কয়া অমদি ময়ুম ময়ুমদা চাক থোংহন্নবনি। ময়ুমগী মী অরেবমৌবে কেণ্ডিডেট ওইশদৌরিবশিংগী ময়ুমদা ধুপ থাংমৈ কন্তুনা বর নিবা হৌনবসু য়াওরবনি। লৈকায় লৈকায়শিংদা ঈশৈ–তৌহন্দুনা শেনথাবা হেনবা তারবগী থৌংশিং লৈমিয়রিবা কাংলুপশিংনা নোক্লদবা থৌংশিংদা কয়া লমজেল তারারকইবসিনি। সোমদদি ঙরাংদা লাকখিবা মপান লমগী মীওইবা কয়া অমনা লম অহাংবা অমত্তা উবা য়ারাক্তে মখোয়গী খুল মমিং অমা খোন থোন্দুনা মপু শারক্লি। য়ান্না ইকায়জবা অমনা লমদমসিদা লৈরিবা সংস্থান কয়াসিগী মরক্তা অসিগুম্না লম কারাম্বশিং ওইদবগী হিট্টি ইশশিংবু মীনুংশি উৎলিবসিনি। মসিদা নত্তনা লমদমসিগী মীয়ামগী সেবা তৌরগনি হায়দুনা চোংথোরকখিবশিংগী মরক্তসু মশাগী ময়ুম খোঙ্গাল নিংথিনা খংবদৌনা মীয়ামদা ফোংদোরক্লরক্লি। মীয়ামগী সেবা তৌগনি হায়দুনা থোরক্লবনিনা মীয়ামগী শিংলিবা নুংশিং খংদনা অখঙ অহৈ শাগে, শক্তি উৎলগে খনবীরক্লগনু। হৌজিক লেপলিবা খোঙ অসিমক কদায় মফমদা লেপ্লিরগে হায়বসি খংজিনবা য়ৌম্রিমখৈদি তিল য়োংথরগা ঙাংবিয়ু। লৈরিবা ঙসিগী চহী ফাম্রিবা সরকার অসিগী মাংদা লেপ্লিবা করক্লন মুখৎপা, পোং–চৈ মমল হেন্দনবগী, নিযা থিংনবগী পান্দমশিং মরু ফংনা মুখৎহৌনবগী তাঙ্গা য়ৌরে। ঙসিগী চহী ফাম্রিবা সরকারনা চহী ফাম্রি নৌরি হায়দুনা চহী ফাবা ঙাইরিঙৈদা মৈতৈ/ মীতৈ মুৎপ্তগনিএ। ইলেক্সনশিংদা শেল চংহন্নবগী থৌরাং কয়া লমদমসিগী প্রজাঃি ভোটতা ঙাওজরিবশিং কয়ানা খরচ চংহন্নবা লম্বীশিং পুথোরকইবসিদা ইশানা থিংহৌনবা লম্বীশিং পুথোকপীরক্লে। মৈতৈ/ মীতৈ কাংলুপকী মীওইশিংনা হরাও কুস্পৈশিংদা লমজেল তারারিঙৈ সোমদদি মপান লম, কন্সিশিংদগী লাকপশিংনা খুল মমিং থোঞ্জিন্দুনা কমপেন্সেসন ফাওবা লৌনবা থৌরাংলক্লি। মসিদা অমুক মপা মপুগী ঈ য়াওদবশিংনা মীতোপ কয়াদুগী কমপেন্সেসন ফংহন্নবগী লোবী চথনবা থৌরাংসু মীতোপশিং অদুদা ঙংনিলে। নখোয় পোকপসিদি মীগী মচা নুংঙাইনবনি হায়বা মতাংদুমক চপ চানা থোকহল্লে। মীনা মীগী রাখল খন্নরা, ইকায়বসি তশেংনমক খংদবা ওইজবা ফংনবা হোৎনবা ইশা য়োল্লোকপা ঙরা কয়ারু কন্নমবগী রাখলশিং থাদোক্লসি।

অদোমশী
সি আইচ বিরেন মৈতৈ
ইম্ফাল

জন্মাষ্টমী অমদি শ্রীকৃষ্ণ তত্ত্বজ্ঞান

ৱাংখৈময়ুম হোমেন্দ্রো সিংহ

জন্মাষ্টমীঃ– চহি ৬০ খুদিংগী হঞ্জিনবা (Jovian Era) বার্ষ্ণপত্য বর্ষগী শ্রীমুখংচৌবা কুমদা ছাপর যুগ লোইরমদাইদা শ্রীকৃষ্ণ পোকখি। লোয়ননা চহি ১২৫ হেল্লগী শ্রীকৃষ্ণ থৃপখি হায়নসু বিষ্ণু পুরাণ (৫ঃ৩৭), ব্রহ্মবৈবর্ত্ত পুরাণ (৪.১২৯.১৮) অমদি শ্রীমদ্ভাগবতম্ (১১৬ঃ২৫) দা য়াওরিবা অদুগা নির্ণয় সিদ্ধদা য়ুমশকৈশ নুমিত্তা শ্রীকৃষ্ণ পোকখিসু হায়রি। শ্রীকৃষ্ণ পোকখিবা কুম অমদি শ্রীকৃষ্ণগী কুটিদা য়াওরিবা গ্রহশিংগী লৈফমগী মতাংদা পণ্ডিতশিংগী মোত খোয়রবসু শ্রীমদ্ভাগবতম্গী (১০ঃ৩) দা য়াওরিবা U.P. গী মথুরাদা, থৱান ২৩ নি পানবদা, অহিং নোংয়োদা, বৃষ লগ্নদা, চন্দ্রনা থৱানমিচাক রোহিণী অমদি বৃষদা লৈরিঙৈদা য়ুমশকৈশ নুমিত্তা ভগবান শ্রীকৃষ্ণ পোকখি হায়বসিদি পণ্ডিতশিংনা য়েংনত্রে।

কুম খুদিংগী (শ্রীকৃষ্ণ পোকপা) জন্মাষ্টমীগী নুমিৎ, পর্ব্বদিনসিগা মরী লৈনবা উপবাস অমদি পারণ (ব্রত লোইশিনবা) অনিমক্কী মতম লেপ্পনা নিম্বার্ক, গোস্বামী, স্মার্ত্ত নচিংবা সম্প্রদায়শিংগী ধর্ম্মগী লাইরিকশিংদা য়াওরিবা নিয়মশিং (criteria) খেন্নবা, লম–লমগী ওইবা পরম্পরা হায়বদি থায়নদগী চৎনরকপশিং মান্নদবগা লোয়ননা মাকচৈ–থাবান হোৎপগী খুৎহোং খেন্নবা অমদি তোঙানবা মফমশিংদা নুমিৎ (থোকপা/তাবা) গী মতম মান্নদবসিনা নুমিৎ অমদি পুংফম খোন্না জন্মাষ্টমীগী থৌরম পাঙথোক্লরি। খুদম ঙ্গইনা পি এম বাকচিনা ফোংবা ডাইরেক্টরী পঞ্জিকাদা লাক্লিবা আগষ্ট ১৪, ইং শক ২০১৭, থৱান ২২নি পানবা, নিংথৌকাবগী (নীশিথ কাল) অহিং নোংয়োয়গী দণ্ড অনি নুমিদাং পুং ১১।১৭।১৭ সেঃ হৌগ্রগা অহিং নোংয়োয় মতুং পুং ১২।৫।১৭ সেঃ ফাওবদা (কোলকটাগী ওইনা) শ্রীশ্রী কৃষ্ণ জন্মাষটমী ব্রতম (স্মার্ত্তগী মত্তা) হায়না য়াওরি। মথংদা "সপ্তমী বিদ্ধত্বাদ গোস্বামিমতে পরাহে।" হায়বদি ২২ নি পানবা শোকপগী অথিংবা লৈবনা গোস্বামী মোত্তা হয়েনি হায়নসু য়াওরি। অদুগা বিশুদ্ধ সিদ্ধান্ত পঞ্জিকাদা মথক্কী মতমসিমত্তদা স্মার্ত্তগী মোত্তা শ্রীশ্রীকৃষ্ণজন্মাষ্টমীত্রত হায়না য়াওরি। খুৎপায় অসিমত্তদা মথং নোংঙাক্লা "শ্রীশ্রীকৃষ্ণের জন্মজয়ন্তী গোস্বামী মতে শ্রীকৃষ্ণ জন্মাষ্টমী ব্রত" হায়না য়াওরি। লাক্লিবা তাং ১৫।৮।২০১৭, থৱান ২৩ নি পানবা লৈবাকশোকপা নুমিত্তা ইম্ফালগী ওইনা অহিং নোংয়োয়গী মতমসি নুমিদাং পুং ১১।১৮।২৫ সেঃনি। ইম্ফালগী ওইবা নুমিৎসিগী নীশিথ কালদি নুমিদাং পুং ১১।১৮।২৫ সেঃদগী মিঃ ২৪ চখৎপদগী হৌরগা মিঃ ২৪ চোহবা ফাওবগী মতম হায়বদি নুমিদাং পুং ১০।৫৪।২৫ সেঃ দগী পুং ১১।৪২।২৫ সেঃ ফাওবসিনা। মতাং অসিদা পঞ্জনিংবা ৱাফম অমদি নুমিৎসিগী ওইনদি য়াচত্ত্ব বা পুং৫।৩৯।৫৪ সেঃ হৌগ্রগা থৱান ২৩নি পানবসু লোইখ্রে। অদুগা থৱানমিচাক রোহিণীগী পূংফমদি নুমিৎসিগী অহিং পুং ২।৩০।৪৮ সেঃ হৌগ্রগা লাক্কনি। করিগুম্বা মফম অমদা নুমিৎ থোকপা মতমদা ফংবা থাবান্দুমক মফমদুগী নুমিত্তুগী থাবান ওইনা লৌনবগী মতুং ইম্না মথক্কী জন্মাষ্টমীগী অহিং নোংয়োয়গী মিনিট ৪৮গী মতমসি লৌখৎচানবি।

শ্রীকৃষ্ণ তত্ত্বজ্ঞানঃ– গীতাগী (১৮ঃ৬১) দা শ্রীভগবান কৃষ্ণনা অর্জ্জুন্দা হায়রিঃ– "হে অর্জ্জুন! ঈশ্বরদি থরায় পানবা পুম্নমক্কী থোক্লদা লৈ, মায়া তৌবা মীনা হংগী লাইফদিবা, লাইনচিংবেবু লংনা ফাজিল্লগা যন্ত্রগী মথক্তা কোয়না চংহন্নবগুম্না ঈশ্বরগী মায়াগী পাঙ্গলনা থরায় পানবা পুম্নমকপু কোয়চঙ চংহল্লি।"

শ্রীকৃষ্ণগী মরুওইবা শক্তি অহুমদি (১) স্বরূপ (অন্তরঙ্গ) শক্তিসি (১) সন্ধিনী, (২) সংবিৎ (সম্বিদ) অমদি (৩) হ্লাদিনী হায়বা মশক অহুম শুই। (সৎ) অচুম্বা অংশদগী পোকপা (চিৎ) জ্ঞান শক্তিবু সন্ধিনী কৌই। বলদেব বিদ্যা ভূষণগী সিদ্ধান্ত রত্নন্না হায়রি–ভগবান্না সন্ধিনী শক্তিদগী জীবশিংগী পাঙ্গলসু পীবিবগা লোয়ননা ভগবানসি মফম, মতম অমদি পোৎ পুম্নমক্তা লৈরিবনি। সংবিৎ শক্তিগী মতুং ইম্না ভগবান্না মশামকপু খঙজবগা লোয়ননা জীবশিংদা লৌশিংপীবি। ভগবান মশামক হ্লাদিনী শক্তিদগী নুংঙাইবা ফাওবগা লোয়ননা অতোপ্পদসু নুংঙাইবা পীবি। ব্রহ্ম সংহিতা (৫ঃ১) দা হায়রি গোবিন্দা হায়নসু খঙনবা শ্রীকৃষ্ণসি থোইদোক–হেন্দোকপা ঈশ্বররি। শ্রীভগবানগী বিগ্রহসি সৎ, চিৎ অমদি আনন্দ (সচ্চিদানন্দ) ওই হায়বদি অচুম্বা – অফবা জ্ঞান্দগী নুংঙাইরিবনি। মহাক্কী হৌরকফম লৈতে অদুগা মহাকসি তেংবানবগী খ্বাইদগী অহানবনি। শ্রীকৃষ্ণসি জগৎ সংসার পুম্নমক্কী হৌরকফম্রি। তেংবানবদা থোক্লিবা–ওইরিবা পুম্নমক্কী মরমসু ভগবান্নি। কৃষ্ণতত্ত্বসি (সর্ব্বজ্ঞ /omniscient) পুম্নমক খঙবা, (সর্ব্বশক্তিমান/omni-potent) পুম্নমকপু ঙম্না, (সর্ব্বব্যাপক/omnipresent) মফম পুম্নমক্তা লৈবা (সংসার সৃষ্টি কর্ত্তা/ omnific) তেংবানববু শেম্বিবা হায়না খঙউনে।

শ্রীমদ্ভগবদ্ গীতাগী ৪শুবা অধ্যায়গী অহানবা শ্লোক্তা শ্রীভগবান্না হায়বিবা "ঐনা তাইবং শেন্নকপদা (আদিত্য) নুমিৎ কৌবা লাইদা জ্ঞানযোগ তাকখি। আদিত্যনা মচা মনুদা অদুগা মন্নুনা মচা ইক্ষবাকু নিংথৌদা মখং–মখং যোগসি তাকখি।" হায়বসিদগী শ্রীকৃষ্ণগী নীংশিংবা ঙম্না অমদি পুম্নমক খঙবা পাঙ্গলসি মপান নাইদে তাক্লি। লোয়ননা মহাক্লা তাইবং শেন্নগী রাফমসু ফোঙদোক্লি। শ্রীমদ্ভগবদ গীতাগী বিভূতিযোগ কৌবা ১০ শুবা অধ্যায়গী ৪১ শুবা শ্লোক্তা শ্রীকৃষ্ণনা অর্জ্জুন্দা হায়খি। কনা–কনাগুম্বা মতিক–মগুণ লৈবা, থরায় পানবা, লল–থুম অমদি পাঙ্গল কনবা, নীংথীজবা মঙালগা লোয়নবা, অসিবু নংনা ঐগী ঈতিক্কী শরূক অমগী ফোংদোকপা শায়োন্নি হায়বসি খঙউ। মসিমক শ্রীকৃষ্ণগী (ঐশ্বর্য্য) মতিক–মগুনগা মরী লৈনবনি। হিংচাবী পুতনানা শ্রীকৃষ্ণবু খোমলাং ইল্লগা হায়কে তৌবদা অঙাঙ নাত্তা ওইরিবা শ্রীকৃষ্ণনা পুতনাবু ঈরায় লায়না হাৎখিবসিমক মহাক্কী পুম্নমকপু ঙম্বগী ময়েক লারবা খুদন্নি। কৌরবকী সভা ময়ায়দা দুশাসন্না দ্রৌপদীগী ফি মুনবদা শ্রীকৃষ্ণনা দ্রৌপদীগী ঈজ্ঞৎ কনবিখিবসিমক শ্রীকৃষ্ণগী মফম পুম্নমক্তা লৈবগী খুদন্নি।

> "কনা–কনাগুম্বা মতিক–মগুণ লৈবা, থরায় পানবা, লল–থুম অমদি পাঙ্গল কনবা, নীংথীজবা মঙালগা লোয়নবা, অসিবু নংনা ঐগী ঈতিক্কী শরূক অমগী ফোংদোকপা শায়োন্নি হায়বসি খঙউ।"– গীতা

আদিগুরু শঙ্করাচার্য্য, রামানুজাচার্য্য, নিম্বার্কাচার্য্য, মধবাচার্য্য, বিষ্ণুস্বামী, মহাপ্রভু চৈতন্য অমদি মাগী তুংইনবা গোস্বামীশিংনা শ্রীকৃষ্ণসি থোইদোক–হেন্দোকপা (ভগবান) ঈশ্বররি হায়বিরক্লী। মনম নুংশিবা যা চন্দন, অগরুনচিংবেবু ঈশিং হাঙ্খুনা নুংকান্দা হন্না–হন্না তত্ত্বুনা নঙশীল্লক্লগা নুংশিবা মনম ফাওরকপগুম্নামহাপ্রভু চৈতন্যনা হরিনাম সঙ্কীর্ত্তন শব্দোক্লম্মী লোয়ননা শ্রীকৃষ্ণগী ভক্তি তম্বিরক্লী।

"লমচৎ"

(CHARACTER)

মোইরাংথেম নিংথেমজাও

"They say 'Knowledge is power' But i Say with the emphasis at my command, that character is power." -Sivananda

(মখোয়না হায়নে "লৌশিংপ পাঙ্গলনি" তৌইগুম্বসু ঐনা হায় – কনশীনবা রাহৈগা লোয়েননা ঐগী য়াথংদা মদুদি– 'লমচৎনা পাঙ্গলনি')

নোংমা শুকশোয় শোয়দনা শিরগদবা মীওইবগী মহৎশিন্না হিন্দুনা লৌহৌগদবদি লমচৎ অমসুং রাখলতনি Morality,Ithics, Character হায়বসি ফজবা ধর্মগা লোয়নবা লমচৎতুনি লমচৎ হায়রগ সাদরচা ফজব লমচৎপু খঙনি। লমচৎগতী হেনবা করিগুম্বা লল অমত্তসু সংসারদা লৈতে। লমচৎ য়াওদনা জ্ঞান ফংবা হায়বসি করিগুম্বা মতমদা ওইথোক্তে। ফজবা লমচৎকী লৈনমগুম্ন শন্দোকপা ঙম্না নুংশিবা লৈনম অমত্তা জগত্তা লৈতে। লমচত্তগী হেনবা মীওইবগী ফজবা লৈতেং অমত্তসু লৈতে। লমচৎত্তগী হেন্না কনবা করিগুম্বা শক্তি অমত্তসু মালেমদা থিবা খক ফংলেরাই। লমচৎপু ফত্রবদা হেক লৈরিবা পুম্নমক অরেম্বা ঙাক্তনি, ফজবা লমচৎকী মপু ওইরিবা মহাক্কী মফমদা তৌঙমদবা অমসুং ওইথোক্তবা খক লৈতে। ঙসিফাওবা হিন্দুনা লৈরিবা শঙ্করাচার্য্য, বুদ্ধ, যীশুনচিংবা মহাপুরুষশিং মহাত্মাশিং, ঋষিশিং অমসুং যোগীশিং পুম্নমকসু অঙকপা ফজবা লমচৎকী মতেংনা ওইবা ঙাক্তনি।

অফবা লমচৎকী মপু ওইবা মীতনা মপুং ফারবা অঙকপা ব্যাক্তিত্ব মীওই–মীতৈ অফবা ফংবা ঙম্নী। ব্যাক্তিত্ব (Personality) হায়বসি ফজবা লমচৎনা মপুং ফারবা মীবুনি। ফনসু মহৈ হৈব, লৌশিং শিংব, কলাকার, কবি, সাইন্টিষ্ট, রাজনীতিজ্ঞসু ওইজসনু লমচৎপু য়াওদ্রবদি, ঈশিং য়াওদবা তুরেল, অর্থ য়াওদবা রারেং অমসুং লৈনম য়াওদ্রবা লৈঙম্বনি। কোরিগী পাত্রদা হাঙ্গা হৈ মহীদু হূ ওনবগুম লমচৎ ফত্তবা মীদা তত্তীবা মহৈ–মশিং, জ্ঞান পুম্নমক সমাজগী মফমদা মাঙনবগী মশক ওইরবা হূ ওপ্লি। অমকপা লৈত্রবা আকাশতত্তী তারকপা ঈশিং অদু লুখাককোম অমদি পায়খানানচিংবা তারবদি শীজিন্নবা য়াদবা হঙ্গোইনফম ওইনে। অদুগুম্না বিদ্যাগী দোষ করি অমত্তা লৈতবা ওইদুনসু ফত্তবা মীগী মফমদা লৈবা বিদ্যাদি কায়রবগী মহত্তা মীওইবগী হঙ্গোইফম ওইনে।

হিন্দুগী পুরাণ অমদি ইতিহাসনচিংবদা, হিংচাবশিংনা অকনবা তপস্যা তৌদুনা দেবতাশিংদগী ফংখিবা বর পুম্নমক অদুনা অত্তোপ্পগী অমসুং মশা মশামক্কী মাঙনবগা ওইখিবগী ৱারী কয়া ঐখোয়না তত্তনা তানম্ভবনি। বরশিং অদুনা মশা মশামক্কী মাঙনবগী মরম ওইরিবা করিগীনো? মরমদি মখোয় হিংচাবনি, লমচৎ য়াওদবনি।

ভস্মাসুর কৌবা হিচাবনা কন্না তপ তৌরবগী মতুংদা ভগবান মহাদেবদগী বর ফংজখি। অদুগুম্বা বর অদুনা বর পীবিরিবা মহাদেবগী অরাবা ওইখি অমসুং ভস্মাসুর মশামক উৎ ওইনা তুন্নমনা মোংফম ওইখি। লমচৎ লৈতবা মীশিংনা ফংলিবা বর অদু বর নত্তে সিরাপনি।

ঐখোয়ন Medern Civilisation অনৌবা সভ্যতা হায়দুনা থাগৎনরিবা ঙসিদি অদুগুম্বতনা থনখরে। বিঃ এঃ বুদি চরূনা হেয়া তাঙলে হায়না পাউরৌ তৌনরি, অসুক্কী মতীক লাইরিক লাইশু হৈবা হোঙলগা, অদুক্কী মতীক য়েংথিনবা, খখন–চৈনবা করক্লনসু হোঙখরে। করিগুম্বা পৃথিবীগী মফম অমত্তদসুকরক্লনগী লাম্মেন য়ৌদবা লৈত্রে। নোংমা নোংমগী খুদোংথৌবা অসুম হেঞ্জিক্লক্লি। লাইরিক হৈতবা মীশিংনা সমাজগী অরাবা ওইহনবদগী, লাইরিক–লাইশু হৈরবা শিক্ষাগী মঙাল ফংলেবা মীশিংনা শরূক চাম হেয়া সমাজগী মাঙনবগা তৌই হায়বদা এটোম অমা ফাওবা চিংনশিংঙাইলৈত্রবা রাফম্রি। ডিপার্টমেন্ট পুম্নমক্ত, করক্লন তৌরিবা কনানো? লাইরিক হৈবশিংনি। লিইলাদ শঙ্গোম পীথক্লগা মহুতমক হেগথলি। লমচৎ য়াওদবা মীশিংদা ইতুকেসন পীরুবগী ফংলা মাবু শেথীরিবা সমাজ অদুগী মথক্তা শেঞ্জা–থুমজা মীওৎ–মীনৈ বিশ্বাসঘাতকা তৌবদা হৈ–শিংননবা খুৎলাই ওইনত্রে। কৈ মচা চাউননবা য়োকপা তাগ্রে, মরম অসিনা অহানবদা Character লমচৎ শেম্বদুনা, পাত্র মতীক চাদ্রিঙৈগী মমাঙদা Education শিক্ষা পীবা খ্বাইদগী লানবা অমনি। ছাত্র পুম্নমক সদাচরী অমমম ওইরবগী মতুংদা অরাবা Education পীগদবনি।

Life without ethics is living death- সদাচার য়াওদবা পুঙ্গি অদু হিংন–হিংন শিরবনি। Man minus character is beast লমচৎ খায়দেক্লরবদি মীওইবসু শানি। সদাচারগা লোয়নবা শাতবু মীওইবা কৌবনি নৎত্রবদি খেন্নদে। অপান্না, অকীবা, তৃষ্ণ, চাবা, কোয়বা চপ মাম্নে। মখোয়সু অরা নুংঙাই ঙ্গপাম–নুংশি খঙই। লমচৎ অদুতনা মীওইববু হিংলি খঙনবনি। লমচৎ অদুতনা মীওইববু হিংলি খঙনবনি। Without character a man or women is considered as dead while living – লমচৎ য়াওদ্রবা নুপা নৎত্রগা নুপী অদু হিংলিঙৈদা হান্না শিঙবনি।

লমচৎ ফত্তবা হায়বসি পোকপদগী শিবফাওবা লোয়নগদবনি হায়না ঈশ্বরনা পীরকপা খুদোল অমা নত্তে। ঙসিগী ওক্তবা ডাকু, গুণ্ডা, মীহাৎপা, নিশা চাবা, শরাবী, জুৱারীশিং অসি অফবা সঙ্গ তৌরবদি হয়েংগী সাধু, যোগী, ঋষি, মহাত্মা অমদি ধর্ম চেনবা থৌজাল হৈবা মহাপুরুষ অমমম ওইবা য়াই। সঙ্গগী অঙকপা শক্তি লৈ, পারস মণিগা সঙ্গ তৌরবদি নুঙশিংসু সনা ওল্লি। উগা সঙ্গা তৌবনা য়োংনা ঈশিংদা তাউই, তেনরানা মীগা সঙ্গ তৌবদগী মীরোল থোকই। নুংশিংকা সঙ্গ তৌবদগী উফুলনা অরাংবা আকাসতা পাইখৎপা ঙম্নী। লৈরাংশিংগা সঙ্গ তৌরুবনা নুংশিংনা মনম নুংশিবা ওইজে। নারদা মুণিগা সঙ্গ তৌরুবদগী ডাকু রত্নাকরনা ঋষি বাল্মীকি ওইখি। শ্রীগৌরাঙ্গ চৈতন্য দেবগা সঙ্গ তৌরুবদগী জগাই অমসুং মধাইনা অথোইবা ভক্ত ওইখি। লেলনা নুংশাদা তুন্নগুম অফবা সঙ্গগী মমাঙদা ফত্তবা লমচৎ তুম্নী।

মীওইবা মশানা মশামক্কী ভাগ্য বিধাতা ওইজবনি। অফবা নৎত্রগা ফত্তবা লমচৎ মশানা শেমজবনি। তোয়না তৌশিন্নক্লপা থবক্কী মহৈনা হৈনবী (habit) ওইরকই। হৈনবী হায়বা অসিনা মপাল শাংলগা লমচৎকী মহৈ য়াল্লকই। লমচৎকী মরূ ওল্লগা 'ভাগ্য' destiny কৌবা মহৈ অদু মশানা লোকটে। ঙসি ঐখোয়না ওইরিবা অফবা নৎত্রগা ফত্তবা থবক, হৈনবী অমসুং লমচৎনা শেমখিবনি। তুংগী ঐখোয়গী অফবা নৎত্রগা ফত্তবা, লমচৎ অমদি ভাগ্যঅদু ঙসিগী ঐখোয়গী রাখল অমদি থবক্কী মখা পোল্লি। অশেংবা রাখলগী থৌইনশিন্না অফবা থবক তৌইল্লি, ফজবা অনৌবা হৈনবীশিং (habit) অমদি মহৌশা (nature), ফজবা রাখলনা শেম্মী। ফজবা রাখলনা ঙক্লা ফজরবা লমচৎ শেমদোকপা য়াই। অফবা, অশেংবা, অনৌবা রাখলনা অরানবা ঙাঙবদা চুদুনা লৈত্রবা উকিলশিং ফাওবা অচুম্বা চৎপা অমা ওইবা ঙম্নী।

The secret of beauty is not dress and ornaments but good character and the possession of Divine virtues. "তশেংনমক ফজনবগী অথুক্লা লাইহাদি ফজবা লমচৎঅমদি অফবা গুণশিংগী মপু ওইবা নত্তনা ফিজোল অমসুং লৈতেংশিংদা লৈতে।" ফিজোলঅমসুং লৈতেংগী ফজবা অয়ুক্কী লিক্লাগুম্বনি। ফজবা ফিজোল য়াওদ্রগা অথীবা শক্তু লেমহৌই। চানক্য পণ্ডিৎনা অসুন্না শৈশক্লম্মী। "শৈংথিবা ফীজোলনা লৈতেংবা মশক লোৎপা মুর্খন লৈবাক মীরক তীনবদা রা ঙাঙক্লিঙৈ মফজে।"

মীকোক থোংবা অফবা জাতি অমা ওইবা দরকার লৈবা ঐখোয়না মী পুম্নমক অফবা লমচৎ হান্না অভ্যাস তৌগদবনি। মী অমমমগী ফজবা লমচৎনা অপুন্বা জাতিগী ফজবা লমচৎ ওইগদৌরিবনি। নহারোল পুম্নমক্তা অত্তোপ্পা শিক্ষা পীদ্রিঙৈগী মমাঙদা ফজবা লমচৎ হান্না তমবীহৌখিগদবনি। লমচৎ য়াওদবগী য়াদবা অমসুং অথোইবা থৌদাং ওইনা লৌবিগদবনি। মসিনা অথোইবা অমসুং অমত্তা ঙায়রবা সমাজগী সেবা ওইবতা নত্তনা জীবা জগৎকীসু সেবানি।

Character no more study but wisdom." – হৌজিক মীওইবনা করিগুম্বা লমচৎ নত্তবা অতোপ্পা ডিগ্রী, জ্ঞান নত্তবা অতোপ্পা অমা নৈনদুনা তমথনবা করিসু দরকার ত্রেত্রে।

রোম অহিং অমত্তদা শেমখিবা নত্তে হায়বা পাউরৌ লৈ। লমচৎ ফজবা সদাচারী অমা ওইবা হায়বসি কনাগুম্বদগী গুণ খরা রায়রগা নোংম–নিনিদা হেক ওইবা য়াবা নত্তে। নাক–য়েং অফবায়দা লৈর