

এডিটৰিয়েল

মমাঙ সরকারগী লোইশিনহোদবা
ইশু কয়াসু খেনবা তারি

মণিপুৰা মং-মং চখৰকণা লোঙাকী মওং অসিনা আহোবা অমদি পুৰকণা গুমায়ে অমদি মীয়ামা স্বাইলী মৰুওইবদি হায়না ফনা ইশু খৰা অমদা মীংয়ে চক্ৰনা প্ৰোনেশিঃ অসি সোৰ তৌনবা থবকশিঃ অনৌবা লোঙাক অসিনা মায় পান্ন পায়খংগা হৌয়ে। হৌজিকসু সেন্ৰেল গৰ্ভপেটেক্স ড্ৰাগ্ৰনা অনৌবা প্ৰোপোজেল কাগাণী মজনে মৰী লোবশিঃ অসিগা এপ্ৰেচেন্সি সৌনবা থৌবাঃ তৌয়ে। অনৌবা লোঙাক অসিনা হৌজিক কয়া হেংনবৰিবসি লৰী থোং শেমগংগা লোয়না লামনমসিগী মীওং কাঙলপু খুসিকমে য়ালা হোয়না উসুনা লালো-ইউকী নংগ্ৰা হক্ৰেলগী নংগ্ৰনা এডুকেসনগী লনদা মায়বা থাক অমদা পুংখংগালা থৌবাঃ অমা পায়খংগা হেংনবা হায়নসি হায়না লৌবা তাই। মসি অমরোমা হায়গা নব্ৰনবদগী অমদি তিাদনবদগী ইমোয়েই ইন্দিপ্ৰিতি অমা পুৰকণা ডমবলগী মশাণী ওইকবা থিবা কৰ্ত্ত্ব খনা মহৌশাদগী লেপ্ৰনা লামনমসিগী মীওং কাঙলপু মৰুওং জেং-জিৰা য়ান্দবা হেংনবৰকপা য়োলাইমীশিগা ইন্দিবদগী থোকণা থৌদোক অমদি হায়না লৌবদগী ওইবসু য়াই। মণিপুৰ থৌদোকৈ পাক-চৰ্ভা ঠেট অমা নত্ৰে মদুক ওইবসু শেমজিৰিবা অমদি খল্লুবা অপীক-অপীকলা লৰী থোং শেমজিৰিবা ৰাফক কয়া অমদি ঠি-মীগা-তমীগা অসি য়ালা লাগবনসৌনা উৎসববিন। মসিদা মৰুওংকো অটোবা কৰোপকণা লোয়না থৌদাঃ লৌবদবা চাংগী লনদগী কৰকপা এম এল এ শিনা মথোয়গী এলিয়া অদুৰা চিউং-তৌৱা-গীদমক থাৰবা শেমফক কয়া অমা থৌৱাসুনা খাদকগী মত্ৰে ময়াই ওইনা শীজিয়থোকবদগী মথোয় মশাণী ইশুং ফনা হেংনবনা কৰিগুৰ শেমফক অমদি ঠেট গৰ্ভপেটেক্স থাৰোতে হাৰবা ৰাফকপা তৰ্ভশিনবদগীসু হায়রিবা নুইনমসিগী চাঃ অসি ৰাফকপা ওইগনি। মসি নত্ৰেদা মমাঙগী লোঙাক অমদা পায়খংগা প্ৰোজেক্ট কয়া অমদি অমদি ইয়াৰ লাকি পাকি চিহ্ন চহেংনবদগী নিদানমসিঃ অসি ঠেটোবা ৰাফোক ওইনা লৈৰিব। হৌজিক অনৌবা লোঙাক অমা লাক্ৰবা মনুসিদি লৌইশিনহোদবা প্ৰোজেক্টঃ অমদি নৌবা অমদা লৌবদবা ইশু কয়াগী মত্ৰেদা চাঃ চাৰা বিবৰে অমা লৌনবা অমদা লোঙাকফিনা খৰবা চইই অমদি লৌইশিনহোদবা ইশুশিঃ অদু অথুবা মত্ৰেদা সোল্লস অমা পুৰকণা হেংনবনা চ্ৰমগনি খল্লি।

এডিটৰদা থাৰকণা চিটি

থাগংপনা মাং থাখুমসি!
থবক লৌইখিসনু

ইকয় গুজুৰিবা এডিটৰ,
লমদমসিদা লৈরিবা প্ৰজাশিঃ ৰাবনা খমখেনবৰবিনা ফনা লৰী অমা ফংফা ড্ৰবা হেংনবৰিবশিঃ থবক লৌইখিঃ পায়ং ৰাফে ফোডকোফ্ৰিঃ। তেখেদা প্ৰজাশিন্দা লৈরিবা অনিকপা কীৰ্মনি লম অৱলগা চহলবনা খমখেনা ইয়াং থোৱক্ৰা চহনবা গাৰী লেভনগী অৱাৰা মমু গৌণা য়ান্দগী অৱাকপা গাৰীয়া য়াওনবা তনিকপা থৰাইমা গাৰী কেক উনবা হোৱাওবা ইনাক গৌণনা ইফল গৌৱাৰাই হায়বগী কৰ্ত্ত্বাশনকৰণে। তখনে কনাঙা অমদা চংকনি হায়ৰকপা শৌইয়ে খমখনিবা পায়ংপদি হৌই। মাই অদু মদুনা পত্ৰ গৌৱগি পায়ংগা চ্ৰমে। স্বাইলী লুবিদি ৰাজনিগী ফংকী ৰাৰিঃ অসি হায়নবদা হসকী ১১ শুবা এমেস্ৰিগী ৰিঙকট কানবিবসি। থোক থাক হৈশিবা হৈশিবা লমদমসিগী প্ৰজা শেঞ্জা-পুৱতানিঃ হায়ৰনি লিক্ৰিম চেং ফাওবা শাৱ্য গুমনবা হেংনবনি হায়বদি। মাঃজেননা পায়ংলুগা কৰিগুৰ শৌইনুনা পায়ংগা থবক অদু পায়ংগাৰতা আৱৰদি কৰি ওইগনি। খুভা খাৰিবা ইহাওগী য়ালা ৰকপা ইচাংগী কুং লাওবা ঐশী হায়বঃ ৰাজনিতিখত নত্ৰা পুৰমকীনি। ৰাজনিতিঃ ফুলটোই নৈতে অৱাইবা য়াওনে টেইখ উদে হায়ৰনিবসিঃ অমদা ইহাওগী। পিক্ৰা ৰাৰবগী ফল খল্লিঃ পায়ংগা ৰাওনবা হৰাওবা, খৰাও পেজিঃ থবকী হাংগা হায়ব খুসিকঃ ইহাওগী। ৰাফক নুইনবা হৰাও জালা মায়গোনা নত্ৰা থৰাইমা য়াওনা কৰোনা থাৰংগাই য়োংলোকৰা অৱাইবা পছুৰী লৰী গৌৱকণা ইহাওগী পুৰমক অফৰতা ওইবসু, তৌবতঃ হৌজিকী মত্ৰমা লমদমসিদা য়েগিৰিবা য়েগিৰিবা ময়ামসিদা অফৰা অথুবা লৌবা য়ান্দা মত্ৰে। মীয়ামা তনিকইবসি সৰকাৰী পুৰা শিখী নৈতে/মীঃ চক্ৰনৈতে কয়গা গৌনা কয়াম কুইনা থৰকৰণা তুলা খমখনি। অদু নৈতে/মীঃ চক্ৰনৈতে কয়গা কয়াম নিয়াদা, ইয়াগা ভৌটকী অৱে অপা মেবা খানুনা তুলিকিৰি। অদুৰমদমসি নিহৌই ওইনা/অপা অথুবা অফৰা গৌে খমখিঃ নংবৰিঃ স্বাইলী নুইনবা চিহ্ন হায়ব নুইনবদি। হা! উৱাক নমাঃসু নাঃ নলুঃ চেম মণিপুৰ প্ৰজাশিঃ লাইবকনি।
অদোগী
কে ইম নৈতে
ইফলা

মোক্ষপ্ৰিয় অমসুঃ স্বামী শিবানন্দগী ৱাৰী - ৱাতয়

(আনন্দ গীতা) (৭)

মোক্ষপ্ৰিয়না স্বামী শিবানন্দগী
মক্ষমা হায়ৰকই -
স্বামীজী, হঠযোগগী মৰমনা খৰা
তাকপীঃ।
স্বামী শিবানন্দনা খুসকইঃ - হে
মোক্ষপ্ৰিয়, নত্ৰা খমখীঃলিবু ঐনা তাক্ৰনি,
পুৰিক্ৰমা তাক্ৰি হঠযোগা হায়গা খমখনিবসি
যোগাসনগী শৰুক ওইবা আসনসি,
প্ৰানায়ামসি, বন্ধশিঃ অমসুঃ মুদ্ৰাশিঃ পুৰশিঃ।
মথোয়সি ঐথোয় মীওইবগী মপাঃগী
হক্ৰাশিঃ অসিগা মৰী নৈননি, প্ৰানামক্ৰেশ
হায়বদুগা মৰী নৈনি।
অণিগুয়া যোগাসনগী থৌৱম অসিনা
মীওই অমবু মশামনা লৈফ্ৰি, অমা -অয়েক
কয়া চহহেদে অমসুঃ কুওলিনী শক্তি হায়ব
য়াকইহিঃ। কুওলিনী শক্তি অসি ঐথোয়গী
“মূলধৰা” (যৌৱগী মশাণা) তুৰুগ্ৰা নৈনি।
আসনশিগা হক্ৰাঃ ত্ৰাঃ-য়াঃহিঃ অমদি
হায়নে শৰুক কোয়ে ককোনশি তৌবা
হয়হিঃ। হঠযোগা সাধকশিঃ ৰাজযোগা
পুৰিঃ লুশিগা অমদি ইৰৰা পুৰিঃ লুগুনা
থান তৌবা ডমবলবা চৰ্ভবা মত্ৰে ঠি। মসি
চাঃ নাইনা তৌৱগা প্ৰান অমসুঃ অপান অদি
পুশিগা হায়নে শৰুক ফাটুগুনা শুসুগী
লৰীদা (শক্তি ওইনা) কাৰংহিঃ (টোপ গৌনি)।
যোগাসন হায়ৰকপা হেয়া খমখনা
হঠযোগগী আসনশিঃ য়ালা মশীঃ ৮৪ নি।
মথোয়গী মনুভদা স্বাইলী মৰুওইবা খৰালি -
সিঁশাসন, সৰ্বাসান, হলাসন, মংস্যাসন,
তু জাসান, সলভাসন, ধনুৱাসান,
পিক্ৰমোতাসন, ময়ুৱাসন, মংসোতাসন,
সিঁহাসন, পদাসন, স্বক্ৰিকাসন অমদি সুসাসন।
মথোয়শিগা মপুঙফা য়ানা তৌনবা
হেংনবদা মত্ৰে পাইই।
অয়ুক গুয়া হৌগংগা পুকা
হাৰ্ভিঃগো যোগাসনশিঃ অসি তৌবা কুই।
লৌইগা শামে গ্ৰাণ অমা থকই।
মৰু ওইবা বন্ধশিঃ- মূল বৰ,
জলধৰ বন্ধ, উষ্ণিয়ানবন্ধ অমসুঃ মহাৰু
মথোয়সি। মুগাশিঃ মৰুওইবদি
খিৰী মুগা, সমভবী মুগা, অৰ্শী মুগা, মধুৰমুগা,
শক্তি চাৰ্ভি মুগা, যৌনী মুগা অমসুঃ সধুই
মুগা মথোয়সি পনবা য়াই।
শৰ্ভিয়শিঃ গেতি, বৌতি, বহি,
নৌলী, কাপালভাটী, অমসুঃ ভ্ৰাতক। মথোয়
অসি তৌৱগা হক্ৰাঃ মনুভদা লৈবা লোক -
নপ অমদি অমোঃপাশিঃ মপালা পুথোকই।
নৌনি নাতেন মখুদগী অমোঃপা শেদোকই।
বৌতি চাকৰাউগী অমোঃপা শেদোকই।
প্ৰনায়ামগী মৰুওই মৰুওইবা খৰদি
সুখপুৰক, তাক্ৰিক, উজ্জয়সিঃ অসি চ্যানেই

পাংথোকপদি য়ামক কাৰবা পীৰনি।
হে মোক্ষপ্ৰিয়ঃ নশা-নই ফনা
অমসুঃ অমা -অয়েক চক্ৰনবা আসন মখল
খৰা অমদি প্ৰনায়াম খৰা চ্যানেই নুইঃফুইঃ
শাৰী। যোগাসন, হঠযোগ অমসুঃ মক্ৰোয়গা
অই মৰী লেনবা লাইৰিকশিঃ পাবসু য়ালা
কায়গনি।
মোক্ষপ্ৰিয়না হোত্ৰন-হোত্ৰনবা
আসনশিঃ মত্ৰে কৰা পাডখোক্তনি হায়না মগী
গুৰদা হলকশিঃ মদুনা স্বামী শিবানন্দনা মৰু
ওইবা আসনশিগী খুফম অমদি তইফনদা
তৌফম থোকপা নিয়মশিঃ মথঃ মথঃ
ত্ৰাঃগল। স্বামীনা তাক্ৰিবিবসি পদাসন
(খেল মানবা লৌল), সৰ্বাসান (লেংক্ৰমা
হক্ৰাঃ লেগুনা থৰা), হলাসন (লেংক্ৰমা মানবা
আসন) মসা আসন (ঠা-মানবা আসন)
পিক্ৰমোতাসন (মাত্ৰোমনা হক্ৰাঃ শৰুক অদি
য়ো থৰা আসন),
তুজাসন (লীল-
খামনি মানবা মংগী
আসন) সলভাসন
(কৌজঃ মানবা
আসন)
ধনুৱাসন
(লৌকঃ চেম মানবা মংগী অসন), অৰ্বমং
শেয়্ৰন (হায়নে শৰুক থোক আসন) ময়ুৱ
আসন (ৰাঃহে মানবা আসন) সিসাসন
(কোকৰবা) সনাসন (মথোংবাগী অমন)
অনিবিতা মথঃ-মথঃ শমোত্ৰা তাক্ৰিবি।
মদুৰী তুবা মুগাশিঃ মৰমা অমুক তাক্ৰি
লোয়না উৰ্ভিমক বন্ধ অমসুঃ নৌলী ক্ৰিয়গী
মৰমা মখাত্ৰা তাক্ৰিবি।
“Yogasana tone up internal organs.
They bestow mental poise. They
confir spiritual benefits. You need
to be regular in the practice.”
[ঐথোয়গী হক্ৰাঃ মনুভদা লৈরিবা
কায়শিঃ যোগাসনশিঃ শাৰনা মপাঙ্গল
কনংহেহিঃ। মথোয়শিঃ সি পাংথোক্ৰা গা
অখাৰ্ভিকী ওইবা কাৰবশিঃ ফংফনি।]
যোগাসন মংগ্ৰা অমসুঃ চ্যানেই তৌৱবদি
পুৰিক্ৰম শক্তি ফংফনি, মক্ৰোয়সি অউত্ৰা
পুৰিঃগী অখাৰ্ভিকশিঃ লাক্ৰিগুনা থৰা
অমদি। স্বামী শিবানন্দনা মখাত্ৰা হায়ৰকই
- যোগেশী মনুভদা য়ামৱৰা মিনট ১০ ৫০
ওইবক চ্যানেইনা যোগাসন মখল খৰা মওংগা
তৌৱবদি, থাঙনা কাৰা ময়া অমা ফংফনি।
মৰক - মৰতা লেপকোপা তৌনবা
হেংনবদগী। ৰাফক মৰুওইবদি শুঃ।
সিসাসননা টোপকী (শ্ৰেওগী)
মপাঙ্গল হেংগংহেহিঃ, নীঃশিঃগী শক্তি



হেংগংহেহিঃ লোয়না বুদ্ধি চাওংহেহিঃ।
ব্ৰহ্মগ্যে গুৰুপদগী ওজগী শক্তি ফংফলপু
কোকলোমদা হেয়া হেয়া নকশিগা পুৰিঃকই।
মওং অসিনা অনাবা কয়া চৰ্ভা ডমহেদে।
সৰ্বাসান হায়বনিয়া য়ানেন শৰুক
উষ্ণিয়ানক্ৰমা হেভেক বেৰ্শিক য়াই। মসিনা
চাব তুৰফিঃ হক্ৰাঃ য়াইহিঃ। কুইনা পুৰিঃকইনা
য়ালা তপ্পা অহেল ওইবগী নুঃফিঃফু ফংফিঃ।
যৌৱগী লৈরিবা সূৰ্য মফল অদু বকলোমদা
কাৰংখিবা মৰম ওইৱগা লৈৰোদে। য়াইগা
অমত্ৰা হক্ৰাঃফু কাৰব পী। তুৰুগ্ৰ আনন,
সলভাসন অমসুঃ ধনুৱাসন মথোয়সিগা
চাবত্ৰনগী হে হেয়া ফংফংহিঃ।
(স্বামী শিবানন্দনা মোক্ষপ্ৰিয়দা
আসনগী মওং অমসুঃ মথোয়গী কাৰবা মখাত্ৰা)
কুপ্ৰা তাক্ৰিবি, মক্ষমনিদি শ্ৰুনা থবকনি।
(মোক্ষপ্ৰিয়দা হায়ৰকইঃ - স্বামীজীঃ)
কুওলিনী যোগা
কৰিচনাঃ - মসিগী
মৰমা ঐঃভেদা খৰা
তাক্ৰিগু।
স্বামীনা
হায়ৰকইঃ - য়ানেন
শৰুকী মনীঃ থাৰবা লৈবা মূলধৰ চৰ্ভা তুৰুগ্ৰা
(লীলনা) কুওলিনী কৌবা শক্তি অদু
য়াকইহিঃ মথঃ পুংখংগা হেংনবৰিবা য়োগ
অদুনি কুওলিনী যোগ হায়বদি। কুওলিনী
অসি মনুভদা লীলগুওঃ মথঃ ইক কোশলিগা
নৌ। কোয়লিগা অহনবা মক্ৰেণ অদু সত্ৰনি
অনীক্ৰবা অদুনা ৰজনি অহমত্ৰা অদুনা তমনি,
ঐথোয়না গুন অহম, সত-ৰজ-তঃ হায়না
খমবনদি। তইই ওইবা মক্ৰেণ অদু ইগা-
ইশাৰা য়াউবা প্ৰকৃতি অদুগী শেমফকেশমজী
তৌবা য়াৰা মওং অদুনি।
সংসাগৰী অহীবা অমসুঃ হীঃবৰা
পেংলম শিঃগী নুংগা লেত্ৰনা লৈৰীবা
জগতপুৰী ওইবা (Cosmic Power)
শক্তি হায়বদুনি মসি। শক্তি অসি কৰা
য়াকইহিঃগনি হায়বত্ৰ তাক্ৰে মুতা তাই,
মোক্ষপ্ৰিয়ঃ।
“This Sakti can be awak-
ened through the practice of Asanas,
Pranayama, Bandhas and
Mudras, by Hath Yogis, through
concentration and purity by Raja
Yogis; Through devotion and per-
fect surrender by Bhaktas; Through
the pure, irresistible, analytical will by
the jnanis; by Japa of Mantra and
by the grace of Guru.”
(অণিগুয়া শক্তি (কুওলিনী) শক্তি

অসি আসনশিঃ, প্ৰানায়াম, বন্ধ, অমসুঃ মুদ্ৰাশিঃ
মওংগা পাংথোক্ৰা য়াকইবদা (হৌগংহেহিঃ)
য়াই, (নংগ্ৰা) ৰাজ হৌগী ওইবনিয়া নুঃ-পাল
শেনো লেটুনা অমদি মওংগা থান তৌৱগ
য়াই, তৰ্ভশিগা মপুঙফাৰা তইগা লোয়না
ঈশ্বৰা চওজৰগসু য়াই, ত্ৰানীশিগা অচম
অৱনী হায়মশিঃ মওংগা খিঃদুনা পুৰকলে
শেনো হেংনবগাসু (শক্তিঃ কাৰংখংগা) য়াই,
অদুগা কনাঙা সানুনা ঈশ্বৰগী মীঃ মথঃই
শেভনা অমদি য়োলাইনো য়োগা অমসুঃ
মশাণী ওইবনিয়া থৌজাৰিঃগাৰক তুৰুগ্ৰ।
কুওলিনী শক্তি অসি য়ানেন শৰুক
ফাটুগুনা চংগা সূত্ৰগা কৌবা মখুৰ ফাটুগুনা
থবক লোয়না কৰকইঃ মথঃ-মথঃ ওইনা চ্ৰে
মখল কয়া লাক্ৰেগনি হেংনবা স্বাইলি
লীলগী মপালা লৈবা। খৌইলী মপালা লৈবা
চ্ৰে মনীনা মণিপুৰ, পহুইমী মপালা লৈবা
অহতঃ, বন্ধনগী মপালা লৈবা বিত্ৰুত অমসুঃ
মীঃগী ময়ামা লৈবা অহীবা চ্ৰে চ্ৰে
শক্তি অসি কাৰনি। ই হৌৱায়েইহদা
কোভোদা গৌৱগ্ৰা শিখী আৰ্ভিবা অমসুঃ।
ফিত্ৰ অসি মপুঙফনা লেভদি শাৰক অদু
নিৰিক্ৰম হায়ব য়াকইগী মপাঙ্গলগ্ৰেণ নুঃইবক
ফংফনি। মসিনি কুওলিনী যোগগী মপুঙ ওইবা
শমঃ।
শক্তি অসিনা মখাদগী বকলোমদা
অচম -অচম কাৰক্ৰমা অখৰা চ্ৰে অম
তৌৱকপা গৌগী নংগ্ৰা য়াক সাৰক অদু অদৌ
অনৌবা মওংগী শক্তি ফংফনি।
“That Yogic Student who is
endowed with purity, dispassion,
discrimination etc. will be really ben-
efited by the awakening of
Kundalini.”
নুঃ-পান অমিক শেলবা, ইন্দিগী
অপালা ত্ৰৈনা অহা-অহা মশক খমখ
অণুগুৰ মৌগী অমদা কুওলিনী শক্তিঃ মওং
গা (Cosmic Power) শক্তি হায়বদুনি
তখনে মক্ৰেণ য়ালা কাৰবা ফংফনি। কৰিগু
পুৰিঃ মওংগা শেভনবা অমদা আসনশিঃ
অমদি অই যোগশিঃ পাইয়েজিঃগা
কুওলিনী শক্তিঃ থবকলোমদা পুংখংগা
পোঃ বহি, মদু লাইবকৰিবা ওইগনি,
হেংনবৰিবা পুৰী গা-ওইনবা ফল ফংফনি।
নুঃশিৰা ইটুগা হে মোক্ষপ্ৰিয়ঃ
ঐনা ইবা “কুওলিনী যোগা” কৌবা লাইক্ৰিঃ
মুগা পৰে অদুগা মওংগা শক্তিঃ শক্তিঃ
থৰেগী পুংখংগা, অগ্ৰা অশেবা অমসুঃ
তানো ফলবা নুঃইবক ফংফনা।
[স্বামীনা তাক্ৰিবিবসিঃ শশা -শশা থৰবা
হেংনবনি -অইই]
(মথঃ-মথঃ)

হিন্দু ধৰ্ম অমসুঃ হৌজিকী ধৰ্ম-১

ককচিঃতাবম ব্ৰজমনি শম্মা

অমোদা মইহু ফলগা লোইয়ে পাৰ্শ্বেদি
ওইনিঃগা ওইসনু হাজেবত অসিদি
শৌগনবৰিবসি। হৌইঃগুঃ ৰজিঃ খৰগা
য়েলবি পিঃলু অফৰা অমসুঃ অৰুণা যুফম
ওইৱনা স্বাইলী হেয়া হে। পাইয়ে ফলবনা
ফলবন গুনি মাজনবগী মশক্তি, পাইয়ে ফলবনা
ফলবন মইহু মশিনু অকৰিগী মশক্তি, যুগ অসি
কয়া চাওংহেহিঃগা ৰাশোৱা, ওইবদি পাইয়ে
শীজিগা, নন হায়না নংগ্ৰা কিকন-ৰুঃডম
পত্ৰ ফংফনা হেংনবসি হিৰম অমত্ৰা নত্ৰে,
মইহেঃগা লৌকঃশেঃগা, ৰায়নশনুগা,
লৌকঃশেঃগা, হৈথেনা, যুগ্ৰতা, ময়ম খুৰিবা,
ময়ম খুৰিবা নত্ৰে-ওইবদি পাইয়ে পত্ৰ তানবা
লৈয়ে। মসিনা তাক্ৰিবি শীপু হিঃবা ওইঃ
খিবা যুফম ওইবা ৰাখল ফিঃদমা ভাওৱে।
ওইঃ খিবা হায়বনিয়া, হেঃ চৰ্ভিকবা খভা
খভা অমোঃপা বেঃপনি, ৰাঃ-উসুনা হেঃপ
নত্ৰে। মসিনা হৌজিকী ধৰ্মগী অৱাঃপা
শক্তিঃ।
যুগ অসি ধৰ্মগী ওইবা উঃসবকী
মশিদি হেবুঃ হেংগংক্ৰিঃ, চাৰ্ভিকী চাঃ
ৰাংখংগা উৰি, অদু ধৰ্মগী পুঃগাৰক তুঃহা
চংগা মীদি হৈয়ে লৈবঃগই। হিঃদনা ৰৱনি,
ইঃ নিবনা কুইঃ হাঃশিগা হাঃচাঃগা শৰুক
য়াঃম ইশাই অমসুঃ মুদ্ৰিগাশিগা য়াওংগা, কাঃ
নিঃবা উঃসবকীয়া শৰুক য়ানি। তখনেমক
ঈশ্বৰু নুশিৰিগা হায়না হলকশিঃ ওইৱনবা
য়াই। চাই হেঃইবদা হায়ব হৌজিকী মাজনা
ময়ম লৈয়ে। অদুগা মদুৰিঃ মথোয় মথোয়গী
শক্তিগা কয়া থিবা ৰাফকইঃ ওইবদি। শক্ৰুপ
নিঃবগী মাজেঃগা লৈগবনি হায়ব ফিঃদমদি
য়ালা ফংফে অদু নিঃ অসিগা সপ্ৰদাৰ কাগী

হায়বগী অৰ্ধি পেন অমসুঃ শক্তি লৈৱবদি
নিঃটি-নিঃটি, চেঃবনী মত্ৰেঃগে গনিম
তৌবনা শুদী।
মশাণী ওইঃগা থিবা হায়বনিয়া ৰায়
ওইৱা ৰাখল ফিঃদম ধৰ্মগী লৈবনি।
হৌজিকী মত্ৰমা মীওই অমদগী হৌৱা
মীয়ামগী ওইবা ৰাখল কাৰো ওইঃ-থিবা
হায়বনিয়া যুফম ওইবদি থৌৱম থৌশিল
উৱাঃগু। মসিগী অৰ্ধিঃ ধৰ্মঃ তুঃওইবদে
হায়বনি। নীশিঃগা য়াই, শ্ৰীমদ্ভাগবতদা য়াওবা
পৰিক্ৰম হয়াঃগলক লিঃখিগা অনীনা গা-নুদা
কলিগী হৌফম কৌপিয়া ৱাৰীঃ। শেন-
থানুনা শাঃফম, পা শেঃফম, জগাই শাৰীগী
ময়ম, য়াই কাৰা পোং জঃম-ধৰমক অমসুঃ
শেন (সনা) হায়রিবা মক্ষমশিঃগা কলিগী
হায়ম পীঃ। যুগ অসিা ৰেং-চৈনবা,
লৌক-খনা, ৰাঃগে-লাঃগে অয়াঃ মথৰী
মক্ষমশিঃ অসিগা মৰী নৈনি। অদুনা কলিগী
ময়ম-মত্ৰমগী ওইনা থৌইদোকপা মত্ৰনি
ফয়বি খয়ৱক্ৰে। মসিমক মীওইবা জাজিগী
চাউখাঃকঃগেঃগে ওইবদি থোঃথাঃ অমদি।
ধৰ্মগী হৌইবৰিবশিগা য়াক্ৰবা মীঃ
মনিঃ য়ালা হক্ৰেগে। অমরোমা গীঃভুগা লেবনা
পুৰিগা থৌইনা পাৰ্মনিঃবম তৌৱিক্ৰে। হৌজিক
ঈশ্বৰনি শেঃগা ওইয়ে হায়নিঃ। শীপু হিঃবা শক্তি
খিঃখিঃবা ওইয়ে হায়বা য়াই। শেন অমসুঃ
শক্তি লৈৱবদি ধৰ্মঃ সভাঃ, ৰাজনিতিগী সভাঃ,
তৌৱমে অমদী সভাঃ ময়য় তাউবল লৌবা
কোৱে। শেনবু ৰেৱদিঃ নুঃইবদা হায়বচুৱে
লৌনিঃ। শেঃগা শম্ভবা য়াৰবা হায়বকুঃ চ্ৰেগে।
মাই শেঃই হায়বদু পুজা কৰম শুভগী ওইয়ে।

হৌজিকী মত্ৰমা, মৰু ওইনা মণিপুৰ
মাজনা ধৰ্মগী মিনা হক্ৰেগনিগী চাঃ
হক্ৰেগা হায়বনি অখঃ অইঃ কানন্য য়ানি।
চৌ অমদগী মনোঃলৌকৈঃগা পুঃপ্ৰেদি মশাণী
ৰাইঃ কুই, উঃবন শেয়া য়ালা ময়ম
হেঃগেঃগা ৰাঃ ময়ম অসি খৰা
হায়বনিয়া উঃইঃগে ওইয়ে। যুগোঃ খুৰিবা
হৰাইঃ ত্ৰাঃগী মনিঃ মুইঃ খুৰিগী ভবঃম জেই।
মথঃ-মথঃ...
কৰ্শেণ - হিঃ ধৰ্মগী শম্ভঃ