এডিটোরিয়েল

হৌজিকসু নম্বর গেমদা সরকার লাইখায় অদ্রি

মার্চ ৪ অমসুং ৮ দা মথংশিংনা ফেজ অনীথোক্লা পাঙথোকখিবা ১১ শুবা মণিপুর লেজিসলেটিব এসেমব্লিগী মীথল অসিদা মীয়াম্না য়াম্না কন্ট্রোভর্সিয়েল ওইবা ভর্দিক্তি অমা পীরকপ্তরবা মতুং অসিদা লাক্লিবা ফোর্স অসি মীয়ামগী মীথল অদুদা মায় পাক্লবা মীওইশিং হায়বদি ইলেক্টেদ মেম্বরশিংদা ওইনা থংজিল্লকপদৌনা তৌরি। মসি মশানা থংজিনফম থোকপা মীথল মমাঙদা অশেংবা ৱাফমশিং অদু মীয়ামদা খঙহন্দবদগী লাকপা প্রেসর অমনি হায়না লৌফম থোকই। মীয়াম্নদি হন্দক্কী মীথল অসিদা লার্জেষ্টি মেজোরিতি ওইনা থাগৎলিবসি আই এন সি নি। অদুবু টার্ম অদুম্নক লৈঙাক পুদুনা লাক্লবা অমদি মমাঙগী ১০ শুবা ষ্টেট এসেমব্লি মীথলদা শিঙ্গল লার্জেষ্টি মেজোরিতি ফংথিবা অমসুং সিট ৪২ দা মায় পাকখিবা কংগ্রেসনা হন্দক্কী মীথল অসিদা করিগীদমক য়াম্না রাংনা মায় পাকখিদবনো হায়বসি য়াম্না মুন্না নৈনবা অমা চঙই। মসি মীয়ামগী নৈনগদবা ৱাফম লোইশ্বরবননা হায়বদি মীথল ফল লাউথোকশুবা মতুংসিদদি আই এন সি না অমদি মসিগী লূচিংবশিংনা করিগীদমক হায়গুম্না মেজোরিতি ফংদবনো হায়বসিগী মতাংদা নৈনফম থোকই। করিগুম্বা পার্টি অসিগী তোঙান তোঙানবা রেঙ্ক এন্দ ফাইলদা লৈরিবা লূচিংবা খুদিংমেক্লা মাগী–মাগী মথৌ অদু মশাগী নৎত্রগা ইমুং মনুংগী ইন্টরেষ্ট নত্তবদা মীয়ামগী খল্লগী পাঙথোক্লম্বা তারগদি মীয়াম্না হেন্না থাজবগা লোয়ননা টার্ম অসিদসু পার্টি অসিনা মায় পাকপা য়ারম্বগী য়াম্না চাউবা লম্বী অমদি লৈরম্বনি হায়না মীয়াম্না লৌই।

য়াম্না শম্না হায়রবদা চহী শাংনা অমদি টার্ম মথং মথং লৈঙাক পুরকপগী ওইনা লূচিংবশিংদা হেন্না মশাদা থাজবা অমসুং মরী লৈনবা মখোয়গী থবকশিং অদু লোকেল মীয়ামগা তান্নরগা পাঙথোক্লম্বা য়াবা কয়া অমা পাঙথোকখিদবদগী ঙসিগী প্রোব্লেম অসি আই এন সি না মায়োক্লবনি। করিগুম্বা টার্ম অহুম অদুদা চপ চাবা দিভলপমেন্টকী থবকশিং অদু মীয়ামগী য়েংলগা পাঙথোক্লম্বা হায়বদি থবক্তা ওম্থোক্লম্বা তারগদি মীয়াম্নসু মখোয়না য়াম্না ক্লিয়ার ওইবা মেন্দেট অমদা হন্দক্কী মীথল অসিদসু শক্তি পুম্না শীন্নরম্না য়াবনি। হৌজিক্তি নাম্থোকপ্তরবা ঙা চাউই হায়বগী ফিভম অদু মণিপুরদা অকনবা লান্না তৌনরিবা নেম্রেল পার্টি অনীমক্লা মায়োক্লরি। মসিনা মরম ওইরগা ঙসিফাওবা করম্না এলাইয়েন্স নৎত্রগা পার্টিনা অনৌবা লৈঙাক অসি শেমগদৌরিবগে হায়বসি তম্না ঙমদবা ফিভম অমদা লৈহল্লে হায়বা তাই। খ্বাইদগী লূরিবা তাক্তক্তি ষ্টেটকী গভর্নর অসিনা ফাওবা করম্না কোলিসন সরকার অমা শেমগনি হায়না ক্লেম তৌরগদৌরিবগে হায়বসিফাওবা খঙবা ঙমদবা অসিনি। ষ্টেটকী চীফ মিনিষ্টর অমদি অতৈ মীহুৎ কয়া অমনা হন্দক্কী মীখলসিদা অমুক হন্নক্লিবনি অমদি মখোয়শিং অদু মীয়াম্না চাংয়ে কয়ারক তৌরবগুবা মীশক ঙাক্তনি। অদুবু নাকল অনীমক্তা হৌজিকসু লীদরশিপকী ক্রাইসিস অমা অদুমক লৈবদৌনা মীয়াম্না উই। মতাংসিদনি লূচিংবশিংগী মরক্তা হান্না খন্নহৌদবদগী মতম থেংথা থবক তৌবগী দযা অমা নংলিবরা হায়বা ৱাহং অমা লাক্লিবসি মসিদগী হৌজিকসু পোলিটিকেল নম্বর গেম অসিগী দিভলপমেন্ট অসি মীয়াম্না ঙাইরি।

এডিটরদা থারকপা চিঠি

থাজনিঙাই লৈতবা ঙাক্তনি

ইকায় খুম্নজরিবা এডিটর,

অনৌবা সরকার মায়–মীৎ পাঙগদবা ঙসি হয়েং খঙদা মণিপুরগী মীপুম খুদিংবু খোয়রাংহল্লিবসি হন্দক্তা লোয়থবতা ঙাইরিবা ১১শুবা মণিপুর লেজিলেটিব এসেমব্লিগী মীখলদগী ইম্পেক্টনি হায়বদা লান্দ্রে। দল অমত্তনা এবসোল্যুট মেজোরিতি ফনেদবনা অঙকপা মওংগী লোবা তৌনরি, এম এল এ ফানবা তাঙ্গা ঙাইনরিবসিনা তাকপদি লৈবাক্কী সেবা তৌররে৷ হায়না মীয়াম্না নুংশিনা থাগৎখিবা পোলিটিক্সয়ানশিংনা পাম্নীবসি মন্ত্রী ওইবা নৎত্রগা রুল্লিং পাটিদা মশক থোকপা ফম অমমম ফংবা হায়বসিনি। হোয় অহেন্না পাম্নদবা মীওই থীবদা খরদি রানা থোক্লনি অদুবু শক্তিগী লমজেন্দা মুরুবা হেন্নক্তুনা অঙম তান্নরকপদা অমনসু ঙমদা অমনসু ঙমদা– খংহৌদনা প্রসিদেন্ট রুল (পি আর) লাক্লোই হায়বসু তম্না ঙম্না নত্তে। মদুদা হেন্না রানগদবসি মণিপুরগী মীপুম খুদিংতনি হায়বসিমা শোয়ত্রবা রাফমনি।

হৌজিক ওইরিবা দল–দলগী ফিভমসিদা কংগ্রেস পাটিনা সিঙ্গল লার্জেষ্টি পাটিনি। মীরেপ ২৮ কারক্লি, অদুগা বিজেপীসু মীরেপ ২১ কাদুনা সরকার শেন্না ঙম্ননবা কোয়চেন চেল্লি। সরকার শেমগনি হায়রি। কংগ্রেসসু সরকার শেন্ননবা থৌরাং লেপ্তুনা চথরি হায়বসিদা মণিপুর প্রজা কুন্নমক খোইরাংনরিবনি।

নোক্লিংবা রাফমঅমনা নুমিৎ ২০–২৪ গী মমাংদা মীখলগী মিতিং কয়াদা কেন্দিদেট অমা ওইনা মীয়াম মাংদা শুগাইনা ফোংদোকখিবা রাফম কয়া ঙসিদি ওন্ন–তৈনররকপগী রাফম লাকপসিনি। পাটি খুদিংগী মায়পাক্লবা কেন্দিদেটশিংসি নুংশিনদে অদুবু চুহী মরুপ ওইরম্মী। য়াম্না নুংশিনরম্মী অদুবু শাথীবা য়েক্লবা ওইনরকই। মসি ওইবা তাই রাজনিটিগী কাংলোনা পুন্নমক থাজফম অমত্তা লৈতবা জাংনি।

অদোমগী,
বিসি খুমন
শমোলবন্দ, ইম্ফাল

মোক্ষপ্রিয় অমসুং স্বামী শিবানন্দগী ৱারী – ৱাতায়

(আনন্দ গীতা) (৬)

মোক্ষপ্রিয়না হায়রকই – ঈশ্বরগী ধ্যান (Meditation) তৌরিঙৈ মতমদা করি –করি (ইশাদা) ফাউরক্কনি? করি করি থেনরক্কনি?

স্বামী শিবানন্দনা খুম্নকই – করি ফাউবা নৎত্রগা করি থেনবা হায়বদু সাধকশিংনা তৌরি–তৌরিবা সাধন মখল–মখল শিংগী মতুংইহ্নায় খেন্নগনি। অদুমক ওইদুনসু ইরোয়–লোইবদা থেনগদবা 'নির্বিকল্প' সমাধি হায়বদুদি চপমান্নগনি, করিসু খেন্নরোয়।

হঠযোগী অমসুং লয় যোগীশিংনা অনহন্ত থোঙ্গেল তারক্কনি। মখোয়না করিগুম্বদা কাংশি খীংবগী মখোল নৎত্রগা পুঙ থিল্লকপগী মখোল তারক্কনি, করিগুম্বদা কনাগুম্বনা বাঁশি নৎত্রগা বিনা খোংবগী মখোল তারক্কনি।

রাজযোগী খরদি মখোয়না ধ্যান তৌদুনা লৈবদা মৈঙাল ওইনা মীৎ অনীগী কারক অহাংবদা ঙাল্লকপা থেংনৈ। নুমীৎ, থা, থরাগ্রীচাক নৎত্রগা অপীকপা মৈঙালগী মশক উবসু য়াই। করিগুম্বদা সাধকশিং খরনা ঈশীংগী ইচেল নৎত্রগা ঈপাক হায়বদি, তুরেল, পাৎ, সমুদ্র অসিগুম্বা উবসু য়াউবনি। মখোয়া খরনা অহাঙবদা মুনি–ঋষিশিং ধ্যানতৌদুনা লৈবসু উবা ফংবনি। খরহেন্না মপুঙফারবা যোগীশিংদি জগতপুম্বগী ওইবা জ্ঞান (Cosmic Consciousness) ফংবনি। খরা তাঙনা থোকই। কনাগুম্বা যোগী মসি খরদি অতিয়াদা পাইদুনা লৈবগুম ফাউই, অহাঙবদা অতিয়াগী শরুক্লা শাবা হকচাংদু মালেমদা লৈরিবা হকচাংদগী তোঙানখিবগুম ফাউই। মখোয়না মওং অসিদা খরানমিচাকশিং নৎত্রগা ভক্তশিং অসিনা অহাংবা খরান্নিচাক্কী মরক্তা পাইরগা মশা–মশানা নীংজবা ঈশ্বরগী শক্তমদু উবসু ফংজে। হেন্না রালবা ভক্তশিংদি মওং অদুম্না চৎপ্রগা ব্রহ্ম–লোক, বৈকুণ্ঠ (শ্রীকৃষ্ণগী লৈফম) অমদি কৈলাশ (শিবগী লৈফম) য়ৌরুই।

জ্ঞান যোগগী লম্বীদা লীশাংশীংনা চঙশিনখ্রবা জ্ঞানী ওইরবা যোগীশিংদি মথঙ–মথঙ ওইনা অমম্বদগী অঙানবদা, তুম্নীংবদগী মীৎশিংবদা অশুম অশুম চঙশিনখিদুনা পিবিকল্প সমাধি হায়বদু য়ৌবা ঙমই। অসিগুম্বা নির্বিকল্প সমাধি অসিগী নুংঙাইবদুদি ঐখোয়না মী অতৈদা খঙনবা শন্দোক্লা তাকপদা খরা লুনা থোকই। যোক্তপিয়, ৱাফমসিদি নহাক শানা থেংনরগা খঙগদবনি।

নহাক্লা খঙজীনগদবা ৱা অমনা, সবিকল্প সমাধি হায়বা অমা লৈরিবদুদি নির্বিকল্প সমাধিগা য়েংনবদা খরা হন্থনা লৈবা থাকনি।

মোক্ষপ্রিয়না হায়রকই – মঙ্গলগী মশক ওইরবা স্বামীজী! যোগগী মতাঙদা হান্না তাকপীখিবা অঙ্গশিং (শরুকশিং) অদুদি খঙজরে, সমাধি হায়বসি করিনো অমুক তাকপীয়ু।

স্বামী শিবনন্দনা হায়রকই– নঙনা হংলিবা ৱাফমদু পাকহেক তাকপদা অরায়বা ওইদে। মীওইবা ঐখোয়না ঙাঙনরিবা লোল অমদি রাহিশিংনা সমাধিবু চপচাবা মওংদা ফোঙদোকপা ৱানা থোক্কনি।

Samadhi is superconscious state or it is union with Brahman or the absolute. Mind, intellect and the senses cease functioning. They are all absorbed in Mulla Prakriti or the Primordial matter.

[সমাধি হায়বদি অরাংবা বুদ্ধিনা খঙবা (তায়বং রাংমদা) নৎত্রগা ব্রহ্ম হায়বদি পুম্নমক ওইরিবা মহাক্কা তীন্নখিবা মওং অদুনি। পুক্লিং, বুদ্ধি অমসুং ইন্দ্রিয়শিং পুম্বা (মহৌশাঙম) থবক তৌবা লেপঙ্গনি। মখোয়া পুম্বা হান্নগী (হৌফম ওইবা মওংদুদা লৈপ্রগনি (মথঙ–মথঙ শেমদোক শাদেক্লবা মওং পুম্বদু মাঙপ্রগনি)] সমাধি হায়বা ফিভম অসি হোংবা নাইদনা অমদি চাংদম্নফম লৈতনা নুংঙাইবা মওং অদুনি, মসিদা খ্বাইদগী চুম্না অচুম্বা হায়বা জ্ঞানদু ফংলগনি। অফ–ফত্ত, ফজবা থিবা, চুম্না–লানবা, অপাম–পামদ, অসিগুম্বা মওংগী অনী –অনী থোক্লা য়েংবা মীংয়েঙদু পুম্মাং মাঙঙনি। মসিগী মরমদা মী অমদা মওং অসিনি হায়দুনা চপচানা তাকপা ওইথোক্তে। কনাগুম্বনা রসগুম্না চাবগী মহাও অতোপ্পা মীদা তাকপা ঙমদে, য়ুম্বাল্লবা নুপী –নুপা না লৈমীন্নবগী নুংঙাইবদু মী অমদা ব্যাখা তৌদুনা তাকপা য়াদে। মওং অদুম্না সমাধিগী নুংঙাইবা হায়বসি ইশা ইশানা থেংনরগা (experience তৌরগত্তা) চুম্না খঙবা ওইথোক্কনি।

Samadhi is subjective consciousness of Brahamn. All visibles merge in the Invisible or the Unseen. The individual soul becomes that which it contemplates.

[সমাধি হায়বসি মী অমনা মশানা থেংনরগা খঙজবা মওংদা ব্রহ্মনবু লৌবা অদুনি। মীৎনা মপাম্বোংদা উরিবা পুম্নমক মাঙখিদুনা উবা য়াম্বরা শক্লোন্দা তিনখিবনি। কনাগুম্বা আম্ব অমনা মহাক্লা চেংনা নিংজদুনা লাকখিবদু (মমৈথংদা) ফংজবদুনি।]

রাজ–যোগী অমদি ভক্ত হায়রিবা মীওইশিং অসিগীদি লাইনীংবগী মওংসি হৌরকপগী থাক্তা লৈ অমসুং ঈশ্বর অমসুং ভক্ত অসুম্না অনী থোক্লা (তোঙ্গ্রা) লৈ। অদুবু মওং অদু অশুম– অশুম কুইনা হোংবা নাইদনা চঙশিল্লকলগা অনী ওইরম্বদু অমত্তা ওইরকই, ঈশ্বরগা মাবু নীংজবা যোগী নৎত্রগা ভক্তগা অমত্তা ওইরকই।

সমাধি অসি মখল অনী লৈ। অমনা সবিকল্প সমাধি কৌই অনীশুবদুনা নির্বিকল্প অমাধি কৌই। সবিকল্প সমাধি হায়বসিদা, ৱাখল্লোন অমা লৈ হায়বদি মদুদা অখঙবা মী খঙলবা জ্ঞান অমসু খঙফমথোকপা মরম অসুমনা ৱাফম অহুম লৈ। নির্বিকল্প সমাধিদদি ৱাখল মচেৎ অমাফাউবা লৈত্রে, অহুমদুসু মাঙত্রে।

নুংশিবরা মোক্ষপ্রিয়, অপঙবা খরনা কয়া তুম্না নৎত্রগা উইদুনা লৈববু সমাধিনি হায়না খনবসু লৈ। মখোয়না মীৎ উইশিন্দুনা লৈরগা মদু সমাধিদা লৈবনি খল্লি। সমাধি হায়বসিদি মওং অদু নত্তে মসিদি ইশা ইশাবু চপচানা শকখঙজরগা নুংঙাইবদুনি। মসি য়াম্না ৱানা য়ৌবা থাক অমনি, অরায়বদি শুকনা নত্তে।

পুক্লিংনা পঙখন–খনবা, তুমদুনা লৈবা, করিগুম্বা খর ফংনীদুনা পুক্লিং লাঙবা, থৌশাদবা, ৱারেপ অমত্তা লৌবা ঙমদবা, ইন্দ্রীয়গী অপাম্বদু থিবা, অনা–অয়েক্কী ৱাব, সবিকল্প সমাধিগী মরমচাদনা নুংঙাইবা, চিনবা, নাপল, কাংলুপকী নৎত্রগা থবক্কী ওইবা চাউথোকপা অসিনচিংবা মীয়াম মরক্তা উরীবা পুম্বসি নির্বিকল্প সমাধি ফংনবগী লম্বীদা অপনবা

লৈবাকপোক্লপা খুদিংগী...
সত্যম–শিবম–সুন্দরম
কে সি নন্দ

পীবা মচাক ঙাক্তনি।

ইবুংঙো মোক্ষপ্রিয়, অরেপ্পা পুকচেল অমগা লোয়ননা হোংনবা (সাধনা) তাবনি। গুরু অমসুং ঈশ্বরগী অর্শিবাদ লৌরগা চঙশিল্লু। য়ুম্বান পুন্সিদগী তোঙাম্না লৈয়ু, ঈশ্বরবু ধ্যান তৌবা লেপকনু। অশেংবা সমাধি নহাক্লা শোইদনা ফংগনি। মোক্ষপ্রিয়না হংলকই– পুরুষোত্তম ওইরবা হে গুরুদেব, সমাধিগী মরুওইবা ৱারম কয়া ভাব তাজরে। তুম্বগী ফিবমগা সমাধিগা করি খেন্নগে, মসিদংগা তাকপিয়ু।

স্বামী শিবানন্দনা হায়রকই– নঙনা হংলিবা রাহংদু ফজৈ। মদুগী পাউখুম ঐনা পীগনি। তুম্বা হায়বসি পংথদুনা লৈবগী মওংনি। সমাধি হায়বদি খঙবগী খমথেংবা থাক্তুদা য়ৌখিবনি, মসি অশেংবা জ্ঞান্না পিবা নুংঙাইবদুনি।

When a man returns from sleep, he has no experience of transcndental wisdom of the Self. He is heavy and dull. But when the yogi or Sage comes down from his state of Samadhi, he is full of supreme transcendental wisdom of Atman. He can clear all your doubts. He will inspire and elevate you. He is Brahman Himself.

[কনাগুম্বা মী অমনা তুমলুরগা হৌগৎলপদা সংসার রাংমদা লৈরুবগী থেংনরকপা জ্ঞান হায়বদু মঙোন্দা করিমত্তসু য়াউরক্তে। মশা ইরুম–লুম্না ইতন তনবা ওইনদুম ফাউগনি। কনাগুম্বা যোগী অমা নৎত্রগা সাখু অমনা সমাধিদা লৈরুরগা অমুক মিকপ থোরকপদদি মঙোন্দা সংসাররাংমগী অমসুং আম্বগী ওইবা অশেংবা জ্ঞান হায়বদু মপুঙফনা লৈগনি। মহাক্লদি নখোয়না খঙনীংবা অমদি চিনবশিং পুম্বা কোকহনবা ঙমগনি। মহাক (মতমদুদা) ব্রহ্মন মশাদুমক ওইরবনি।]

সমাধিদি তুমদনা তুম্বনি। সমাধিদা লৈরীঙৈদা সাখু অমনা সংসারগী ওইবা ৱা অমত্তসু খঙদে। মহাক্তি অশেংবা নুংঙাইবা অমদি হোংবা লৈত্রবা জ্ঞানগী ঈপাক্তা তাউদুনা লৈবনি।

In sleep there is deep 'Tamas' The individual soul rests in 'Karana Sarira' or causal boby. In Samadhi he rests in Brahman or 'Satchidananda Swarupa'. [তুম্বা হায়বসিদি তমগুনগী ওইবা নুংঙাইবদা লৈবদুনি। তুম্লীবা মী অদুগী (হিংবগী) মরম ওইরিবা হকচাংদুদা আম্বনা পোখাদুনা লৈ। সমাধিগী ফিবমদদি মী অদুব্রহ্মন হায়বদি সৎচিদানন্দ স্বরুপ ওইবা পরমাত্ম অদুগী লৈফমদা পোখাদুনা লৈ।]

তুম্লম্বদগী মিকপ থোকপদা তুম্লিঙৈদা ওইরম্না নহাক্কী রাখলগী মওংদু মাঙখিগনি। তুম্বদা ৱাখল পুক্লিং হোংলুবদু অশেংবা নত্তে, ঙাইহাক্কী ওইবা ফিবমনি। সমাধি হায়বসিদদি মওং অদু নত্তে। মসিদদি পুম্নমকসিগী মরুওইবা মচাকশিংদু খঙজিল্লবনি ফিবম অহুমমক্কী অচুম্বদু উরদুনা খঙবনি। মসিদি হোংবা নাইদনা অদুম্নক লৈরগদবনি। অশুম্না সমাধিগী ফিবম অসিনা অচুম্বা অমসুং অশেংবা ওইফমথোকপা ফিবম অদুনি।

তুম্লিঙৈদা অপাম্বশিং অমসুং হৈনখিবশিং ঙাইহাক্কী ওইনা ঋওথোকখিবা য়াই। সমাধিদদি অচুম্বা জ্ঞানগী মৈরীনা অরানবা অমদি ওইদবা পুম্বা উৎ ওইনা চাকথেকপনি।

নুংশিরবা মোক্ষপ্রিয়, নঙসু নঙগী কান্নব্রবা সংসারগী ওইবা অপাম্বশিং অমসুং ইন্দ্রিয়গী ওইবা থৌরাংবশিং পুম্বা অচুম্বা জ্ঞানগী মৈনুঙদা লংশিন্দুনা ঙম্না উৎ ওলহনগ্রো অদুগা অশেংবা অমদি হোংবা নাইদ্রবা নুংঙাইবদু ফংনবা হোংনরো।

(মথঙ –মথঙ)

শ্রীমদ্ভগবদ্গীতা

ককচিংতাবম ব্রজমনি শর্ম্মা

লাইরিক অসি পৃথিবীদা মশক খঙনরবা লাইরিক্লি। গীতা হায়রগা হেন্না খঙনবগুম তৌরবা শ্রীমদ্ভগবদগীতা, বেদব্যাসনা লেংবীরম্না মহাভরতকী তরামাথোইশুবা পর্ব্ব (ভীষ্ম পর্ব) গী ২৫ শুবা অধ্যায়দগী ৪২ শুবা অধ্যায় ফাওবা হায়বদি পুম্না অধ্যায় ১৮ অসিবুনি। শ্রীমদ্ভগবদ গীতা বেদগী মচি ওইবা রাফমশিংবু শুপচিত্রগা অরায়বা লোন্দাদা শ্রীকৃষ্ণ মক্লা অর্জ্জুদা তাকপিখি। গুরু ওইবা শ্রীকৃষ্ণনা শিষ্য ওইনা চঙজখিবা অর্জুন্দা, মশাগী মথৌ পাঙথোকপদা পুক্লীদা ফাওরকখিবা অপনবা অয়েংপা কয়াবু তাইবঙপানগী লৌনমনি হায়বা ময়েক শেংনা খঙহনবীরগা অচুম্বা লম্বী উৎপখিবা ফজরবা লাইরিক্লী। মসিবু উপনিষদ ওইনা, যোগ শাস্ত্র ওইনা অমসুং ব্যক্সবিদ্যা তাকপা ওইনা খঙনৈ। লাইরিক অসিগী অনুবাদ অমসুং মাগী মাগী পামজবা হীরমদা শাফু পীরগা শব্দোকনা তাকপা মশীং থীঙমদনা লৈ। অতোপ্পা ধর্ম্মগী মীওইশিংনা হিন্দুগী খ্বাইদগী থোইবা লাইরিক গীতা নি হায়নদু লৈনবসু য়াওই। গীতাবু স্মৃতি প্রস্থান নি হায়না লৌনৈ, মরমদি মসি স্মৃতিগী মনুং চনবা মহাভারত কী শরুক অমা ওইরুকনি। অদুমকগী পীকচরবসু মঙোন্দা য়াওরিবা মীওইবদা কায়বা পীবা রাফমশিং নৈনরুগা কনাগুম্বশিংনা পঞ্চম বেদ নি হায়না শীঙথানৈ।

গীতাগী অহানবদগী তরুকশুবা, তরেংতগী তরানিথোইশুবা অমসুং তরাহুমদোইদগী তরানিপানশুবা অধ্যায় ফাওববু মথংশীংনা কর্ম্ম, ভক্তি অমসুং জ্ঞানগী তাঙ্কনি হায়না খায়দোক্লৈ। বেদনা নৈনরিবসু কর্ম্ম, ভক্তি (উপাসনা) অমসুং জ্ঞান অহুমসিগী মরমসিগী মরমদনি। য়াম্না চম্না, মীনা লায়না খঙ্বা য়াবা মওংদা বেদগী রাফম লায়থোকহন্নবা তাকপনি হায়বসিদি ভাষ্যকার অয়াম্বনা অদুম হায়রে।

অহানবা অধ্যায়গী মমিং অর্জুন বিষাদ যোগ কৌই। ধৃতরাষ্ট্র নিংথৌদা সঞ্জয়না ব্যাসদেবগী বরদগী ফংবা শক্তিনা লানগী রা পুন্নমক খঙল–উরগী লীবা ওইনা লেংই। লান হৌগদবগী মায়কৈ অনীমক্তী তেঙ্গেল থৌরাং লোইরক্লবদা অর্জুন্না মীশিংবু কনা কনানো য়েংখি অমসুং নাকল অনীমক্তা মহাক্কী মরী–মতা, লুনা খন্নবা মীওইশিংনা য়াওরম্বদু উরুরগা লানগী ফত্তবা নীংশিলকখি। লান তৌদবনা ফরে খন্দুনা হীকথরগা লৈখি। অনীশুবা অধ্যায়গী মমিং সাংখ্য যোগ কৌই। মসিদা শ্রীকৃষ্ণনা অর্জুন্দা নুপা থোক্লা থবক তৌনবা, ক্ষেত্রিয় অমা ওইনা লান্দা শিবা–চঙবগী অফবা মতৌশিং, দুর্য্যোধ্বা মখোয়বু রাহনখিবা মরম চাদবা থৌরাং কয়া লোয়ননা আম্বাদি শিদে শিরবিদি কচচাংসিনি অদুগা মসিদি নোমো নত্তুগা নোমো লান তৌদ্রবসু শোয়দনা শিজরগদবনি হায়বনচিংবা অচুম্বা রাফম তাকপিখি। অহুমশুবা অধ্যায়বু কর্ম্মযোগ কৌনৈ। মসিদা শ্রীকৃষ্ণনা অর্জুন্দা সন্ন্যাসী অমদগী য়ুম পাল্লগা মচা–মশু য়োক–থাক্তুনা অচুম্বা মওংদা থবক তৌরিবা কর্ম্ম যোগীনা করিশু থেন্নদে হায়বা তাকই। মরীশুবা অধ্যায়বু জ্ঞান কর্ম্ম সন্ন্যাস যোগ মিংথোল্লি অমসুং ইশাগী অপাম্বগী মখা পোন্দনা তৌফম থোকপা ওইনা থবক খুদিংমক পাঙথোক্লদবনি অমসুং করিগুম্বদসু ঐগী হায়বদু লৈতে খন্না ঈশ্বরদা পুন্নমক কথোক্লদবনি হায়বা ৱাফম তাকপি। মঙশুবা অধ্যায়বু কর্ম্ম সন্ন্যাস যোগ কৌই অমসুং মসিদা ইন্দ্রিয়শিংনা বিষয়শিংগী মরক্তা চংচবনি, মদুশিংদা ঐগা করিশু মরী লৈনদে হায়ববু ময়েক শেংনা তাকই। তরুকশুবা অদ্যায়বু ধ্যান যোগ কৌনৈ। অধ্যায়সিদা ইশানা ইশাবু শেমগৎচবগী তঙ্গয় ফদববু তাকই। অফবা থবক্কী মহৈ ফতবা ওইদে। কনাগুম্বা যোগদা মপুং ফাখিদ্রবসু শোয়দনা মথংগী মপোত্তা মপুং ফাবা ফংগনি হায়নচিংবা তাকই। তরেংশুবা অধ্যায়দা লাইরিকনচিংবদগী ফংবা লৌশিং অমসুং চাং য়েংলবা লৌশিং, প্রকৃতি–পুরষ কী মরীনচিংবা মচা তানা তাক্লি। অধ্যাত্মা পান্নকপশিংগী মখলসু তাকপীরি। শিরমদাইদা তৌগদবা, শিবগী মতমনচিংবা অদুগা কমদৌনা হকচাং থাদোক্লদগে হায়বা রাফম য়াওনা মঙনাইহবা ব্রহ্মগী মরম অমনা মীপালশুবা অধ্যায় অক্ষর ব্রহ্ম যোগদা হায়রি। মাপলশুবা অধ্যায় রাজবিদ্যা রাজগুহ্য যোগদা জীবগা ব্রহ্মগা অনীগী চঙশিরবগী পাম্নে ওইবা মখল মখলেশিং তাকপীরি। পুন্নমক মপু মাগী শক্লোন খঙনি হায়বদু তরাশুবা অধ্যায়, বিভূতি যোগদা তাকই। পুন্নমক মতোমতনি হায়বদু শংশনা উৎপা, মাঙ–তুং– হৌজিক মহাক্তনা শীল্লালিবা, পুন্নমক্কী দায়াত্তসু মাতনা লৌরিবনি হায়বদু তরামথোইশুবা অধ্যায়, বিশ্বরূপ দর্শণ যোগদা উৎলি। ভক্তি কমদৌনা তৌগদবগে অমসুং শক্লাইবা অমদি শক্লাইহবা মপুবু কনানা নীংনবগে, করম্বনা খুদোং চাবগে হায়বনচিংবা তরানিথোইশুবা অধ্যায়, ভক্তি যোগদা পল্লি। লৌবুক, লৌবুক খঙবা, লৌশিং অসিনচিংববু শব্দোক্লা তাকপিদুনা অরেপ্পা লেপ্তবা পোৎ মশক খঙনবা রাফম তরাহুমদোইশুবা অধ্যায় ক্ষেত্র–ক্ষেত্রজ্ঞ রিভাগযোগদা হায়রি। প্রকৃতিগী সত্ত্ব রজ, তম কৌবা গুণ অহুমসিনা ওইহনবা থৌওংশিংবু মাচাতানা তরামরিশুবা অধ্যায় গুণত্রয়বিভাগ যোগদা তাক্লি। পুন্নমকসিগী অমত্তা ঙ্গয়বা মপুদুগা উরি খঙলিবা তাইহংপানসিগা করি মরী লৈনবগে, কমদৌনা খাইদোক্লগদগে হায়বদু তরামত্তাশুবা অধ্যায় পুরষোত্তোমযোগদা খঙহনবীরি। গুণনা মরম ওইরগা লাই অমসুং হিচাবা খায়দোকপগী রাফম তরাতরকশুবা অধ্যায় দৈবাসুর সম্পদ বিভাগ যোগদা হায়রি। থাজবনা লান্নবনি, থাজবগী মওং খেংবনা লান্নবগী মতৌসু খেঁয়ে। থাজবা মখলশিংবু মচা তানা তরাতরেৎ শুবা অধ্যায় শ্রাদ্ধত্রয় বিভাগযোগদা হারি। তাকপিখ্রবা ময়ামসিবু শুপচিনবা ওইনা অমদি ময়েক শেংনে, সন্ন্যাস কা ত্যাগ কা অনীগী মরক্তা লৈনবা মরীদুসু, লোয়ননা তাকপিব্রবিশংদুগী মহৈ ওইনা অর্জুন্না থবক হৈনীংঙকপা, লান তৌনীংঙকপগী মওং তাকপীরিবনা তরানিপালশুবা অধ্যায় মোক্ষ যোগদনি।

গীতাবু মহাপুরুষশিংনা অমৃতগী খনি হায়না কৌনৈ। মহাত্মা গান্ধীনদি 'ইমা' হায়না মিঙৌখি। মীওইবগী পুন্সিদা থাদোক্লবা য়াদ্রবা থৌদোক রাথোক কয়া লৈ। মখোয়দুগী মরম অমনা মীগী পুন্সিবু মথক মখা ওলহনবা ঙম্নী। অচুম্বা মওংদা ফিরেপ লৌহৌদবা, চেকশিনবা মীৎয়েংখোদা ৱারেপ লৌহৌদবা অমসুং মফম–মতম –ফীতম মশক খঙহৌদ্রবদি পুন্সিগী খোংথাং খুদিদা মীওইবা ঐখোয়সি লৈখা তাবগী ওইথোকপা চাউনা লৈ। মীদি মতম চুপ্পদা মীঙোন্দা ঙাথদুনতা হিংবা য়ারক্তে। নীঙ ঙম্না খঞ্জনবগী হক লৈবতা নত্তনা খঞ্জদবা য়াদবগী মতমসু লাকই। অসিগুম্বা তাঞ্জাসিবু মীচঙ মীখায় নাইদবা, থবক ওইনা পাঙথোকপা য়াবা অমসুং মীওইবা খুদিমক্লা য়ানবা মরম চাবা লমজিং দরকার লাকই। মসিমক খ্বাইদগী তাঙবা, ফংঙমদবা, শেম্বুম্নচিংবা উপাইনা লৈবা ফংদবা পোৎনি। পোৎ অসিমক পীতানা ওইরি। চমন্নরবা মীওই কোতি কয়াবু, মীরোন মশীঙ থীঙমদনা, জাৎ–বিজাৎ, কুচু অমসুং নুপা–নুপী খাক্তনা লমজিংবীনাবগীদমক মমল লৈতনা গীতানা ঙাইদুনা লৈবীরক্লি। হকচাংদা পকপা অমোৎ অকায়রি ঈশিংদা শেংনা চামথোক্লগা কোকই, পুক্লীদা পকপা অমোৎপদি গীতা সাগরদা শেংনা চামথোক্লবতদা কোকই। গীতা নত্তবা অতৈ শাস্ত্র কয়ানসু লমজিংই, অদুবু গীতানা লমজিংবসিনা পাক চাউবা হেনবা মীৎয়েং অমদি পী হায়নৈ। গীতানাতাক্লিবদি রাহং অমগী অতেনবা পাউখুমদুখক্তা নত্তে, ওইবা য়াম চাউরক্লা মান্নবা পাউখুম ময়ামদু খঙহল্লগা খুমগদৌরিবা মশামক্লা মসি অচুম্বা পাউখুমদুনি হায়না হায়রকপা ঙম্নবা পারা খুত্তাক অদুনি। গীতানা মীবু কনাগুম্বা অমনা পোরগা পুবীবা পামহন্দে। মশাগী মখোঙনা লেপ্পা অদুমক পাম্মী।

ৱাহৈ য়ামদনা রাফোংদি য়াম্না ৱাহৈ খরবু সূত্র কৌই। মদুবু হন্না হন্না নৈনজবদা পুক্লীংগী অরাবা কোকহনবদুবু মন্ত্র কৌই। ওবা /ঙরুনা শিষ্যদা নীংথিনা তম্বীবগী মতৌবু উপনিষদশিংদা উৎলি। অসুন্না গীতাসি মীয়িং অমদা উপনিষদ ওইনা, অমদনা ব্রহ্মবিদ্যা ওইনা, অমুক অমরোমদা যাগ শাস্ত্র ওইনা তোঙান তোঙানবা মওংদা লৌনৈ। শিবগীতা, অনুগীতা, পণ্ডগীতা, যমগীতা, গোপীগীতা অসিনচিংবা গীতাশিং অসিসু ফজবা ঙাক্তনি, অদুগা প্রস্থান ত্রয়গী মনুংদদি শ্রীমদ্ভগবদগীতানা য়াওই।

কর্টেসি – *হিন্দু ধর্ম্মগী শক্তম ঃ*