রারী মচা

থা–নঙমদ্রবা মরুপ

করুনা লাইশ্রম

নুপী ওইহীগী পুন্সি হায়বসিমক্তবু খোঙথাং খুদিং তিংখেমক নৎত্রবসু শম্বলদি শম্বলগী শম্বল ঙাক্তা। থমোয় মকা লান্না নোকথোকচবা ফাওবা মতা খজিক চাখিদ্রবদি হেক্তো মহায়বী নুপীনবু অদুম নোকপ্রা। অশুন্না হায়বীবসিদি মরম খুদিমক্তনি – অদুদা চৎপ্রা, অদুদা ঙাপ্রা, অদুদা তৌবা হৌনব্রা? নুপী হায়বা রাহৈসি পক্লগা ঙাংবী–চৈবীবগী অথিংবা খম্বল ঙাক্তা!

নুপী ঐখোয়গা নুপা ওইবশিংগা করাদা খেন্নম্রবা ! খঙন–চান্নজবা, লোয়নজবা নুপাগা মচৎমীয়রুরে, মীৎতাফম ওইদুনা করেন্নবীরিবসি নুপীদনি নুপাশিংদুদা নত্তে। ময়ামসিমক্লসু ওইবা তাই নুপী ওইবী ঐখোয়গী পুন্সি অমমমদা থেনরকপা থৌদৌ অয়াম্নদি মীনা করি হায়বীখিনি – ঙাংনবীখিনি হায়বগুম্না ঙাক্তনা য়াম্লিবসি।

অথিংবা শম্বল ময়াম লৈদুনসু, ঐগা হন্দক মরুক, নত্তে হৌখিবা চহি অমরোমদগী হায়বা তাই, ।কখঙ মায়খঙনরক্তুনা, ইপুক্লিংনা হেক খোয়দাজবা হায়বদু ওইদুনা লোয়নজরক্লিবা মরুপসিমদি, ঐ থদোকপা পাক হেক ঙমগনি থাজদে। মাগা উনদুনা অহানবা শকখঙ মায়খঙনরকখিবদুগী মীৎকুপশিংদুসু ইপুন্সিসিদা কাউঙমগনি থাজদে। মীৎকুপশিংদুদগী মীৎকুপশিংদুসু সপুন্সিসিদা কাউঙমগনি থাজদে। মীৎকুপশিংদুদগী ঙসি ফাওবদদি মাবু ঐনা তশেংনা খোয়দাজরে। পুন্সিগী থা– নঙম্নরোই দৌবা খোঙবুরোই অমনি লৌজিরে।

মাগা অহানবা শকখঙনখিবা মফমদো, ঐখোয়গী কোলেজ কেম্পসতনি। ক্লাস লৈতবা তাঞ্জা থোকখিবা মতাংনি। কোলেজগী নোংচুপ থংবা লম্পাক্কী চুথোক ওইরপ্রা হৌরিবা মনা পুংবা অন্নাংবা হৈনৌ পাম্বীগী মখোঙবু ইকোই কোইশিনবগুম হৌরিবা জুবাকুন্তুম মরক্তনি। শকখঙনবী ইমান্নবী অমা অনিগা, শকখঙনবা ইমান্নবা অমা অনীগা পুন্না ফম্মীয়রম্বনি। ঐদি মখোয়বু উরুদবনি, মখোয়গী মরুক্তগী অমনা হৌগক্তুনা ঐবু কৌশিনবীরকখিবনি– ‘শোমদা ফম্মীন্নসি লাও?’’

ঐ করি থোইদোকপা খল্লুদে, ইখোঙদি মখোয়রোম পাঙনা থাংজিনখি। মখোয়গী মনাক য়ৌরকান্দত্তা উরকই, অহানবা শকখঙনগদৌরিবা মরুপক্তুনা মখোয়গী মরক্তা নোক–খেনা, অমদা অমুক থেং, অমদা অমুক ঙা তোংনা তিন্না লৈরম্বদু। মাগী মতৌদুনা ঐদি ইহৈ হৈনিংদেবা, ইকাই–নুংশি য়াম্নবা, শাওনিংবা, নুংশিদবা, তুককংচবা কয়া থমোয়দা ফাওরকখি। অদুবু মরুপশিংদুনা ঐবু কৌশিল্লি – ‘‘হুসোইরুনু লাওনে, য়াম্না পুকচলে চাওবা, মীগী অরাবা খঙবীবা মরুপনি শকখঙনরুরাও।’’

অহানবদা ঐদি তশেংনা য়াজনিংখিদবনী। অদুবু মখোয়না – ‘‘নখুত্তা ওইরবসু শোক্লৌ কৈদৌগে, মাগা শম্নবদা নমিং ওল্লনি হায়বা লৈত্রাও, ঐখোয় ময়ামদি শকখঙনবদদি কয়াদা নুঙাইনা মতমসি লেল্লিবনো হায়বদু নহাক উরেদনা? ‘‘হায়না অমনা মাবু নুংশিনা চুঙ্গী, মাসু ঐতোঙদা য়েলেকপগুম মোমোন নোক্লকপদৌনা মময়াদু পুম্নং হেক লংথোরকখি।

ঐনা য়াজনিংখিদবগী রাতনি, ইমান্নবী–ইমান্নবশিংদুনা মাগা খঙদদি খঙনৌদা তকশিনমন্নকখিবদগী ঐগা মাগা খুৎ শোক্লখি। মদুদগী হেন্দোক্তুনা মাগীদি হৌনবীদি হায়মনবদগী চিনবান চিনবান থেংনখি। ঐ হৈনখিদে কমদৌনি, মাগী নুংশিবা নৎত্রগা নমথীবা হায়গদ্র মনম্না হকচাং পুম্বদা কুপশিন্দুনা চুশিনখিবঙম ফাওখি। অতৈ ইমান্নবী– ইমান্নবশিংদু খঙহন্দনা মীৎকুপত্তুদা ঐনা লোন্না খঞ্জখিবদি – মসিদগীদি অমুক হয়া উনজরয়োই, শকখঙনজরয়োই, পুন্সিসিমগী। অদুবু মতুং তারকপা কোলেজ কেম্পসকী পুন্সিনা মঙোন্দগী লাপথোক্লকখিবগী মহত্তা হেন্না হেন্না নকশিঞ্জনবগী মওংদদুম লাকখি।

ইমান্নবী ইমান্নবশিংদুগী থৌইনশিনসু অঙকপনি। হঙ্গোইনা লাপথোক্লিংলম্না মহাক্তো নোংম–নোংমগী ঐগা নকশিন্নরকখিবা খঙহৌদে। ঙসিদি মহাকসে ঐগী রাখল–পুক্লিংদতা নত্তনা ঐগী হকচাং কায়াংশিংনসু মতম চুঙ্গদা থাগোন্নজনিংবা থা–দোকঙমদবা মরুপ হায়বদুমক ওইরে।

হৌজিক লুরক্লিবা রাফমদি, নুপী ওইবী কৌবনিনা মাগা–ঐগা মীমাঙ পুমঙ নাইদনা পংলোই – লোইনবা হায়বদুমদি ঐ ঙমদ্রে, ঙম্রকখিনি হায়বগী থাজবসু খরা রাংলি। করিনা মাদি নুপী ওইবীশিংগা লোয়নবদা মীয়াম্না ইনখি–নুঙইনা হায়নবীদবা মীদা অমা ওইরম্রে। মসিদনি ঐনা ঙসিগী সমাজসিদা হেক লাওনিংলক্লিবসে– নুপাশিংনা তৌরগনা হেক মরেম্রে খন্নবীবা, নুপীশিংনা তৌরগনা হেক মীনোক্লবীবা করম্না চৎনবীনো, করিগীনো নুপীগা নুপাগা অনিগী মরক্তা অশুক খেন্নবা থম্বীরিবা।’’

অদুবু লাওরুবা ঙমদে নিংজবতা মঙাই। অমরোমদা মানা ঐবু ঙাইদুনা মচি খুদিং মতম খুদিং ঐবু ঙাইদুনা মোমোন নোক্তুনা লৈরম্বসিনা ঐবু হেন্না– হেন্না ঙাওহল্লি। মানা ঙম্রিবু ঐগী যুমগী ইপা, ইখুরা ইতোন, ইবুংশিংগী মনাক্তা লৈশিন্দুনা ঐবু ঙাইরিবা শাদনা, মখোয়গা তোরো খোইদোননা হেক্তসু লৈরম্রিবসিনী। ঐদি মাবু লোন্না চাক্লা য়েজেনা নত্তনা করি উপাস লৈখিদে। মদুগী খাংঙমখিদবা মৈচাকাংদে কোকহনবা ওইনা মা–ঐ কনা উদা অচিকপদা থমোয়–থমোয় শিন্নরা নুংশি পাওমেয়াজবগী তাঞ্জা ফদেবদুদি নত্তে। অদুদা লুরিবদি মাগা ঐগা মীমাঙ থোক্লা উননা লোয়নজবা ফংজদবগী খাংঙমদবা মৈচাকসি নোংম–নোংমগী অশুম – অশুম হেনগৎলক্লিরবসিনী।

ঙরাংদো ইয়ুম থাদোক্তুনা, খজিক্তং লাপথোক্লরুবা খুঙ্গঙসিদা লৈবা ইনেগী য়ুমদা, লাইহিনগী ওইবা উসব অমখক্তি থবক নোম্বা য়াওনবা লাকখিবনি। ইনেগী য়ুমদা নুপী তাংই, ইনেখঙনি, মচানুপাদি য়াম্নী, ইনাক কৈরাক খুল্লি, অচৌবা য়ুম লৈ, কা য়াম্নী। ঐনা চৎখিবদুদা মখোয়না হরাওখিবসি। ঐনা লৈনবা তোঙাম্না থোঙ পানবা অচৌবা কা অমদা লু–নাম্না ফমুনেচিংবা শেন্নী, মাম্মনা চানবা ঙানচিংবা কোইচেন চেন্দুনা শিনবী। চৈরক্তুদা ঐদি ঐগী থাদোকঙমদ্রবা মরুপতুবু নিংশিংলক্লী অশুম–অশুম। মাগা কায়নবগুম নিংলক্লবা থামোয়সে পুম্নমকখিদে, ঐগী হকচাং পুম্না মাগী নুংশিবা মীৎয়েংগী ঈখৌ হেন্না লাংলকখি। অদুবু ঐগী থা–নঙদবা মহাকসু অরাইবদি নত্তে, ঐনা ঙসাই ইশোখোয়গী থোঙ্গল চংলমদয়াদা, লৈরক রাম ময়োক্লবা মায়কৈদা লৈহৌ পান দুকান্দা মহাক্তো ঐবু ঙাইরম্বগুম মোমোন নোক্তুনা লেপহৌবনি। মানা থুংদবা মফমসি ঐগীদমক্তা লৈতবনি হায়বা তাই। ঐ মাবু হেন্না নুংশিরকই, হেন্না খৌরালেকই।

নুমিদাংনি, চাক ঈশিং চানগদৌরে। থোঙ্গল রাংমগী পানদুকান্দা মোমোন নোক্লা ঐবু ঙাইহৌবা মরুপতো ইকাই ইকী রাম লান্নান, ঐগী তুমফম কা ফাওবদদি কনা খঙহন–উহন্দনা করম পুশিনশিগে মওন–মওন খল্লকখিবনি। ফল তারে। থোঙ্গল চফমগী পুম্ত্রিদা ঈশিং শোকপগী নামাদা ঐ, চাকখুমদা চাক থিরিবী ইনেদা হায়রম্লগা, মামগী টোর্চ লাইঠ পাইদুনা বালতিন পুদুনা থোরকখি। মামনদি অঙাংশিং শোকহল্লু নৎত্রগা লেপহল্লু ফনা হায়হৌবনি, ঐনা মায় মীৎসু তাথোক্লক্লগে হায়দুনা ইথত্তা পরপ পরপ থোরকখিবনি।

থোরকপগা পুম্রি মপান চলেমদনা চুমদ্রিং মায়োক্লরিবা পান–দুকান তমখি। মাসু ঐবু ঙাইদুনা লৈরম্মী। ইকাই–ইকী হুন্দোক্তুনা, মাবু মাম্মনা উননিংই হায়দুনা কৌশিল্লুই। হরাউনা য়ারকখি। ঐখোয় অনী চমীয়রক্তুনা পুম্রিদগী ঈশিংগী বালতিন্দু চাকশঙ য়ৌরুদনা ঐনা ঐগী কাদা হান্না মাবু পুশিন্দুনা, হায়না কাংখল থাথরবা ফমুন্দো কনা খঙখিবি কীজনা তুমিন লোংহল্লম্মী।

চাক তোকপা ঙাইঙমখিদে। ঐবু ইনেনা নমদুনা লোইশিন খমজিনবা য়াওহনখিদে, মদুনা ঐতোন্দা ফমুদো লৈহৌইরা মাগী ঈখৌ লাংবা হেনলকখি। তঙইহদনা তৌবা য়াবা খরা তৌদুনা ইনেগী মতেং পাঙলদুগা ঐ তুম্রুরগে হায়দুনা ঐগীনি হায়রিবা কা ত্তম্রা ঙাইঙমদনা চলেকখি। মাগী মনাক্তা ঈখৌ লাংনা।

হে! ঐগী থা– নঙমদ্রবা মরুপ, নংনা ঐগী চিনবান্দা উং ওল্লি, ঐগী থমোয়না নংগী নুংশি মৈচাক্কী মৈথুদা কাহহলি। নংবু ঐগী অশেংবা থা–নঙমদ্রবা মরুপ হায়বদুরনে? নত্তেদা – নংদি নতাং হৈবা ‘চুরুপ’ হায়বদু ওইরমাল্লেদা! নিশা পুবা ‘চুরুপ’!!

শৈরেং

অমম্বা খোঙচৎ

–রঘুবীর থিয়াম

ইমাগী শিয়োদুদেগী
ঐনা হেক থোরকপদগী
ঙসি ফাওবদা উরক্লিবসি
মনা পঙলবা মমীৎ তাংলবা ঙাক্তনি।।
কনাবুনো আশা তৌরগদবা ঐনা
আশাদি পুন্সিগী থাউমৈনি
খোঙচৎসিনা লোইঙমদ্রবা অমম্বনি।।
অমম্বতনা য়োৎশিনম্রবা মালেমসিদা
ঈখোঙসে থাঙ্গনি লমথুংফম তম্না
মঙফাওনদ্রবা মঙ মঙলদুনা।।
নোং অমদি
নুমিৎ অমসুং তাখি
ওইখি অশুম্না অশুম লেপ্তনা
অমম্বগী অমম্বা মরকসিদা।।

হে মতম

-রাই পীশক-

হে মতম !
চৎখিনি নঙদি
কনানসু খাম্না ঙমদনা
লৈহৌগনি পুম্নমক
পুরারী ওইনা
হে মতম!
খামগে হোৎনৈ
চৎখি নঙদি
মাংখিবা হে মতম
নিংশিলুবদা
অরাবা মৈচাক ওইহল্লি

লানঙখী ইমা কবিতা

-বি কে শর্ম-

মণিপুর তাঙ্গোই ওন্না
অমুবা মৈখু কাখিবা
চরান্নর–মৈরি রায়খিবা
পুংজা–মীৎকুপ–নুমিত্তুনা
কনাখিবনিদো মণিপুর।
মরৈবাক নিংবা মচা কয়ানা

অশাবা ঈখেং পীদুনা
অথৌবা অথৌবী ১৮ না
মথ্বাই ফিরাল হাইদুনা
উৎখিবনি নিংতম্না মণিপুর।
উৎনবগীদমক নিংতম্না মণিপুর
কক্তুনা মখোঙ নাম্মা
পুংজা–মিৎকুপ–নুমিত্তুলা,
নাকোং শিংজা য়ৈনা
লৈঙাক তাংকী রাহৈশিং
রাজভুক চাবা পাম্না
রাজনিতি দল কয়াগী
খন্নক মন্নক রাহৈশিংনা
রানা খাংহন্দুনা লাকম্রবা
ইমা কবিতা লানঙখী
ঙসিদি অরোইবা শুর হোনম্রবোই।

মসিবু ফত্তনে

– এল. এস. তোকপম

হিংলিঙৈ মতম ঐখোয়না
হংনহৌসি খঙনবা
লৈবাক মীয়াম মমাঙদা
করম্না ইরাল লৈরবগে?
মতমসিগী শাজৎনি
নোংমা ফাদুনা পুম্নগা
অশিবা ওইনা ফফলকান
শিরক্কনি ইরাল মরী–মরী।

ঙাইরিবদো হয়েংগী

– যুম্নাম সুধির

স্বগনি খন্দুনা
মঙ–মঙলিবা মঙলৈপোক্তা
লাইগী চারোম্নি খঞ্জরগা
মীনা থাগৎপা হরাউদুনা,
নান্না হিপ ফৈজোম থা
নুংশি চাকচা চমফুৎ চা
মদুনা ওইবা তাই–
চেহ্লরিবা ঈগী ঈচেল্লক্তা
মতোং চাবিবা ক্কাকশিং উরগা
নতিন য়োংনা য়েংলিবা
লংজিন ফাদবা তেলঙ্গাঙম
কোইপাই পাইরিবা খুম্নাই,
হায়দি য়োংনা
লৌ মপু তানবা নুমিংনি।।

থমোয়

–আর.কে. চান্দ

মীওইবা নং অঙকপনি,
নংগী ধর্ম্মী, নংগী তৌবীমল,
থমোয়সিমতং পাল্লমদ্রবদি
নমথবীবগী চৈনা খাংলিবা!!

ঙসি

–আরঃ কেঃ খু

নুং শাব নুংগী মুর্ত্তি
লেক্কী লেংবা ঙমদনা;
তার– ঙাংবসু ঙমদনা;
ওল্লোকপনি নরাইবক
শেন্নীবা মাবু রারৌদ্রা?

শক্তম

–সনাথোই মঙাংচা

নংনা য়েংলিবদুদি মিংশেলনি
শকয়োং মিংশেল!
নংগী লমচংপু কুপশনবা
মায়থোঙ শওংদুতমক য়েংনেবা!
অদুবু ঐদি খঙই
নংনা লোন্না য়েংবদো নাক য়েৎ
কনা উরিবগে নত্তৌদুদা!

লান্না চুম্না ঐদি কাপ্রবনি

– কে. হরিদাস মৈতে

মীয়াম্নদি ঐবু কারোই হায়বিরি
মিথানবিদে ঐ কাগনি হায়বসি
ঐগী হৈজরিবা জান শক্তিশিং
মমাংগী মতমদুদসু চৎনবা হৌখ্রবনি
সরকারদা লাকখিবসু ঐ তৌরক্কে।
রাশক্লবিনি লেপ্লিবনি ওইদবা তৌদুনা
লৈরকখিবনি কনাসু খংহন্দনা লৈরকপা
কনানা হায়জিন্দুনা ঐবু লালহল্লিবা?
কনাসু খংলোই হায়দুনা তৌরিবনি
লানগেরা চুমগেরা ঐদি কাপ্রবনি।

তাবুনুংদগী

(ৰবি লাইশ্রম সমরেন্দ্রগী ১৯৯৯ দা ফোঙবা শৈরেংগী লাইরিক ‘‘রাকচীঙগী কবিতা’’ কৌবা শৈরেংগী লাইরিক্তা য়াওবা ‘‘ য়োকপা অমসুং শিবা ’’ হায়বা শৈরেং অসি ঙসিগী তাবুনুংদগী লৌখংচরি)

য়োকপা অমসুং শিবা

য়োকই শি য়োকই শি
নীংথিনা য়োকই যতন তৌনা য়োকই
অদুবু শি য়োকনা য়োকনা শি
মীনা য়োকপদা শিখি
উমংগী কৈ মচা অমা
ওঝানা তাকপদা পঙশিনখি
ফনা ফরম্না অঙাং অমা
মপানা শেন্নদা মাঙখি
মী ওইজদরুগদবা
নুংশিরবা অঙাং অমা।

লাইশ্রম সমরেন্দ্র

মণিপুরী পাম্বে –পাউরৌ, পাউতাক

৩৬৪ অমম্বদা য়েংতুম মনা লেংবা
– থবক তৌবদা খুৎলোইদবা।
– তৌদি তৌরগা মঙ–হাদা তৌবদৌনা তৌবা থবক।

৩৬৫ অমম্বদা অমৃত অমদনা হূ ওই।
– মী অমদনা য়াম্না ফবা পোৎ অমদনা য়াম্না ফত্তবা ওইবা

৩৬৬ অমিয়া কাদুনা লৈবা
–মোন্তং চুদুনা তৌফম খঙদনা লৈবা।

৩৬৭ অমদি অনীদি চঙংদি চংত্তো লোৎখুম পেনা শক্তি শঙাই মন্না ক্রফ
– মৈতৈগী চৎনবীদা চঙ–শি থিরগা চঙ তাবদু অফবনি লৌনৈ।

৩৬৮ অমম্বদা মৈনম অঙানবদা হায়ুন
– খঙদবদা খঙহনবা অফবা থবক।

৩৬৯ অমম্বদা ভুত থেংনবা
– খুদোংথীবা মফমদা অকিবা অমুক থেংনবা।

৩৪০ অমবোন চনবা
–হৈনিংদবা তম্বত্তা।

৩৪১ অমা চৎপা অশিবা, অনী চৎপা পাউদাবা, অহম চৎপা অহিংবা
– অমত্তা চৎপগী খুদোং চাদবা, অহম শুবনা কায়বা। (পুম্না তৌমিয়নবগী অফবা)।

খোমজিনবা
ডা. লৈশাংখেম তোন্দোন

পাইরিক্কা উন্নবা

লাইরিক ঃ ‘ডা যোদ্ধচন্দ্র সনসম অমদি মহাক্কী তাইবঙ’ (নৈনবা, ২০১৫)
অইবা ঃ মখোনমনি মোংসাবা
অফোঙবাঃ ডিপার্টমেন্ট ওফ আর্ট এণ্ড কলচর, গভর্ণমেন্ট ওফ মনিপুর অমসুং তুংগী য়াইফনবা শেন্না কাঙলূপ, শামুরৌ
মমলঃ লুপা চনী (২০০/-)

মখোনমনি মোংসাবনা ইবা ‘ডা যোদ্ধচন্দ্র সনসম অমদি মহাক্কী তাইবঙ’ হায়বা নৈনবা রারেংগী লাইরিকসি অহনাবা ওইনা গেত্রম ওফসেট প্রিন্টর্সতা ২০১৫ দা কপি মশীং ৫০০ খক লোইতাম সুর্জিকুমারনা ডিপার্টমেন্ট ওফ আর্ট এন্দ কলচর অমদি তুংগী য়াইফনবা শেন্না কাঙলূপ অনীগা খুৎশন্নরগা পুথোকপনি। লাইরিক্কী মখুমসু নৈনরোয় মশানা শেম–শাজবনি। নৈনরোয়না লাইরিকসিদা মণিপুরী সহিত্যদা থোইদোক্তা শকখঙনরবা উপন্যাসকার যোদ্ধচন্দ্র সনসমগী পুসিগী মীৎয়েং অমদি মহাক্কী সহিত্যগী মশক অমা উৎনবা হোৎনরি। পন্দুপ মরি য়াওবা নৈনবা রারেংগী লাইরিকসিদা অইবসিগী পারী–পুরীগী লীক্লম্ম হায়বদি জিনিওলোজি অমসু হাপলি। অইবগা মরী লৈনবা রারেং, ফোটো, খবর কপোজদা ফোঙখিবদগী ক্লিপিং খরসু দোকুমেন্ট ওইনা হাপলি। লাইরিকসি পুন্না লামায় ১৫৪ পাল্লি। লাইরিকসিদা মপুং ওইনা নৈনরোয়না অইবা ডা যোদ্ধচন্দ্রগী পুসিগী রারীবু লীনবা হোৎনরি। অদুগা অমুকসু মমাঙদা থেংনব্রিবা মওংদা অইবা অসিনা ইবা নৈনবা রারেংশিংসু লাইরিকসিদা য়াওরি। মদুগী মথক্তা অইবা অসিবু ইন্টর্ভিয়্যু লৌখিবা খরসু নৈনরোয়না এডিট তৌরগা শমজিন্না পাউদন্নবসু হোৎনরি। লাইরিকসিগী রাহৌদোক ‘থমোয় শেংনা ঐগী রাহৈ খরদ’ হায়বসিদা মহাক্কা ইরি– ‘‘হিংলিবা মীগী পুন্সি রারী ইবা ঐগী পুন্সিগী ওইনা লাইরিক অসিনা অহানবনি। রাখলনা শাগৎলগা ইবা, হেঞ্জিন্না হায়জিনবা য়াবসু নত্তে।’’ লাইরিকসিবু পুথোক্লবা মপুং ওইনা হোৎনরিবা লোইতাম সুর্জিৎকুমারগী ওইনদি মসি অচৌবা চেলেঞ্জ অমনি। মণিপুরদা লৈরিবা মশক নাইবা অইবশিংবু তুংকোয়না নীংশিংদুনা লৈহৌনবা অমদি মখোয়গা বাইওগ্রাফি অদু মাঙখিদনা অইবনা হিংলিঙৈদো তাশিন–খোমজিনবগী শরুক অমনি হায়না লৌবা য়াই। মণিপুরী হায়বা জতিসি রোকোর্ড মেন্টেন তৌবা য়াম্না রাংলি হায়বসিদি অদুম হায়নরিবা অমনি। মতাংসিদা লাইরিকসি হোঙলকপসি অমবা অমনি হায়নবা ঙমদে।

মখোনমনি মোংসাবনা মপুং ওইনা হোৎনরিবসি অইবসিবু মশক তাক্লবা হোৎনবনি। অদুবু মদু মহাক্কী সাহিত্যবু নৈনদুনা মশক তাক্লবা হোৎনবদি নত্তে। মহাক্কী পুন্সি রারীদগী মশক তাক্লবা হোৎনবদি ওইদে। অদুবু মতাংসিদা হায়নীংবা রাফমদি অইবা অমবু মশক খঙবা হায়বসি মহাক্কী পুন্সি রারীদা লৈবা নত্তে, মহাক্লা ইরিবা লাইরিক্কী চেনাশিংদা অইবদু লৈ। শোক–তারিখনা পীরিবা অইবগী মশক অদুদি মী পুম্বগী অদুম লৈগনি অদুবু মহাক্কী খুৎইদা য়াওরিবা অইবা অদুদি তোঙানবনি। মদু লৈবনবু অইবা অমগী মমল সমাজনা মমল য়াম্না লৌনরিবনি। মখোনমনিনা যোদ্ধচন্দ্রবু মায়কৈ কয়াদগী য়েংদুনা মশক তাক্লবা হোৎনরি। মহাক্কী পুন্সিগী হৌরকপা, টিমিট ওইনা হৌরকপা, কলাবু পামজবা মীশক অমা ওইনা সিনেমা, ঈশে ড্রামা নচিংবদা ঙাওজরকপা, সাহিত্যবু মপুক্লিংনা পামজরবসু ডাক্তরগী শিনফমদা চঙখিবা, ইনিংবগী ইথিল পোকহনখিবা থৌদোক, অইবা অমা ওইনা মায়পাক্লা সাহিত্যগী লমদা চঙলকখিবা, সাহিত্য সংস্থান কয়াগা নক্লবা মরী থমদুনা সংস্থানশিং অদুগী থৌপুবা ওইনা শরুক য়ারকপা, মহাক্কী ফোঙখ্রবা লাইরিকশিং, ফংখিবা মনা– মথুমশিং অসিনচিংবা মশক তাক্লবা হোৎনরি। মসি রিসাচরশিংগী মফমদদি অফবা ইনফোর্মেসন পীবা লাইরিক অমা ওইগনি। মসি নত্তবদা মায়কৈ কয়াদগীসু মাখোনমনিনা অইববু লাপ্পা অমুক নক্লা য়েংদুনা ময়াম্বা অমা ওইনা, অইবা অমা ওইনা মশক তাক্লবা হোৎনরি। অদুবু হায়নীংবা রাফম অমদি ইমোসননা নমহত্তুনা চৎপগী মওং অমা লাইরিকসিদা উই। মসি নত্তবদা রিজন্দা খরা হেন্না মীৎয়েং তারবদি হেন্না মী অপাবশিংদা ইনফোর্মেসন পীবা ঙমগনি।

আর জে মীতৈ

লাইবক

-এম অরুন-

মতম খায়দে মহাক্তি
থবক তৌবা ঙম্পী
নুংথিনদা মহাক থবক শুই।
অদুগা অহিংদসু অদুম নোম্মি।
শান্ন–খোৎনবা থাদোকই মহাক
অদুগা নুঙাইবা খরসু থাদোকই।
পাবদা রাবা লাইরিক কয়া মানা পাই,
অনৌবা লৌশিং তাঙিন্নবা।
অদুগা মাঙ থানা চঙশিল্লি
মাই পাকপা ফংনবগীদমক।
রানা চঙশিল্লি মশাবু শাগোন্নদুনা
পুক্লিংগী অচেৎপা থাজবা অমসুং থৌনা,
মীয়াম্না মাবু মরাইবক ফবনি হায়বি।

গান্ধীজি মুর্ত্তিনা মাইকৈ মরি
শুদোই নিপান শুনা থেংলিবনে
ঐদি চুমদবা য়ারোই হায়জরিসিনি
মীয়াম মমাংদা ইকায়বা পিরবসু
লান্না চুম্না ঐদি কাপ্রবনি।

ঙসি

–এদোনিস অশাংবম

যুগনি,
মীনা মীগী শাদোং চানবা
ঙমদরে পুথোকপা
মী হাংলিবদুনা মীহাংপা।
চুম্নহল্লে অরানবশিংবু
থরায় য়াওদ্রবা মখোয়শিংদুনা।