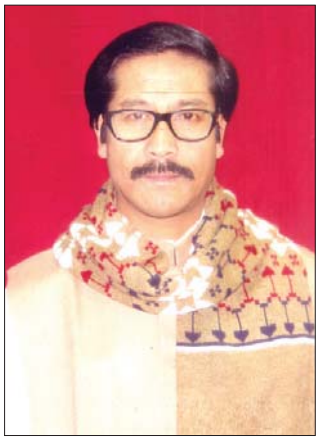
পীথোরকপা খক্লসু য়ারোই, তম্বখক্লসু মপুং ফারোই... তোম্বা



মতম চুপ্পদা ইনাক্তা অদুম লেঙদনা লৈবা, লামলুরবসু পাক হেক ফংদবা, থোৎপদসু-কনবদসু লম্বা লৈত্রবা তোপ-তোপ্পা গুনতনা য়োন্নবা আর্ট নি মণিপুরগী আর্ট। ক রি মরমগীদমক ইনাক্তা লেঙদনা লৈরবা পোৎশক অমবু লাম্বা ফংদ্রিবনো হায়বসি ইশানা ইশাদা ৱাহং হংজরগা পাউখুমসু ইশানা থিজগদবনি। পীথোরকপা খক্লসু য়ারোই, তম্বখক্লসু মপুং ফারোই হায়বসি আর্টকী লমদা খোঙদারিবা মীপুম খুদিংমক্না খঙবা মথৌ তাই। মী অমনা মী অমবু হন্থনা উবা অমদি আর্টিষ্ট অমনা আর্টিষ্ট অমবু হন্থনা খনবা হায়বসি মশানা মশাবু মগুন য়াওজ দবা, মগুন য়াওবা শাবা মীনি। অপঙবা মপান থোকপনি হায়বদা হায়মনবা থোক্লোই হায়রি মণিপুর শুমাঙ লীলাগী লমদা বিন লাদেন শাবা অমদি হিটলর শাবা হায়নসু খঙনবা মতম শাংনা শুমাঙ লীলাগী ফম্পাক্তা খোঙদারিবা লাইশ্রম তোম্বনা।

লাইশ্রম তোম্বা ইম্ফাল ইষ্ট দিষ্ট্রিক্টকী মনুং চন্না লৈবা অৱাং পোৎশঙবম খুরৌদগীনি। লৈখিদ্রবা এল মনি সিংহ অমদি এল ওংবী ভানু দেবী অনীগী ইকোন কোনবা মচানুপা ওইনা ইং ১৯৬৮ কী এপ্রিল তাং ১ দা ফংজখিবনি। মচিন মনাও নুপা ৪ নুপী ১ নি। মহৈগী থাক মেত্রিকুলেটনি। অঙনবা মতমদগী থিয়েটরগী লমদা হৌরকখিবা এল তোম্বা লক্ষৌদা লৈবা ভাট খান্দে সঙ্গিট বিদ্যপতি দা তল্লাগী ওইবা লমদা অনীশুবা বিষারট অমদি ফোল্ক ম্যুজিক্তা দিপ্লোমাগী মহৈ মপুং ফাগ্রে। শুমাঙ লীলা অমদি থিয়েটরগী লমদা চহী ২০ হেন্না নোলেজ লৈরবা লীলা ১০০ গী মথক্তা তোঙান-তোঙানবা শক্তংম লাংদুনা মীয়ামগী শেবা তৌরিবা এল তোম্বা ন্যু দিল্লি, অসাম, নগালেন্দ, বেঙ্গল, উরিষা, এল্লাহবাদ, শিলচর, কোলকতা, মুম্বাই, কেরেলা অমদি ষ্টেটকী ওইবা মফম কয়াদা পাঙথোকপা নেসনেল অমদি ষ্টেট থিয়েটর ফেষ্টিভেল, সেমিনার অমদি কম্পিটিসননচিংবা কয়াদা শরুক য়ারকখ্রে। লোয়ননা মোইরাং পর্বদা চহী ২ গী কোর্স, হিষ্টোরিকেলগী লীলাদা চহী ৫ গী কোর্স, টোটেল থিয়েটরদা চহী ৫ গী কোর্স অমদি রুরেল থিয়েটরদা চহী ৪ গী কোর্স য়াওরুবনা নোলেজ কয়া তানশিনবা ঙম্বদা নত্তনা সার্টিফিকেট কয়াসু ফংখি। মসিদা নত্তনা এ আই আর ইম্ফাল অমদি দি দি কে ইম্ফালদা যাত্রারালীগী এপ্রুভ আর্টিষ্ট ওইনা লৈরমখ। লোয়ননা মণিপুর ষ্টেট কলা একাদেমীনা শিন্দুনা পাঙথোকখিবা ওল মণিপুর শুমাঙ লীলা ফেষ্টিভেলদা উৎখিবা 'নোংমা হায়গে' হায়বা প্লেদা সেকেন্দ বেষ্ট এক্তরগী মনা, মণিপুর ষ্টেট শুমাঙ লীলা কাউন্সিলনা শিনবা চহীগী ওইবা শুমাঙ লীলা নিংথম কুম্মৈ ২০০৮-০৯ দা উৎখিবা 'অনৌবা নুমিৎ' অমদি নিংথম কুম্মৈ হংজরগা পাউখুমসু ইশানা থিজগদবনি। পীথোরকপা খক্লসু য়ারোই, তম্বখক্লসু মপুং ফারোই হায়বসি আর্টকী লমদা খোঙদারিবা মীপুম খুদিংমক্না খঙবা মথৌ তাই। মী অমনা মী অমবু হন্থনা উবা অমদি আর্টিষ্ট অমনা আর্টিষ্ট অমবু হন্থনা খনবা হায়বসি মশানা মশাবু মগুন য়াওজ দবা, মগুন য়াওবা শাবা মীনি। অপঙবা মপান থোকপনি হায়বদা হায়মনবা থোক্লোই হায়রি মণিপুর শুমাঙ লীলাগী লমদা বিন লাদেন শাবা অমদি লমদম অসিদা চোকথবা লৈতনা লীলাবু পুন্সিগী খোঙলোইনি হায়না হোৎনরিবা এল তোম্বগী কলাগী ওইবা পুন্সি খোঙচৎতা হীমায় চুরীরকখবশিংগী মনুংদা কৈশামপাৎ থাংজম লৈকাইদগী লৈখদ্রবা সানখ্য ইবোতোম্বী (থিয়েটর দিরেক্তর এন এস দি) উরিপোক্তগী পদ্মশ্রী রতন থিয়াম (কোরস রিপোটরি থিয়েটর, দিরেক্তর), কংজাবী লৈরক্তগী বির্জিৎ ঙাঙোম্বা (সেনিয়র লেকচরর, এন এস দি অমসুং শুমাঙ লীলা), ইরোম মৈজ্রাওদগী লৈখিদ্রবা ইবোতোম্বী শর্ম্ম (শুমাঙ লীলা, দিরেক্তর) অমদি হাওবম মরক্তগী নব ৱারেপ্পা (থিয়েটর মিরর, দিরেক্তর) শুনি হায়না ইকাই খুম্নবা অমগা লোয়ননা পল্লকখি। অদুবু থিয়েটরগী লমদা মথুরা এল নব সিংহ (নাত্য সঙ্গিৎকী ওজা) অমদি শুমাঙ লীলাগী লমদা মহাক্কা পোকমিন্নবা ময়াম্না এল জুগেশ্বর (শুমাঙ লীলা আর্টিষ্ট) পুনা অদি গুরুনি হায়নসু পাউদন্নকখি।

শক্লাইরবা শুমাঙ লীলা আর্টিষ্ট এল তোম্বদা হংখিবা ৱাহংশিংগী পাউখুমদা... অপোকপনা চহী য়ামশিল্লক্লবা শোঙ্গিল্লক্লবা মতমদা ঐবু য়ুম্বাল লম্বীদা খোঙদাহন্নমদনা শিখিবা তারগদি লমন অমা তোল্লগা শিবা হায়বদু থোক্লগনি হায়দুনা অৱাং ৱাবগাইদা লৈশা তন্নকখিবী লৈখিদ্রবী নাম্বম নিঙোল পুর্নিমাসি দেবীগা ইং ১৯৭৮ তা য়ুম্বাল পুন্সিদা খোঙদামিন্নখি। ইচানুপা ২ অমদি ইচানুপী ১ ফংজরে। পুঙ তল্লা অমদি থোলোক থিনবা পামজনা হৌরকখিবা ঐগী পুন্সিদা মতৌ করম্না ২০১২ তা উৎখিবা 'ঈ মরী' হায়বা প্লেদা বেষ্ট সপ্পোর্টিং এক্তরগী মনা অনী ফংবা ঙমখ্রে। আর্ট এন্দ কলচরগা মরী লৈননা দি দলিৎ সাহিত্য একাদেমী মণিপুরনা শিন্দুনা পাঙথোকখিবা 'ফার্ষ্ট এসিয়ান কনফরেন্স ওফ দলিৎ সাহিত্য ২০১৪' দা পীবা 'ডাঃ বি.আর. অম্বেদকর নেসনেল এৱার্ড-২০১৪' হায়বা লেমজ নিংঙাই ওইরবা এৱার্ড এল তোম্বনা ফংবা ঙমখি।

মীকপ মীরাওখোলতনা থল্লবা তংদু লৈতাদ্রবা ঙসিগী

সুর মৈতৈ

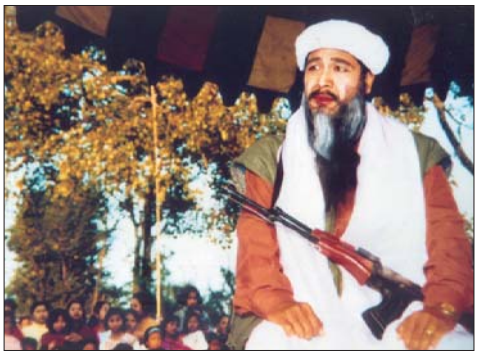
অমদি পুয়া মৈ থাবনচিংবা লীলা ১০০ গী মথক্তা লীলারোই অমা ওইনা মীয়ামগী সেবারোই ওইনা শান্নজবা ঙমখ্রে। ওল ইন্দিয়া রেদিও ইম্ফালগী নেসনেল প্রোগ্রামদা অনৌবা থৌনা, মীওইবা, মনি, ইতিহাসনা ঙন্দোকপীরবা পুন্সি, মথোয়সু ঐখোয়গুম্বনি, আশ্রম অমগী লৈপুন, ফাগি নত্তে য়ুম পানবা, অনৌবা মপোক, শ্রী কৃষ্ণ চৈতন্য, জন নেতা ইরাবোৎ অমদি খল্লদবা পুন্সি অমা হায়বা প্লেশিং অমদি দি দি কে ইম্ফালগী টেলি প্লেগী অনৌবা পুন্সি হায়বা প্লেশিংদা শরুক য়াখ্রে।

মখা তাবা ৱাহংশিংগী পাউখুম পীরদুনা... ইরোম চনু সর্মিলা লমদম অসিগী তাঙলবা নিঙোল অমনি মহাক্কী অনৌবা খোঙজং চুম্মী অমদি লালি হায়বা পাউখুম পীখিরোইগে। মহাক্না চহী ১৬ চারা হেল্লকখবসি লমদম অসিগীদমক্নি। হৌজিক্তি মহাক লমদম অসিদা লৈরিবা মীয়ামগী হায়বসু ওইরবনিনা মীয়ামগী অপাম পামদা অমদি অফ-ফত্ত মুন্না খন্থরগা থবক তৌবনা চুমগত্রা হায়না খল্লি।

পুলিস হায়বসি প্রজা মীয়ামগা নুংশিরবা মরী অমদা লৈমিন্নগদবনি। মীচম সিনা লোইরকপদা, নুংশিবগী খুদোল, উগন্দগী মরাইবক, সিঙ্গরৈ অমদি অনৌবা নুমিৎ, শুমাঙ লীলা কাউন্সিলগী ওইনা য়াইরিপোক থম্বালনু শুমাঙ লীলাগী ফম্পাক্তা খোঙদারকখিনো হায়রবসি পোকমিন্নবা ইয়াম্বা এল যুগেশ্বরনা মশা ঙন্নক্তবা মতমদা লীলা শান্নফম ফাওবা থিংদাক-থিজিন তৌবা হায়বসি ঐগী তঙাইফদবা ইথৌদাং ওইখিবনা থিন্দোক-থিজিন তৌবা মতমদা মতমদুগী লীলা খোঙবুরোইশিংনা তোম্বসি চুম-ফিরাল চুম্মী, থিনবা য়েবসু হৈ হায়বদগী লৈখিদ্রবা ওজা থাংজম বিরচান্দ অমদি ওজা ঙাঙোম চাউবা অনীনা য়ুমদা লাক্তুনা ঐবু লীলা য়াওনবা হায়বদগী লীলাগী ফম্পাক্তা তারকখিবনি। মতম অদু অনীশুবা ইচাবু মমাগী থাবান্নংদা লৈরিঙৈ মতমনি হায়না আর্টিষ্ট অসিনা পাউদন্নকখি।

পুন্সিগী অহানবা ওইনা ইং ১৯৮২ দা ইম্ফাল যাত্রা এসোসিয়েসন্না শান্নখবা 'মেমনাওবী' হায়বা প্লেদা লীলারোই অমা ওইনা খোঙদাবা হৌরকখি। মসিগী মখা তারকপদা রাইজিং ষ্টার এসোসিয়েসন্না শান্নবা হোষ্টেল গর্ল অমদি দিপানিতাগী অহিং, পান্থোইবী যাত্রা এসোসিয়েসনগী অরেঙবা মুর্ত্তি অমদি চীংগী ইচল, কমখ্য সঙ্গিৎ মন্দলগী ইমা ঐ লুহোং খিরোই, অধিকার, পাপ্পী, পোষ্ট মোর্টেম, কাঞ্চিগী আশ্রম, ঈগী মহাও, রিভোল্যুসন, মণিপুর বন্দ, নোংমা হায়গে, চীংথৈ হুল্লকপা, ত্বেন্টিথার্ড সেঞ্চুরি, হার্দ কোর অমদি মৈগী চীং, সনালৈবাক নাচোম আর্টিষ্ট এসোসিয়েসন্না শান্নখবা থৱাইগী মমল, লাংওন অমদা, য়েন্নিংথাগী মাল্লংবা, ইঙাগী পুর্নিমা, মেম সাহেবকী শারী, শক্তিবুগী লৈহাও, নিঙোল চাক্লৌবা, ৱার্ল্ড ট্রেদ সেন্টর, দেবদাস, লিদিসিগী গুলাপ, নঙনা লুহোংস্ত্রিঙৈ, তাজমহল, সনালৈবাক্কী ইঙৈল্লে, অহিং প্রজাগী অশোয়বদা ফজবা ৱাহৈনা অমদি ফজবা থবক্না শিন্দোক পীবা লোয়ননা অশোনবশিংবু মতেং পাঙবিবা তারবদি ঙসি মীয়াম্না পুলিসতা অকিবা ফাওরিবসি ফাওরগ্লোই, মথোয় লৈরি হায়না চাউথোক্না হিংবা ঙম্নমগনি। মণিপুর পুলিসতি চাদা ৯৮ তি গুন্দা ওইরে হায়নরে হৌজিক্তি, ঐনা হায়বা নত্তে প্রজা মীয়াম্না হায়বনি।

লমদম অসিদা তানশিনবগী লোয়বা নাইদ্রবা কলাগী মহৈ অসিবু অখঙ-অহৈ কয়াগী তুং ইঙ্গরুবনা মীৎ পাঙবা খরমখৈদি ঙমজরে হায়না খঞ্জবদা নত্তনা লোয়বা নাইদ্রবা মহৈকোন অসিদা মহৈরোই অমা ওইনা লৈজরি হায়না খঞ্জরিবনি। পীথোরকপা খক্লসু য়ারোই, তম্বখক্লসু মপুং ফারোই কলাগী লমদদি। অদু ওইরবদি ঐখোয় করি তৌবা তাই হায়বসি থিদোক্লগা থবক ওইনা পাঙথোক্লবদা আর্টকী মগুন চপ চানা খঙবা অমদি উবা ঙমগনি হায়না হায়নিং ই। লীলা তৌজরিবা ঐখোয়সে লৈবাক নীংবা অমদি মীয়ামগী সেবা তৌজরিবা মীশক অমনি হায়বসি খঙবীবদা নত্তনা নুং শিবিবা অমদি নুংশিবা অমগী লীপুন মখাদা হিংমিয়বা পাম্মী।



Printed and Published by Waikhom Meghachandra Singh on behalf of Nongpok Publishers Pvt.Ltd from Sega Road, Konjeng Hazari Leikai, Imphal West, Imphal-795001, Manipur. Printed at Advance Printers, Sega Road, Konjeng Hazari Leikai, Imphal West, Imphal-795001, Manipur. Editor: H. Achouba Sharma, Jt. Editor: N. Krishnamohon Singh RNI Registration No. 31350/ 77; Tel # 2459064, *e-mail : sanaleibakdaily@yahoo.com, sanaleibakdaily2008@gmail.com*