ৱারী মচা

তোটিমখোঙগী ৱারী

সোরোখাইবম দেবেন্দ্র

একাগরীগী মন্দিলাদু ''ক্রং'' ''ক্রং'' খিংলগা থোঙ্গালদু হেক থৌজিল্লকপদা ঙাইহির নাকন্দগী,

– খবর য়োনবা, খবরদো সোমদা। ঐখোয়দা পিরমউ য়ানিয়ে।

য়েংথোক্লু বদা নুপীময়াম অমা তোটিমখোঙদুদা লৈরমই। মখোয় মরী মঙারোম শুই। লৈশাবীনা অয়াম্বনি। মৌনহা অমসু য়াওরমই। তোটিমখোঙদুদা মখোয় য়া য়া লাঙলি অমুকসু হেক নোকই। ঐহাক একাগারীদু খাম্লে। শুমাঙ তায়া অমুক থৌজিল্লদ্রে। ইঙ্গিনিয়র ইবোচৌবগী ইখোলনুংদনি। ইমুং অনী অহমগী অপুনবা ইখোলনি ফনা নীংথিনা চাউই। তোটিমখোঙদু শুমাংদগী খরা লাপ্পা মমাং পাংনা ইখোলদগী মতাই ওইরপ্পা লৈরি। পিত্তক তৌবা পুম্বী অমসু মদুগী হেক মমাঙদা লৈরি। শম্বলওই, করিওই তোটিমখোঙদুগী অরাদো লফুপাম্বী খরসু হৌরি। খবরদু লৌথোক্তুনা মখোয়দা পীরল্লগা ঐ অমুক থোরক্লে।

ঐহাক্না খবরয়োনবগী থবক তৌরকপসি চহি মরী মপুম ফারকক্কদৌরে। অসুম করিমত্তা তৌদনা লৈবর্বুদি মসিনা খরতা ওইরবসু মতেং ওইহনি খনবন্দগী শিনফমসিদা চলকপনি। থরায় য়াওনা হোৎনরবদি মসিসু য়াম্না কায়বা শিনফম অমনি হায়বসি হৌজিক্তদা খঙলক্লে। নহানমখৈ খল্লুদবনরা করিনো ইশাগী চহিসু ফনা য়ামশিল্লদ্রে। কুম্ভাম্বমদোই কুম্ভামরী শুরদ্রে। অহানবদদি নোং ঙাদ্রিউঁদা হৌগৎপসি ইশাদা দন্দি অমঙম তৌরমই। অদুবু হৌজিক্তি নুংতিগী তৌশিল্লকপনা ইশাগী হৈনবী অমা ওইরক্লে। ইমুং চনী য়াম্বৌরোমনি ঐহাক্লা নুংতিগী খবর পীরিবসি ময়ামসিগী মনুংদা ইঙ্গিনিয়র ইবোচৌগী ইমুংসু অমনি। কুইদ্রি ইঙ্গিনিয়র সাহেবকী ইমুংদা ঐনা খবর পীখিবসি। থা অনিরোমতমক ঙাইহির। অহানবদদি মহাক অতোপ্পা মীওই অমদগী লৌরম্বনি। নুপাদু চাং য়াম্না নাইদে হায়দুনা ঐঙোন্দগী লৌখিবনি। থা থাগী কল্লেকসন্দগী লেন্নকপা শেল খরদু ইমাদা পীশিন্দুনা য়ুমগী লৈত–লাইর খরদদি মতেং ওইরি।

ইঙ্গিনিয়র সাহেবকী ইখোলনুংসে লৈশাবী য়াম্না মরাঙ কয়া। মসিমদি তশেংনমক চুম্রে। নুংতি নুমিৎ খুদিংগীনি ঐনা লাকপদা মখোয় ময়াম পুল্লপ পুল্লপ হেক্তমক লৈরম্লিবসি। নোমেতা খংন–টৌনবা, শাউনবা উদে মখোয়শিংসে। নুমিৎ খুদিংগী হরাও–তয়াম, নোক – খেদুনা লৈবা উই। তশেংনমক ইঙ্গিনিয়র ইবোচৌগী ইখোলনুংগী লৈশাবীশিংনবু করি অরাৎ–অপা লৈরমগনি।

নোম থেংখ্রে হায়দুনা হাথু হাথু ইঙ্গিনিয়র সাহেবকীদা একাগরীদু থৌজিল্লকই। মখোয় লৈশাবী ময়াম অমা তোটিমখোঙদা লৈরমই।

– করি পাউ য়াওবগে?
মখোয়গী মরক্তগী অমনা হায়রবকই।
– পাখঙ অনী শিরে হায়য়ে।
একাগারী খাম্না খাম্না ঐহাক্লা হায়দোকখি।
–কন্নইহাইদা?
অমনা অমুক ফিংনা হায়রবকই।
– 'লম্ফেল সনা কৈখেলদা।' ঐনা খুমই।

নহারোল শিবগী পাউ তোইনা তাশিল্লকপনা কয়া থৌশারুদে। খবর লৌথোক্তুনা মখোয়দা পীররি। খুদক্তুদা মখোয়গী মরক্তগী লৈশাবী অমনা ময়াম তাবনা হায়রবকই,

– ইস, পাখঙ শিবসে পাম্মুইদা। লৈশাবী ঐখোয় নুঙইতে। মাগী রাফমদুদা লৈরম্লিবা ময়ামদু রা লাওনা নোকই। ঐসু মখোলদি থোক্তনা হাইফেৎ নোক্লুরি। মতুংদা একাগারীদু মমায় লৈথোক্তুনা থোঙ্গালতম্না থোরক্লে। খোঙ্গাল মপা য়ৌরমদাইদা অক্কিনি হায়বীদুনা ঐ তম্না লাওরকই,

– দাদা পাখঙ, নঙসু পাখঙনিকো, চেকশিল্প।

ঐহাক খঙনোক নোকনিংখি। অদুবু মখোয়রোমদা হাইফেৎতে নোক্লম্লগা সাইকল অদুম থৌরক্লে। তোটিমখোঙদুদা মখোদি পুল্লপ ঐবু য়েংলগা মখোল থোক্লা নোকহৌরি।

ঐহাক্লা মখোয় ময়ামগা তোটিমখোঙদুদা মরক মরক্তা ফাগি হেক–হেক তৌনে।

মখোয়গী মরক্তগী খরা ঙাবা হৈবী অনিনা হেক হেক ঐবু লক্লবসু য়াওই। ঐহাক মখোয়দা শাওরুবা ঙমদে। অহোয়নদুম থমোয়নুদা নুঙাইবা ফাওখি। মৌনহা অমা অনীসু মখোয়গী কাঙবদুদা মরক মরক্তা য়াওরমই। মখোয়নসু লৈশাবীশিল্লদা হেয়া মৈ পীশিল্লি।

নোংমসু ঐনা চংশিনখিবদা তোটিমখোঙদুদা মখোয় অহুম লৈরমই। মপুঙ ফারবী লৈশবী অনীগা, চহি তরামত্তা তরাক্লরুকলোমত্তা ঙাইহিবী পুমকক চাওরবী লৈশাবীমচা অমগা, মখোয় অহুমনি।

– চিত্রা, খবর লাকএ। নঙ অমুত্তা লৌহৌও।

লৈশাবী অনীদুগী মরক্তগী খরা ৱাংবীদুনা হায়রকই। মহাক্তু চিত্রাগী হেক পোকমীন্নবা মচে ওইরমাল্লে।

লৈশাবীমচা পুমকক চাওরবীদু মানা তৌরদ্রিবা থবক্তু থাদোক্তুনা ঐ তম্না লাকই। ঐসু মখোয়গী খবর শরুক্তু লৌথোক্তুনা পীননবা শেম শারুই। তাঙ্গাদুদা অতোপ্পা লৈশাবী অমদুনা তোটিমখোঙদগী হায়রকই,

– চিত্রাদো য়াম্না ইকাই থীগনবনি। ৱাসু য়াম্না ঙাঙদবনি।

ঐহাকসু 'উম' হায়রগা চংশিল্লকইবা মঙোদা মুম্না য়েংলুরি। অশেংবমক ইকায়থীগনবী হায়বদু ওইরমাল্লে। ঐগী নাক য়ৌরকাওবদা মমায়দু অমুত্তা মথকলোমদা হাইগৎলক্লে। খবরদু পীরকও হায়বা মতাঙম মখুৎ য়েংত্তু তিংথোরকই। ঙৌরোক ঙৌবা মখুংনি। য়েংবদা নীংথিঙৈ। অঙৌবা কুচুগী মথক্তা মুশুক মুবা মশন্না অমুক্লসু হেয়া নীংথিঙৈ। অঙৌবা কুচুগী মথক্তা মুশুক মুবা মশন্না অমুক্লসু হেয়া চীংথিহল্লি মহাক্কী শকওং শদাসু। পিক্লিবী চহি তরামঙা–তরাক্লরুক্কী নুপীমচানি। চিত্রাসু খবর লৌরগা তোটিমখোঙদা অমুক চংশ্রে। খুদক্তুদা লৈশাবীদুনা অমুক হায়রকই,

– ঐখোয় চিত্রাদি দাদা পাখঙদা লক্লবসে য়াদে। য়াম্না শাওরুপোৎনি।

দাদা পাখঙগী থবকসে য়াম্না রারমগনি হায়রিপোৎনি।

– ''ইচেতোম্বী সিমা!'' লৈশাবীদুদা ওনশিল্লগা শাওবোই–ইকায়বোই চিত্রানা হায়খি। মখাদি তাখিদে। ইকায়থিবনরা করিনো মময়াদু লৈমায় তম্না লুকথখিবদগী পাক হেক হাইগৎলক্লে। ঐহাকসু মায়থোঙ নোকমি নোকমি তৌরগা হায়দোকখি– 'রাদেদা, রাদেদা। ইশাগী ইথৌ তৌববু করিগী রাগদৌরিবনো?'

মসি হেক হায়বা লোয়বগা অদুম থোরক্লে। লাপতক্লনা তাখি।

– হে অঙাওবী, খবরদু লোয়না শেগায়রে। নঙনা তৌরিদুবু করিনো?

থা কয়া হৌগ্রে। কুমহৈ কয়াসু লোয়গ্রে। অদুবু ঐহাক্তি লেপ্তগা খবর য়েগ্রি। খবর পাবগী চাংসু লমদমসিদা অদুম হেনগ্রলকই। ঐঙোন্দগী খবর লৌবা ইমুং মশিঙসু হায়দগী য়ামখৎলক্লে। নিংথম–কালেন, নোংজু –নুংশা খায়দবা নুমিৎশিং নঙনা নোমেতা পোথাবা তৌরদ্রে। ইতং–ওত্তনা তোটিমখোঙদা মখোয়শিংগা অদুমক থেংনৈ। নোমেনা অনী লৈরমই। নোংমনা মখোয় পুল্লপ লৈরম্না য়াওই। মখোয় পুল্লপ পুনবা নুমিৎওদি অক্কিনি, তেহৈনাচিংবা লৈশাবী খরদি ঙাঙবগী লোয়বা নাইদে। হৌন –হৌনসু নোকথোক্লনি। চিত্রাসু ময়াম মর ক্তুদা অদুমক য়াওরমই। অঙাং ওইবগী মতৌ ওইবনরা মহাক্তি রা কয়া ঙাঙদে।

নোমো নিংথম থাগী অয়ুক্লি। আলু গল্লিগী সেকেন্দ হেন্দ য়োনবা দুকান্দগী লৈরকপা জেক্লে, অচৌবদু লিৎত্তনা খবর য়োনবা হৌই। মথং মথং লাক্তুনা ইবোচৌবা সাহেবহোয়গী তোটিমখোঙ য়ৌরক্লে। ইশ্রবা অয়ুক্তুদা মফমদুদা মী লৈরমগনি হায়বা থাজরুদে। অদুবু মায়সি ওনশিন্দুনা য়েংথোক্লবদদি তোটিমখোঙদুদা চিত্রা মথক্তা ঈশিং য়াদুনা লৈরমই। তোটিসু মরী য়াম্না পীক্লা তারি। অইংবদুদা ঐনা হায়দোকখি।

– ইশদো?

মহাক ঐগী খোঞ্জেল তাবদা মময় লৈথোরকই। ঐবু উবদা নোকমি নোকমি হায়রকখি,

– ইংদো।

ঐহাক অমুক মখা তারুদ্রে। মনাক্তা চংশিন্দুনা মখোয়গী খবর শরুক্তু পীররি।

– দাদা, করি পাউ য়াওবগে?

– করি পাউ য়াওগনি? নহারোল শিবগী নঙনা। ঐনা হায়দোকখি।

– ঙসিনা কদায়রাইদোন?
ম হাক্লা খঙনিনা হলকই।

– খোংমনদনি।

মহাক তুমমিন লৈশ্রে, মপুক্লিংদা করিগুম্বা অমা খনবগুম উখি। ঐসু চংলগে খন্দুনা মায় লৈথোরক্লে। তঙ্গাদুদা চিত্রানা খঙহৌদনা অমুক হায়রকই,

– দাদা, মী শিবসি কৈদৌঙে লোয়গনি?

ঐহাক হাইফেৎ ঙকখি। মহাক্কী থাজদবা রাহদুদা। অদুবু পাখুম ওইনা ঐনা হায়রকই,

– কৈদৌঙৈ লোয়গদৌরিবনো খঙদে। খৌদোকশিংসে ঐসু ওল্লোক্লা নুঙাইখিদে।

–'দাদা, ঐসু শিবসে য়াম্না কিঁজেবো?' মহাকনা অমুক হায়রকই।

– 'উম, ঐসু কিঁজে।' ঐনা খুমদোকখি।

মহাক অমুক মখা শমথরকখিদে। ঐহাকসু মনাক্তগী থোরক্লে। একাগারী লৌরগা থৌবা হৌবতা ঙাইহি। চিত্রানা লাউরকই,

– দাদা, নঙদি শিবা য়াদকো।

নঙ লৈরবদি কনানা ঐখোয়দা পাউ তম্বিগনি।

ঐহাক মাগী পাউখুম পীরদ্রে। মদুগী মহুৎতা মঙোন্দা ওনশিন্দুনা হাইফেৎ নোকলুই। মহাকসু নোকথোরকই। মতুংদা ঐহাক একাগারীদু মখোয়গী থোঙ্গালদগী থৌদোরক্লে। মদুক্তওবদা চিত্রাদি অদুম নোকহৌরি।

ঐগী পুক্সিদা লৈশাবী মচা কয়া থেংনখ্রে। লৈকাইদা, মীগী লৈকাইদা নত্তগা লমদমসিগী মফম কয়াদ। মখোয় অয়াম্বনা ঐহাকপু শীংথানবিবা কয়া য়াওদে। ঐগী শিনফমসিমরুসু ওইবা তাই। চিত্রাদি ঐনা হায়া খল্লম্বগী রামেদা লৈখি। মহাক ইঙ্গিনিয়র সাহেব অমগী মচানুপীনি। হেন্দোক্লা অচাওরম কারক্লা য়াই। ইনাকখুনবা ইমুংদা পোকপী, মীবু শীংথানদবী নুপীমচা অমা ওইরম্বসু য়াই। অদুবু অসুক কুইবা মতমসি অসিগুম্বা শাজৎ মহাক্কী মফমদগী ঐনা নোংমতা উবা ফংদে। ঐগী ইফমদা মহাক্লা তৎতনা উৎথিবনি নুপীমচা ওইবীগী ইকায়থীগনবী মতৌ, নোকমি নোকমি মমসু ইচম চন্না মতৌ অসিতনি। তোটিমখোঙ অমসু চিত্রাগী থৌওং কয়ানা ঐগী ইথৌবুসু হেয়া থরায় য়াওহনখি। হেয়া তৌনিংবগী ঈনোং হাপলকই। হৌজিক্তি হকচাংদসু অহোংবা খরা লাক্লে। ঐবু নুংশিবীনা মাগী মতৌসিনা শিথরুরবা ঐগী ৱাখলবু নৌহৌনা তেকখৎহল্লকই।

থা খরা অমুক হৌগ্রে। কালেনথা অমুক লাক্লে। ঐহাক হান্নঙম হেনগলকই। নুমিৎতু থাংজনি। ইহাং হাংদোক্তুনা লৈরিবা থোঙ্গালদুদা মহৌশাগুম গুরুং একাগারী থৌজিল্লই। ঙসিদি খরসু ডল্লি। তোটি মখোঙদা মখোয় অনীখক লৈরমই। অমনা অক্কিনিনি, অতোপ্পাদুদি মৌনহানি। রা মচেং অমত্তা ঙাঙনরমদে। মখোয়গী মথৌদা অদুম পুক্লিং চলেমই। মফমদু পূমচিক চিকই। নহানমখৈগা মান্নদে। ইঙ্গিনিয়র সাসেবগী ইমুং তম্না য়েংশিংখিবদা শুমাঙ অমসুং মঙ্গোলদা অহল–লমন খরসু লৈবা উই। থোঙল্লোমদসু জীপ–কার খরসু খাম্না উরি। করি তৌরবজাংনো খঙনিংমনত্রদুনা একাগারীদু খাল্লগা ইমুংলোমদা য়েংদুনা ঙহাক্তং লেপ্লুরি। তাঙ্গাদুদা তোটি মখোঙদগী মৌনহাদুনা হায়রকই,

– খবরয়োনবা, খবরদো সিদা পীরমলো। অদোমদা চলুরনু!

ঐহাক মখোয় তম্না ময়াসি লৈথোরক্লে। খাউদগী খবর লৌথোক্তুনা মখোয়দা পীররি। মহৌশাগা মান্নদবা মতৌদুদা খঙনিংমনত্রদুনা অমুক হংলুরি,

– করি তৌবা য়াওরবগে?

– ''মী লৈতবা ' মা য়াওরে।'' মৌ নহাদুনা খুল্লকই।

– কনা...!

ঐগী রাহং মপুঙ ফাম্লিঙৈদা অক্কিনিনা তপ্পা হায়রকই,

– চিত্রাদো লৈখিদ্রে।

ঐহাক ঋাই লাওখি। হাকচাংসি খংলুম লুমখবগুম তৌরকই। খঙতৌদনা অমুক হায়দোকখি– 'কৈদৌঙৈ ..., মতৌ করম্না?'

– ঙরাং নুমিদাংরাইরম্লি। মশাদু শাই হায়রমই।

মসি হায়রগা অক্কিনিদু মমীংতা ঈরা ঈহৌরক্লে। হিক–হিক তৌরদুনা মমায়দু ঐঙোন্দগী লৈথোকস্র। নহানমখৈগি অক্কিনিদো নোকখোদুনা লৈজরয়নি। অদুবু ঙসিদি কপমনখিবনরা করিনো মহাক্কী মমীংতুসু ইপোম পোপ্লে। ঐহাক ঙহাক্তি তৌফম খঙখিদে। ঙরাংতা নোকমি নোকমি তৌদুনা লৈহৌবী চিত্রাগী মায়থোঙদু অমুকসু উরকই। ঈয়াইহা তরু তরুনা শাংকৎচারকপী থম্বালনা খঙহৌদনা ঙমকপা নুংশিংত্তা লৈথোক তেক্তুনা কেনখিবগুম মহাক্কী পুক্সিসু খঙহৌদনা লোয়খ্রবোই। তাঙ্গাদুদা ইঙ্গিনিয়র ইবোচৌবগী নুপীদু মাঙ্গোলদা থোরক্তুনা মচানুপীবু কৌদুনা হৌনা কপ্লক্লে। মতৌদুদা ঐহাক অমুক মখা তারুদ্রে। একাগারীদু তপ্পা ইক্লগা মফমদুদগী থোরক্লে। লম্লেল চংনা চংনা খুৎশিনা মায়দা পায়রুবদদি খজাই অনীসি পিতনা ইচোং চোংলদ্রে।

তাবুনুংদগী

(কবি লাইশ্রম সমরেন্দ্রগী ১৯৭৪ দা ফোঙথিবা শৈরেংগী লাইরিক ''মমাঙ লৈকই খন্থাল শাৎলে''দা য়াওবা শৈরেং ''য়েস সার'' হায়বসি ঙসিগী ওইনা তাবুনুংদগী লৌখংচরি)

য়েস সার!

য়েংউ
য়েস সার!
মশা লাক্তুনা হায়জরবদি
য়েস সার!
মদুমখৈ অচুম্বনি
য়েস সার!
অদুনা
য়েস সার!
মশানা লাক্তুনা হায়জরবমখৈ
য়েস সার!
হায়া হায়া লোইথোকউ
য়েস সার!
মশানা হায়রদবমখৈদি
য়েস সার!
অরানবনি
য়েস সার!

লাইশ্রম সমরেন্দ্র

মণিপুরী পাঙ্কৈ –পাউরৌ, পাউতাক

৪১০ অশিংবনা অমুক নোকপদা অপঙবনা অহুমক নোকই।
– মীনা হায়া খঙগ্রগা অপঙবনা তপ্পা তপ্পা খঙলকপা।

৪১১ অশিংবনা অমুত্তা নোকই।
– অশিংবা মীদি রা য়াম্না ঙাঙগন্দে।

৪১২ অশিংবা চিংখোক্তুনা ঙাঙবা
– অরিবা মলোম অমুক হৌদোকপা।
– শিঙ্গবা মীগী মিং পন্দুনা ঙাঙবা।

৪১৩ অশিংবগীসু শিংনা অপঙবগীসু পঙনা ঈশ্বর লৈ।
– ঈশ্বরদি অপঙ অশিং চপ মান্নানা ফননবা শিল্লি, অচান মীরাই লৈতে। (ঈশ্বরদি পূদ্নমক্কীনি)

৪১৪ অশিংবদি মানবা, পঙবদি পঙত্রিক পঙবা
– অশিংবদি শাবা পঙবদি আ য়ৌনা পঙবা।

৪১৫ অশিবা তিম্লোক্লা অচঙবা ঙা থেম্বা (অশিবনা অচঙববু থেম্বা)
– মগুণ য়াওদবনা মোহৈথেম তৌবা।
– লৌনম লাং থাকপা।
– থাজহন্নগা হাংপা।

৪১৬ অশিবখক্তনা মাঙজে।
– শিরবদি পুম্নোই লোইরে অচুম অরান খঙদ্রে।

৪১৭ অশোকপদা থুম থাকপা (চাইশিনবা)
– হেয়া অরাবা পীবা।
– ৱারিউঁদা মৈচাক হেয়া হাপচিনবা।

থোম্বিনবা
ডা. লৈশাংথেম তোন্দোন

পাইরিক্লা উন্নবা

লাইরিক্কী মমিংঃ সাহিত্যগী নৈনবা ৱারেং খরা
অইবাঃ এয়েকপম চন্দ্রমনি
ফোঙবাঃ রাইটর্স বুক ষ্টোর
মমলঃ লুপা ২০ /–

অয়েকপম চন্দ্রমনিনা ইবা 'সাহিত্যগী নৈনবা রারেং খরা' হায়বা সাহিত্যগী নৈনবা রারেংগী লাইরিকসি লাম্মায় ২২০ পাল্লি, মমলনা লুপা ২০ পী। রাইটর্স বুক ষ্টোর, পাউনা বাজার ইম্ফালনা গেলেক্সি প্রিন্টর্স, কৈশাম্পাৎ, ইম্ফালদা অহানবা ওইনা খুইকী কুম ১৯৬৩ দা ফোঙথিবা লাইরিক অসি মণিপুরী সাহিত্যগী নৈনবা রারেংগী ওইনা য়াম্না ঙনবা মতমগী ওইবা লাইরিক অমনি। থিওরিগী শরক্লা মপুং ওইবা লাইরিকসিদা এপ্রাইদ লিটরেচরগী শরুকসু য়াওরি। মসিদা চেপ্টর তরানিথোই য়াওরি। তাঙ্কশিং অদুদি 'ফজবা', 'কলা', 'সাহিত্য', 'কবিতা', 'নাটক', 'একাঙ্কী', 'উপন্যাস', 'হাপচিনবা শরুক' হায়রবশিংসিনি। লাইরিক অসিদা সাহিত্যগী এস্থেটিস্র হায়বসি করিনো হায়না অইবনা মশক তাক্লবা হোৎনরি। 'ফজবা' হায়বসি পোৎশক অমদি মদুবু য়েংলি, উরিবা অনীগী মতত্তা লৈবা ইন্টরেক্সন অমনি। ফজবা হায়বসি পোৎশক অদুত্তদা লৈবসু নত্তে, য়েংলিবা মীশক অদুতদা লৈবসু ওইদে। পোৎশক্লা য়েংলি, উরিবা অনীমক্কী মরক্তা লৈনবা মরীদগী থোক্লকপনি হায়রি। মদুগা লোয়নবা 'কলা' হায়বা পাক চাউরবা হীরম অসিগী মতাংদসু নৈনরোইনা নোংচুপকী সাহিত্যগী নৈনরোই এরিষ্টোটেলদগী হৌরগা কোলরিজ ফাওবা অদুগা ইন্দিয়াগী ওইনা লৈরিবা 'নাটাশাস্ত্র' গী মীৎয়েদা কলা হায়বসিদায়েলিবা মীৎয়েবু পুথোক্তু না নৈনবা হোৎনরি। অঙনবা মতমদা লৈরম্না কলাগী মখলশিংবুসু মমুং তানা নৈনরি। কলা হায়বসি খঙবদা লুবা থোয়দোক হেন্দোকপা মীশক মীওইশিংদগী থোকপা পোথোক অমনি হায়বসি খুদম –চাংদম কয়া পীদুনা ফোঙদোকই। কলাগী মখলশিংগী মনুং চাল্লিবা সাহিত্য হায়বসি করিনো হায়বগী মতাংদসু নৈনরোইনা নোংশোক –নোংচুপ অনীমক্কী ৱাখল মীৎয়েং কয়ামুক পুশিল্লক্তু না কুপথনা নৈনরি।

সাহিত্য কলাগী মনুং চাল্লিবা লিটরেরি জোনরশিং–'কবিতা', 'নাটক', 'একাঙ্কী', 'উপন্যাস', 'রারীমচা', !'নিবন্ধ', 'সমালোচনা' হায়রিবা মখলশিং অসিগী মতাংদসু তোখায় তোখায়না মচা খায়না মশক তাক্লবা হোৎনরি। মসিগীসু মথক্তা হায়রিবা লিটরেরি জোনরশিং অসিদা নোংশোক অমদি নোংচুপ অনীগী খেয়বা মীৎয়েংশিংসু পুশিন্দুনা মশক তক্লি। নৈনরোই অসিগী থিওরিটিকেল ওইবা লাইরিক অসিদা অপাকপা নৈনরোলগী ওইবা ৱাখল মীৎয়েং য়াওই। অইবনা কবিতা হায়বসিদা 'ছন্দ' হায়বসি য়াম্না মরুওইবা মচাক অমা ওইনা লৌরম্বী। মহাক্লা হায় ''মরু য়ৌনা থিজিল্লবদা ছন্দ হায়বা অসিনা কবিতাগী লৈতাফত্তবা গুন নৎত্রবসু অফবা কাব্য–সাহিত্য অয়াম্বনা ছন্দ নাইনা ইনরি অমসু ছন্দশিং অদুবু সঙ্গীত–শাস্ত্রগী মতু ইয়া শেম্নরি। নোংচুপলোমদা হৌজিক্কী মতমদা কবিতাগী ছন্দগা অনীগী মরক্তা তৎবনা য়াদ্রবা মরী থম্নরি। মরম অসিনা জোন্সয়া কবিতাবু ছন্দ নাইনা লেবো নি হায়রি। অদুগা কার্লাইয়া ঈশৈগী মশক ইরবা মাহল (মুসিকেল থোথ) নি হায়রি। মখোয়না কবিতাবু ছন্দগা লোয়নগদবনি হায়রি। অমেরিকাগী অফাওবা কবি হিরটমেয়া ছন্দ য়াওদনা কবিতা ইবদা খ্বাইনা মাগী মথক্তা অন্দলোন তৌখি। অদুম ওইনমক পদ্যদা ইরগা কবিতা হেক ওইবদি য়াত্রি। ''মতাংসিদা নৈনরোইনা পল্লিবসি রাইম ভর্সকী রাফম্লি। অদুবু রাইম ভর্স অসি মোর্দন পেরিওদগী মতমদদি থোয়না থৌশানরক্তবতা নত্তনা ফ্রি ভর্সকী ইহৌ ফাওবা তৌরবনি। নৈনরোই অসিনা থিওরি শরুকশিং অসিদা নত্তনা এপ্রাই লিটরেরি ক্রিটিসিজমগী শরুক অমা ওইনা মোদর্ন মণিপুরী লিটরেচরগী অহানবা উপন্যাস ডাক্তর কমলনা ইরবা 'মাধবী' বু মীৎয়েং কয়ামক্লমদগী নৈনদুনা মশক তাক্লনবা হোৎনরি। মহাক্কী নৈনবগী মীৎয়েংশিং অসি মতমগী সাহিত্যগী ঈচেলদা অহোংবা কয়া লাকখবনা হৌজিক্কী মতমদা চাশিট্রী হায়বা য়াদনা কয়া য়াওরবসু লাইরিকসি নৈনবা য়াবা অমদি ওইরি।

আর জে মীতৈ

শৈরেং

ঐসু য়াওগে

– সিনাম তোনুবাবু

কদায়দনোনে শঙ্গু–শঙ্গু
নদোম–নদোম তরক –তরক
ঐসু য়াওগে নখোয়লক্তা,
অয়ুক্কী নুংথিলগী নুমিদাংরাইগী
পুলপ পুলপ নখোয় ময়াম,
চাক্তাবরা, নকোন্দরা, নখোয়বু
লোক্তাক্তরা, ঈকোপ্তরা, চিলকাদরা,
নোংমদোন পক্লা পাইবদো রাংনা
খুঙঙ কয়া সহর কয়া লান্দুনা।
তারম্লোয়দো নীনখোংবা অমত্তসু
মীকপ মীরোওখোলসু অশি অনাগী
য়ৌরম্লোইদো নাকোংদা নখোয়গী
ঐসু য়াওগে নখোয়লক্তা।

মীনোক অমা

– সোবীতা বাচস্পতি

নোক্লিংদনা,
সুকনোক হেক নোক্লিংদনা
কয়াম কুইনা ঐবু
নোকখিগদবা অশুম্না
নুঙাইবা অশুম শাদুনা,
অহেনবদা মরূপ ওইনিংবা
অতোনবা লৈহৈদ্রবা তাইবংসিদা।

হৌনশা কৌবরা

– খুদ্দোংবম ওকেন্দ্রো সিংহ

শারবা কালেনগী মৈশানা য়ৈবদা
নুংগুম্না কনঙবা মালেম অসিনা
লৈনাগী মতৌগুম থোৎখিবনি ঈংনা
ঈংনা ফুইনা হৌরকপা নোংলক্তা।
চাক্তাং থাগী মতমদা, পঙলবা
মথাগী মচানা কপ্লবদা লামদুনা
অরা মৈচাক খাঙবা পীজনিঙাইহগী
থরায়বু পাম্মুরক্তবা ঙাইহাক্কী।
অরাবগী মৈচাক্তো কাউখ্রে
লাইরেম্বী লৈম পোইনুনা চলেকপদা
মসিবু কৌবরা হৌনশা হায়বদো।
চরাম চদংনরবা লায়রবগী অরাবদা
শেনগাওগী হোৎনৈ ইনাককুনবনা
মীনুংশিদি লোয়খ্রে পাইখ্রে নুংশিত্তা
মসিবু কৌবরা হৌনশা হায়বদো।

মমশিনখ্রবা মীৎলম

–খৌরাম দেবজিৎ সিংহ–

য়ুমশিংনা তেংথা নাওইরি পাঙ্গল য়াওদনা
চপ চপ লেপ্লি উপাল রাপাল
হীকথরদুনা,
করিগুম্বদা হাই ছন্নি চন্দুরা ওইনা।
হল্লকপা লৈত্রবা মচাশিং
ঙাইরি কোছোদা
থোঙজিন্দা
মমশিনখ্রবা মীৎলম্না
মৈনমগী মঙালদা
আশাগী মঙলান্দা।
মঙলানশিংনা চহখি অমম্বদা
হল্লকপা নাইহবা আশাদা।
য়ুমশিংনা শমজিয়খ্রি উপাল রাপালশিংগা
অদুগা অত্তিয়াগা,
মঙলানশিংনা শেমখ্রি লম্বী অমা
অদুগা অত্তিয়াদা।

কদোমদনো

– এল. লিলি

খুৎশেম্না মীকোক চহল্লবা মেছিনশিং
পোলিথিন খাওদা য়োমশিল্লবা থরায়
হূ চেল্ল' ঈশিং নুংশিৎ অত্তিয়া
সহরগী অপুম্বা দ্রেনশিংদা
চেম্বরি ঈরাং কনবী সন্যতানা।
দলানশিংনা অশুম রাংখংলি
অত্তিয়া খেংনা
উম্রা কুপল' রাংল চাংদোলসু
ঈগী ঈচেল,
মরু কোক্লবা উমং,
তেংথাজরি অচিকপা অহিংনা
চিংখায়রক্লি ওজোন লায়র না।
ওহ! কয়াদা রানিঙাইনো
হোংলক্লিবা শক্তমশিংসি।

লৈকোল

– ওয়নাম বিনয় সিংহ

কেতুকী গুলাপ
শিঙ্গরৈ লৈপাকলৈ
খোঙঙমৈলে পেক্লকলৈ
লৈখল শুনা শাংলিবা
নীথথিরবা লৈকোলসিদা
টাইম বোম ফুমজিল্লিবা
অদুগা মরী পায়দুনা লৈরিবা
নহাক কনানো ঐদি খঙদে
অদুবু নহাক অঙকপনি।

দশা

– লাইশ্রম তরনীকান্ত

নোংমেদাংথক্কী লাইরৈবাক্তা
লাইয়াম্না খম্রে মথরায় নুঙাইতনা
অমগা অমগা
মুরুম–মুরুম শোয়রদুনা
ওল্লোকপগী শেম্নুবনিদা
মী হায়বসে
ওল্লোক্লা হৌনবা খঙব্রবশিংসে
হৈরাং– লৈরাংনিংব্রবশিংসে,
মখোয় মশানদি য়ুরাংনরিনেসে!