

# ৱাৰী মজা

“ঙহিখো! ঙ্গিখো নাথায় লোইনমক  
এনা হায়রিবসি অমুতা তাখো।”

মমায় ঙ্গাশে ঙ্গাংনা মখয়াং লাওনা  
কাখোজনা মখোৱিল শিলি মত্ৰং-মত্ৰং হেৰু  
খোকপমইখ ওলুদুনা চাওবনা হায়রকথিবনি।

ম্যা অনীগী হাজুতা নীংবা কাখয়না মকুণে  
আশা কয়গা লোয়না মচা অতেনবন্ব অয়ুতী  
কৌটীওম নুমিমাংগীনা খাজওম য়েংজরদুনা  
লেমহৌৱিবা পুসিব্ব তাসিন খোমঙিন্দুনা  
হিলেকথিবনি। মা তেনেবা নুগী অমা পুরকৈ হায়ৰী  
পাউ ওৱাং নুমিমাংৱাইৱম তাবদদি হায়ফম  
ফোভ্ৰদেককম খঙননা হৰাওজখিবনি। মনাওদা মনা  
ধমোয় শোকবিধ্বং হনুতি মচা তেনেবা শোয়না  
নীংবা থুংহুংহননি খঙথিবনি।

মোংগল্লকপদদি নুগী ময়ুমা পাউ  
হায়লেক্ৰবা ময়েক শেনো খঙল্লকপদি উসিগু চাওবা  
পুয়মক তাইওৱাৰা ওইৱে হায়বা খঙলে। খোন্ধিবা  
খৌদোক তৱিৰা পাউসিনা তশে তশেলে খঙলবনা  
চাওৱনী নুগী লৈমদি হায়ফম খঙননা নুনোংজলনী।  
ময়ু পুয়মক ফনা ওইনুদুপ হনুতি মক্ৰা মচা অতেনবন্ব  
মখাংনুগী লাগখোকহময়ে খক ননখিখোৱে।  
মমাওজতা মপানা যাদে পামচে হায়দুনা মচা অনী অমুদু  
ইচা নচে, হায়বা ইদে ঐগী ধৰ্ম্মা ডাঙে হায়দুনা  
লাগা ইছোকপিন্ধবনি।

পাউ পুয়মক তশে তশেনো খঙলবা  
লৈমনা কেয়োনে চেদুনা যুগথেনো মৰী মতাশিং  
হায়ক্ৰনা অগোকপা মপনা হাজুৱীনা শাওজখবন্ব  
চহনৰী হৌনৰী কায়দা অতুগী মখতা হৌজিঙী  
মতমসিদি মতফ ফংথনবা নুগী ময়ুমা পাউ অমদি  
হাদোক্ৰবা শিখজৰি।

চহনৰীগী ফিজলে, চহদলে-চৰা তৰং-  
তৰং খিঙুনা অহল ওইৱে তৌবা নুগী অহমদে নুগী  
ফ্ৰেকপনী পাউ হাদোকপা লাইই।

চাওখলবা মঅমিনা ফকমতি থায়মচে।  
ৱাৰী ৱাখোতা হৌগোল্লকবা মক্ৰা মমায় কায়া পাৰু  
চাওবনা তাল-তালগা নীংখিনা লৈতেলবা কা  
অমদা পুসিদুনা মৌৱবা সোকশিন্দা ফমহয়ে। অমুতা  
উৱিৰা খৌদৌদুনা ফমদুনা সৈৱা পুয়মক কেইকো  
লাইই। তানিং-হৌনিংবা লাৰুপা মীগী মশী  
সমুদ্রী ঈশ্বৰম ইহাইৱকথিব।

চহনৰীনি হায়দুনা নুগীগী মপা মপালশিন্দা  
নুগী ময়ুগী অহল অহমুনা কোক নোনা খুঁচতানা  
খুৰুমনি। খৌদৌদু উলকনা কানঙা খবদি বিক-  
থিক নোকথি, কনাওজা খৰনা মগুৰি নুগো নোনা  
শিৱা ৰৈখোকপনু গাওৰি। ফুৰুৱনী হনংখল্লকগা  
অহল অমদা মখ তাকৰকি।

“সোমগী ইচানুগীদুগা ঐখোয়গী  
ইচানুপাণা মশা-মশা মতম কুইনগী খঙনজুনা  
ঙৱাৰসিদি যুমা পুদুনা লাৱে। অমদা চহনৰী হৌনৰী  
ঙাকৰা ওইনা হৌই অমদি খঙদুনা পাউ হাদোকপা  
লাক্ৰৱনি।”

“ঐখোয়দি ইঙক-ঙকলুৱে মতম  
ফংতৰিদা মওং-মওব্বু খুৱে। লাৰুপাৱিৱসি  
কৰি লমগী ওইৱিৱবো।”

নুগী ময়ুগী মীশিনো হায়রকথিবনি।  
“ঐখোয় শালেৱকপনীনি।”

# শিৱো

## ইকায়বা খঙদে তাকপনি

এ. হেমাংগে মীচে  
এসেমল্লগী বিল অহমব্বু নাথৈৱবনা  
ইকায়বা খঙদৰখিনো নৌনা শেমদোকপা  
য়াৱিবসিনা হোম ইকায়বা গাৱে।  
এসেমল্লগি হেতবখিনী মকোল ওইহয়ে  
লমদমসে কেচেনা যুগী ওইৱনি  
কেচেনা যুগী মখাঙে ওইৱনি  
মীৱমগী নুশিংবা হনংখিনবা হমলিদি।

অনৌবা বিল শেহা লাইৱিৰা  
বিল অহমবা কমৌনিৱিবসি কনানো?  
কনাদেখী কয়দৌনা কয়মদমগী লাক্ৰইবা!  
লেৱদৌমগী হায়গা কৱিগী শ্ৰোমৌনিৱিবা?  
শেংলমসৌই মকোহৌমী অমদা পাখওৱিৱনি  
হৱানবা মকোহা মচা পায়ৱনি  
বিলব্ব শেমদোকপা পাৱেভে তাকজবনি।

য়েলহৌমদি তুপিকটে ডাঙা ঙ্গাইৱনি  
লমদমসি তুৱিকটে লেঙাক ওইৱনি  
খাজৱিৱৰাই যুমাংখেনো লেবাক পুয়না  
হন্দকী আই এল পি গী বিলনা  
ইচা হাংলগা মীতা হিনেবা  
ইংগী ইঙহংগী মচ হাংলিকো  
খিঙেলদা তাইনু নাসিখোনা তাইনিসি।

# ঙাইখো

## ৱাজেন থুমকচম

নুপাদিদি কৱি বৰক ইখোং পায়ৱে?  
“কলেজনী ওজা ওইজবনি।”  
“কৱি কলেজদৱা?”  
“দি এম কলেজনি।”  
“য়ে অদুদি ইচানুগীসু মদুনা অত্ৰনিনে।”  
“হোয় মখোয়নীসি খঙনবদি কুইৱমাজে,  
অদুনা ওজনা ছত্ৰি লৌই হায়বসি খোক্তোৰা হায়দুনা  
নুগীমচাসিনা কলেজ লৌইশিনখিবসি ঙ্গাইনৱকপা  
মাল্লি।”

“ও অদুনা, ইচানুগীসু ডি এম কলেজদগী  
বি এস সি লৌইশিল্লগা মখা তমথ-তমথনা এম সি এম  
কী পৱিকমু থাঙবনিনে।”

নিঙলে পোকপা, নুগী ওইৱকনু পীদৌৱকি।  
মচীনা শোৱকই-

“ঐগী ইচানুগীসে লৈহাও অশেৱনি।  
তশেনো মাদিকো খুদগী খৌইই ইহলেদে। ঐনা কৱিগীৱা  
হায়দুনা খন্দুনা খন্দুনা লৈৱকপনি। অদুৱ মাদি মিমিং  
লৈহাও হায়না খৌৱাৰু। খৌইই ইহলহতবনু মাদিদি  
লাজ্ৰেবনা মপু হায়বন্ব ওইৱমলে। ফৱে মাদি মাদি  
লাইবক হায়বন্ব।”

তগা অহল অহমদুনা য়েলগা মখা তাকৰকি।  
“অদো নুগীগী মপাদি কনয়া?”  
নুগা ময়ুগী অহলশিন্দু পাক খুমদোকপা  
ঙমদে। খুবনদি য়াৱেইদৌবনা অমদা মখা তাকৰকি।  
“মপাদি মখা ঙ্গাদুনা ঙ্গসিদি যাওজকৱে।  
লাক্ৰিৰা ঐখোয় য়াৱে মপা মৰী মতাশিনে।”

“এ ময়ু অফুৱা, তশেনো মখা ঙ্গামবৱা,  
নংত্ৰগা ঐখোয়ৱ হাওনি হায়দুনা পামচে শাদুনা নখোয়ৱ  
লেভুনা থাৱকপৱা।”

“নচে-নচে, ৱাফমদুদি ওৱে। তশেনো  
মখা ঙ্গমহৌৱনি। ৱাফমদুগী হায়ৱদি খাজবিত্ৰনু  
লৈকাইনা লেনা মীশিনা হবনিবা য়াগনি। হৌজি  
সোমগী ইচানুগীৰ পুৱঞ্জিবা নুপাশিনী ময়ুমা অনীমকুনা  
লৈৱিৰা নুগীশিন্দু মীচে নিঙলে অমতা নচে। অনীমক  
চীৱনী নিঙলে জাভনি।

“ফৱে অদুদি নাথায় চংগে, মপানা মশা নাৰা  
ফৱগা মবু ওইনা হাৱকউ, মখা ৱাৰী শাসি হায়গি।”  
ৱাফমদুনা কোথৱকপা লেইইবা ফাওৱে।  
অহল অহমদু অমুত্বু হৌগংলকুনা খুৰুদুগা তগা-  
তগা খোঙা থাৱেৱকুনা যুমা মায়ৈ পাৰকথিব। গাৱী  
মচুৱনি।

“য়াইনে চীৱনী নিঙলে ওইজবনু, যুৱেৱ  
কৈৱেদু মওং তাইনে, মপাদু লেনাই। অদুৱ খোৱদি  
চিত্তাদুদি মখক লোখশিনবা ঙ্গদে।”  
যুমা গৌৱে, চাওনি মনা পায়বা য়াৱ হায়ক্ৰনি।  
মমা লৈমদি ময়া কাদুনা পাউম্ৰিকব্ব তৱি মখা কৱি  
তৌশিনে খনবা হৌৱকই। খুৰুতা চহনুনা মসৌগী অহল  
য়েনীলকই। বৈফমদগী লৌশিল্লবা শেম-শাৰা  
হৌৱকি।

# চয়োগসিন্দা সাহিত্যগী পাউ

## আপট ১৩, ২০১৬, থাংক

য়াইৱিপোক খয়ালনু সাহিত্য মৱপ কম  
লাইৱেৰী যাইৱিপোনা শীদুনা লুপ অসিগী ২৩ শুবা  
মগোক কুমওং খৌৱম যাইৱিপোক বিক্ৰমহাদা লৈবা  
ইদেৱ ৱেয়ামদা পাঙথোকথিব। খৌৱম অদুনা লুপ  
অসিনা পুথোকপা চহীগী চেফেঙা থাৱালনু মীয়ামদা  
হৌনৰী মত্ৰু হোম ফোঙকথিব।

খৌৱম অসিনা ৱাংখেন কেদ্ৰনী এম এল এ  
অমকু পাৰ্লিগামেণ্টৰী সেক্ৰেটী কে. মেঘত্ৰে সিংহে,  
সাহিত্য মৱকপী প্ৰসিডেট ৱবুৱাৰ থিয়াম অমদি  
য়াইৱিপোক ম্যানিচিপাল কাউন্সিলগী থিয়াম পাৰ্চনি  
লাইশ্ৰম হৰিথিয়ৱী দেবী অমসুং সাহিত্য একাদেমী  
এৱাৰ্ডি ফেব্ৰি ৱীৱনা মথংশিংনা অখোইবা  
লেঙবিৱকপা, খৌৱম মপু অমসুং ইকাইবুৱনা  
লেঙবিৱকপা ওইনা শৱকু য়াথি। ১২৫ শুবা  
অখৌৱিকগী নুশিংগা মৰী লৈননা হেইৱাক্ৰীমক  
থায়ানা শোহা গীত্ৰবা অখৌৱিকগী মফনা কে.  
মেঘত্ৰে এম এল এ না লুচিদুনা লৈ-শু কথিব।  
খৌৱমগী মনু চো প্ৰো. থোপত্ৰে সনসল্লা মোদেৱেৰে  
ওইনুনা শৈৱে হৈদিবা অমসু অইনৰী-অইনৰী ২৫  
না শৱকু শাদুনা পাঙথোকথিব।

আপট ১৪, ২০১৬, নোংৱাইৰি  
বিষ্ণুৱ দিষ্ট্ৰিক্টী মনু চো প্ৰো লৈবা নিখৌখোং  
বাজাৱ কস্তুমিতি হোলনা পাঙথোকপা চিং লেভেৰা  
খৌৱম অমদা আৱ কে কাৰ্তাসনানা ইবা “ইমাইগী  
লম” হায়না মিংখোবনা শৈৱে লাইৱিক অমা  
ফোভিবি। খৌৱম অদুনা জেং ই ও বিষ্ণুৱ, কেইট  
য়াইমা, মিংখৌখোং হায়ক্ৰলগী ওবা ওইৱবা এল  
বিজমনি অমসুং ও সনানন্দনা প্ৰসিদিয়ম মেধেৱ ওইনা  
শৱকু য়াথি।

আপট ১৪, ২০১৬, নোংৱাইৰি  
কোদেমপোকগী মমাও লৈকাইনা লৈবা

লৈকাইগী মৌ-নহা অনী’ হমগা  
লোয়না থেফমদগী মসৌৱ লৌশিনবা লাকই।  
কনানব্ব তাকশিৱিৰা ইক্ৰে মাইখথোক্তোনা চপেল  
সিৱি মতেক অমগা থিঙুদা ফিনা মকোজা হাইফেং  
খুদুনা লৈৱকথিব কনগী কৈনোনা কৈদৌজৱনি।  
লৈমদি মসৌৱ উলকনা নুশিনবা হৰাওবনা লুতেনা  
থুমহংগে। মৈনা মনাজা চঙল্লক্ৰবা লৈহাওনা  
নোছৱনু-

“ইমা নচানা খুৰুমজনি।”  
মৱেনসু খৌইদেং’সিনু কনানা হাওনি  
হায়ৱেৱিৰা! মদেমা মথন্ত খনজখি। নাক-য়েং  
য়েংবুবা শব্দনা মসৌৱ কোনখপিৱদুনা মখাংনুদু  
গেংনা জেংগে কোৱদুনা মকোজা নাছ-নাছবিৱদুনা  
মসৌ অহলগী হাজুতা থোকথিবনিং-  
নীশিকথৱকি।

নুমেংডু ইবোচৌবনা মামা মাজবী চীংগী  
নিঙলে অমা মাদি নুগী ওইনা পুৱকুনা ময়ুমা  
চঙল্লকথিবনি। মপাখা খুৰুগে তৌৱনি-  
“চঙল্লকু নহা-পাৰী, ঐগী ধৰ্ম্ম  
জাভনা নঙদি ঙ্গসিগী ঐগী ইচা ওইৱনি। নহনা  
যুসিদি লৈততা য়াৱে হায়ৱনা ঐ ওইনা যুসিদি  
থাপেকুনা চংখিবা তৱনি। চংগে চংগে, নশকু  
য়েনীদে।”

নঙদী ধৰ্ম্ম, ঐগী ধৰ্ম্ম মখোয়গী ধৰ্ম্ম  
পুগা হিমিৱাৰা উদবৰখিগী ধৰ্ম্ম। ঐদি নখোয়  
কনামতগী খৌৱীনা পুলাহয়ে।

মীংকুৱনী, খৌগোত্ৰদগী নিমন্তমজল  
মপগী নীংবা থুৎবনা ইবোচৌবা নুশিৱৰী মমাদি  
মীংয়েংগী তৱকথিবনি। যুমা থাঙেকুনা ভাৱনা  
লৈৱকথিবনি। অদুনা তৌমা ঙ্গসিদি মচা তেনেবন্ব  
মীংকুপ মতনু মখাংনুগী লাগখোকথিবনিং-  
পৱিক মথং-মথং লৌইখিনা লৈহাও  
এম সি এম মখা পাক্ৰনী নুগী অমা হায়বন্ব ওইৱে।

মত্ৰা পুৱকুনা মচানুপা অমসু ফজৱে।  
মশুনাগী মচৌদা চাওবা লোমা লোমা কন  
খঙহন্দনা চালি শাঙে। অংবু ঙ্গসি ফাওবা  
হায়দোকথিবা ৰা ঙ্গক্ৰবা হোংনবনা মহাক  
লৈহাওনা থোং-থাকপা কৱিঙতা অমতা চল্লি।  
কায়জলী অদেম অমুত্বু তুগা ফিলা হাঙে। চহনৰী  
ওইসি অমসু ওইৱৰী মসৌগী মফনদা চাওবা  
ঙ্গসি মৱাল লৈৱা মীশক হায়বন্ব মহাক ওইৱে।  
লৈহাও পোইং মৱমসু লাগ্ৰবনি  
নুগা অমসু মথং মথং লৈৱকথিবনি।  
অপীকপদি হাঙেৱনা য়াদনা মখুং মশুদুনা কৌফে  
কৌফ গাৱী তাচা হেদি। মখুত্ৰোতা মফেং  
“পুদুনা বই হাই তৌৱনু।” হায়না মনানা লো  
ই-মিল্লি। মতমদুনা চাওবনা লাওৱকথিব।

“ঙাইখো! ঙ্গিখো নাথায় লৌইনমক  
এনা হায়রিবসি অমুতা তাখো।”

মণিপুৰ ট্ৰেট কলা একাদেমী এৱাৰ্ডি কোয়েংবম  
থিয়েনো ইলা মণিপুৰী গা-লানগী খুমায়াশিং  
ফাঙ-তা অমদি খৌগোলাইৱিকগী হৌৱকম  
নৈনবা “শাফাৱেল” হায়না মিংখোবনা  
লাইৱিক অমা ফোভিবি।

লাইৱিক অসি তুংগা হৌৱিক্ৰী  
নহাৱেলশিগৌমত্ৰা খল্লগা লাইইওইৱনি ইগা-  
ইগুশিনো জাতি অনিগীমত্ৰা খৌৱিৱনা গা-  
লানগী কলচৰ অসিগী মত্ৰাণা থোমজিল্লগা  
ইগুশিনো কৰি। থাঙ-তা অমদি অইতে খুংলায়শিং  
মচৌ কৱা, কৱা মতমদা অমসুং কনানা  
পুথোকথিবশে, খৌশাৱেল কৱিনো, থেঙ্গৌ  
কৱিনো কৱি মৱমগী কৌশিনো, শাফাৱেল  
হায়বা লাইৱিক অসিদি মচৌ কৱা লমলকী  
শাশিং খেংগমগে হায়বন্বিকগী মৱমদা নৈৱি  
হায়না লাইৱিক অসিগী মত্ৰাণা অইবা মশানা  
হায়থি।

আপট ১৪, ২০১৬, নোংৱাইৰি  
সাহিত্য একাদেমী এৱাৰ্ডি ৱবু লৈখাংখোয়া  
ইবা “বিষ্ণুগী চিঙি” হায়না মিংখোবনা সাহিত্য  
একাদেমী মচা ফংখিবা লাইৱিক অসি “লৌৱ  
ক্ৰেম দি ভিলেং” হায়না মিংখোবনা সাহিত্য  
একাদেমী চুঙে মিল্লিৱা পৱিৱৰ ওইনুনা ইয়াঙ  
লেন্দা জে এম মণিপুৰ দাস একাদেমী লেকচৰ  
থোম, ইফালনা পাঙথোকপা ডি চেভেৰা খৌৱম  
অমদা হৌনৰী মত্ৰু ইচা মীয়ামদা কোভোকথিব।  
খৌৱম অসিনা প্ৰো. নাওৱে মগেস্ত  
সিংহে, ভাইস চেঞ্চেলৰ মণিপুৰ যুনিভাৰ্চিটি ওফ  
কলচৱনা অখোইবা লেঙবিৱকপা, এল  
উগেচো শাশিং, প্ৰসিডেট, নহাৱেল সাহিত্য  
প্ৰেচিদি সনিত্ৰ হায়ৱনা খৌৱম মপু ওইনা  
লেঙশনিবি। কনভেণৰ মণিপুৰী লেসেইজ

# ভাবুতুংদগী

(কবি লাইশ্ৰম সমৱেস্ত্ৰী ১৯৭৪ দা ফোঙথিবা শৈৱেংগী লাইৱিক “মমাও লৈকাই  
খয়াল শাংলে” দা যাওথিবা “হাৰকুলিস এগী সাইকল” গুশিগী ওইনা ভাবুতুংদগী  
লৌখচংৱি)

## হাৰকুলিস এগী সাইকল

কাৱ অমতা জেংবনু নুঙাই  
কাৱ অহম তেংবনা লাঙনাৱক্ৰিগাওবদি  
জীপ জেংবনু নুঙাই  
কাৱ তেংবনা চেৱমক্ৰিগাওবদি  
জীপ জেংবনা থীনা চেৱমক্ৰবদি  
ঐগী সাইকল হাৰকুলিস  
মা অমক নুঙাইবদি লৈতেকে।

# মণিপুৰী পাউছ পাওৱী পাওতাক

১৫৪. অঙাং হৱানবা  
-মীগী মচা হৱানবা।

১৫৫. অচৌবা চেবাং মথতা জম্বা কালিনা  
তাবা  
-ময়েক লানা কাউতা ঙ্গদনবা ইশিনবা।

১৫৬. জচতবা মী  
-মৱুওইবা, জ্ঞান লৈবা মী।

১৫৭. জচতবা অশিনবা ৱাংকোবা  
-শিখ্ৰবা মতমদা মহাক্ৰা তৌৱা থবকী

# পাৰ্ছিৱিকা উল্লবা

লাইৱিকী মিমিং: ভূত অমসু মাইখুম  
অইবা: থাংজম ইবোপীশক  
ফোঙবা: ৱাইটস ফোৱম  
মমল: লুপা ৪০/-

কবি থাংজম ইবোপীশকনা ইবা “ভূত  
অমসু মায়মু” হায়বসি লামায় ১৬ পানবা মমলনা  
লুপা ৪০ পীবা শৈৱেংগী লাইৱিক মমল। লাইৱিক  
অসি ৱাইটস ফোৱম, ইফালনা খুইকী কুম ১৯৯৪  
১০ পৰা পিৰ্চট, পাটনা বজাৰ, ইফালনা কপি মণি  
১০০০ কৰু নগ্ৰগা ফোঙথিবনি। লাইৱিকী মমুনা  
মণিপুৰী খৌইদোক্ৰা শৱাইৱবা আট কলেজ  
লাইৱিকপা খৌইদিকম তৌৱিবা ক্ৰেপনি, অদুগা  
লাইৱিকসিগী কসিৱাইটনা অইবা মশানা ওইৱি।  
কবি থাংজম ইবোপীশক মণিপুৰী সাহিত্যনা মৌৱ  
পৱিকী খৌইদোক্ৰা শীংখানৱা কৱনি। মৌৱ  
পোৱিৱিকগী ওইনা শীংখানৱা কবি অমা ওইৱতা  
নুগা মণিপুৰী শৈৱেংগী খোঙচতা লাইশ্ৰম  
সমৱেস্ত্ৰী মত্ৰুনা খুইৱিগী হোমী শীংখানৱা কবি  
অমনি। মণিপুৰী শৈৱেংগী খোঙচতা শৈৱেং ইবনা  
মণিপুৰী ওইনেলিটি লৈবা অমদি জ্ঞানসমল্লগা  
চঙেখানৱদা খৌইদোক্ৰা শীংখানৱনি। শৈৱেং  
লাইৱিক মশীং য়াৱা পুথোকপগী মায়কেন্দু কৱিসি  
খৌইদোক্ৰা শীংখানিংঙাই ওই। মণিপুৰদা মশা  
অইখিংশি লাইৱিক ইৱকপনা খৌইদোক্ৰা মশক  
শৈৱেংগী মগেঙা অশেং ইবা হৌৱকপনা অসি উ বা ফংদে।  
খোকপা মওনা মশাগী ওইবা মীংগে অমদি মফেঙা  
উবা ফংবা অইবা কয় লৈ তৌৱতব্ব লাইৱিক ৱা  
ইৱগা অমু তোকবিৱদেনা তৌই। মসিগু হায়ৱসি  
সিৱেংস ওইশিনবা ৱাংপদগীনি হায়ৱেইৱবগী মৱম  
লৈত। কবি থাংজম ইবোপীশক শৈৱেং ইবনা মশাগী  
জ্ঞানসমল্লগা য়াৱা চেৰুশিঙবা অইবা অমনি। কবিগী  
পুৰী ইহল থা খৌইদোক্ৰা শৈৱেং ওইৱে হায়না  
খনবা অইবা অমা ওইৱে। হইজম হইজম শৈৱেং অমগী  
ফিৱয় কপি অৱক্ৰবা হোংনবনা জাফত মশীং থিঙমনা  
তৌৱা মীশক্ৰা মত্ৰাণেনা কৱিনা হায়ৱে - “শৈৱেং

এনডাইজৰী ৱেৰ্ড, সাহিত্য একাদেমীয়া ইন্দ্ৰোদুইৰী  
স্পিছ গীথি। এল জয়ন্তে সিংহে, ফোৱৰ দিৱেজ  
জে এম মণিপুৰ দাস একাদেমী, ইফালনা  
লাইৱিকসিগী মৱমদা ৰা ঙ্গভি।  
আপট ১৭, ২০১৬, যুৱশক  
মণিপুৰী লিটৱেৰী সোসাইটি, ইফালনা শীদুনা  
দেব লিটৱেৰে সেক্ৰ, দি এম কলেজ কেম্পসকী  
ওনিটোৱিয়ানা পাঙথোকপা খৌৱম অমদা ওক্ৰমযুগী  
বিজ্ঞানকুমাৰ শৰ্ম্মনা ইবা “চীনা কৱিগীমক  
ইৱিবনো” হায়না মিংখোবনা নৈন-ৱাৱেংগী  
মখোজিনবা লাইৱিক অমা হৌনৰী মত্ৰু ইচা মীয়ামদা  
ফোঙকথিব। খৌৱমসি প্ৰো. পোলেম নবন্ত  
সিংহে, হাদগী প্ৰসিডেট, নহাৱেল সাহিত্য প্ৰেচি  
সনিত্ৰ, ইফালনা অখৰা লেঙবিৱকপা ডা।  
অখোকপম খোলচত, প্ৰসিডেট, মণিপুৰী লিটৱেৰী  
সোসাইটি, ইফালনা খৌৱম মপু, ডা. কে মেঘত্ৰে,  
মণিপুৰী লেসেইজ কৱি, ইফালনা, এল.  
ৱীৱমনি, প্ৰসিডেট, ৱাইটস ফোৱম, ইফালনা, প্ৰো.  
খোংজ্জেল (লেন্ডেল), ইফালনা, পিঙা ঙ্গত্ৰে  
শৰ্ম্মা, প্ৰসিডেট, মণিপুৰ ট্ৰেট শুমাও লীলা  
কাউন্সিলগী ইকাইকুজৱিৰা মীওইশিং অসিনা  
প্ৰেসিদিয়ম মেধেৱ ওইনা লেঙশনিবি। খৌৱম  
অদুগা মৰী লেননা প্ৰো. পাউম ওইনেলি, মণিপুৰ  
যুনিভাৰ্চিনা মণিপুৰী লোন ভাৱতকী ক্লাসিকেল  
লেসেইজ ওইনমদি হায়বা হিৱমসিগী ৰা ঙ্গভি।

## আৱ জে মীচে

৮ শুবা সেদুলদা চনখিবা নুমেংগু মীশিংবা ওইনা  
মণিপুৰ লোন ভাৱতকী ক্লাসিকেল লেসেইজ  
ওইনমদি হায়বসিগী যুফম ইৱগা লময়না  
শঙলে, কৌং লমপাক, ইফালনা, ২৫ শুবা  
মণিপুৰী লেনগী নুমেং খৌৱম পাঙথোকথিব।  
খৌৱমসি প্ৰো. টি.ট্ৰেট তোৰী সিংহ,  
প্ৰসিডেট, মণিপুৰ সাহিত্য পৱিৱৰ, ইফালনা, প্ৰো.  
এন. থেগন্ত সিংহ, প্ৰসিডেট, দকলাৱেল ফোৱম  
মণিপুৰ, ইফালনা, এল. উগেস্ত শৰ্ম্মা, প্ৰসিডেট,  
নহাৱেল সাহিত্য প্ৰেচি সনিত্ৰ, ইফালনা, এল.  
ৱীৱমনি, প্ৰসিডেট, ৱাইটস ফোৱম, ইফালনা, প্ৰো.  
খোংজ্জেল (লেন্ডেল), ইফালনা, পিঙা ঙ্গত্ৰে  
শৰ্ম্মা, প্ৰসিডেট, মণিপুৰ ট্ৰেট শুমাও লীলা  
কাউন্সিলগী ইকাইকুজৱিৰা মীওইশিং অসিনা  
প্ৰেসিদিয়ম মেধেৱ ওইনা লেঙশনিবি। খৌৱম  
অদুগা মৰী লেননা প্ৰো. পাউম ওইনেলি, মণিপুৰ  
যুনিভাৰ্চিনা মণিপুৰী লোন ভাৱতকী ক্লাসিকেল  
লেসেইজ ওইনমদি হায়বা হিৱমসিগী ৰা ঙ্গভি।

আপট ১৭, ২০১৬, থাংক  
মণিপুৰী লেসেইজ দে চেভেৰেন কমিটি,  
ইফালনা শীদুনা মণিপুৰ লোমা ভাৱত সৰ্বীখানগী

১৫৮. অচতৱ কবা মীগী নাপল মনানা নৈন  
চুখনিবি।

-চাওখোকপা নাপল কাবা হায়সিদি মশানা  
মাঙবা হেংনজবনি।

১৫৯. জচমোৱা পুৰ ৰদে  
-খজিক খজিক তৌৱনা মপু: ওইবা য়াদবা।

খোমজিনবা  
ডা. লৈখোৱম তোপোন

# পোমজিনবা

ইবসি ঐখোংদদি অৱাৰা বৰক অমনি। শৈৱেংগী  
জ্ঞানসমল্লগা ঐনা য়াৱা মকুওইনা লৌজে। চহে  
হুয়ুঙী শৈৱে অমা ইবনা পুং নীপাল মাপল চংখিবা  
য়াওথি। ইৱ ৱক্ৰৱ ইৱৱ হ্যা হ্যা জৌবি। মাপক  
নংত্ৰগা তৱৱক হ্যা ৱিৱাইট তৌবা য়াওই। মমা অমসু  
ফোঙলম অমনি। (ৱায়েতোকলা ১৪) কৱিনা লাইশ্ৰম  
সমৱেস্ত্ৰী অমদি যুগলেয়ম ইবনোয় হায়ৱিৰা অইখিংশি  
ডা অমদি লামনা কেভেজকপা পাশকপনী মত্ৰাণে হায়-  
...হায়জনিবা অমা অনী ঐগী শৈৱেংগীনি উইৱিৰ