এডিটোরিয়েল

ইঞ্জিনিয়র কল্লিব্রা ঠিকাদার কল্লিব্রা

হন্দক থৌবাল ৱাংমা তাবদা মণিপুর সরকারনা দিট্টিঙ্ক অদুগী কৈথেলশঙ কয়া শাগুবা মতু বিল্ডিংশিং শাবা লোইদুনা কৈথেল ফব্রীশিংনা মশা–মশাগী অপীবা সোপ নহুরশিংদা হোংজিন্দুনা অরৈবা শেনফম পুথোক্লদুনা তোঙনবা মশা মশাগী পোংফমশিং লৌশিন্নবগী মতাংদা থৌদোক কয়া থোকখ্রবসু মদু পুন্না য়ানবা পুরক্লবা মতু কৈথেল অসি মণিপুরগী মনুংদা খ্বাইদগী চাউবা দিট্টিঙ্ক অমগী কৈথেল অমা ওইনা ফম্না হৌখি। মদুদা ৱাংহৌরিবা হায়ববু থৌবাল কৈথেলদা য়োংনবীশিংগী পোংফম পীদে হায়বা অমথক ওইখি। য়েংবদা খ্বাইদগী ফজবা মার্কেট কমপ্লেক্স অমা হায়বসি থৌবাল কৈথেলনা ওইখি অমসুং মদু উবদা কৈথেল মরক ফাওনা চহলিবা মীওই খুদিংমক্লন থোয়দোক্লন শিংথাখিবনি। অদুগুম্না মণিপুরগী চীফ মিনিষ্টরনা রিপ্রজেন্ট তৌবা অমসুং টার্ম অহুংক হঞ্জিন হঞ্জিন চীফ মিনিষ্টর ওইরবা মীওই অমগী এরিয়াদা শাবা কৈথেলশঙ অমা হায়বসি ফজফম থোকই হায়বা মীয়াম্না লৌনরবসু হন্দক ইখাঙ খঙহৌদনা কৈথেলশঙশিংগী মনুংদা অমা নোংমা নোংমগী ওইনা খজিক খজিক লৈনুংদা চঙখিবগী মতাংদা মীপায়নরবা মীয়াম্না মরুওইনা পোংফম ফম্বশিংনা মখোয়গী পোংফমশিং থাদোক্তুনা পোংশ–টে হোংদোক্লখিবা অমসুং খুদোংথিনিংঙই ওইবা ফিতম অমদা লাকপা মতম অদু ফাওবা লমদমদুবু রিপ্রজেন্ট তৌরিবা সিএম না থৌশাদবদগী থোকপনি হায়বসি কেক্স অদুগী মীয়াম্না ফেনঙদোকপা ঙমক্লবসু সিএম মশানা লাল্লক্লগা য়েংশিন্নবা মতু থোক্লকপা স্টেটমেন্ট অদু য়াম্না পেন্নিংঙই ওইদবা অমনি হায়না লৌবা তাই।

কৈথেল অদু শাবদা ইঞ্জিনিয়ারিংগী ময়াকৈদগী অশোয়বা অমত্তা লৈখিদে হায়বা তারগদি ঠিকাদারশিংনা চপ চাবা ইঞ্জিনিয়ারিং দিপার্টমেন্টকী ইঙক্লক্লনশিং অদু ইন্দবদগী থোকপা ওইগনি হায়না লৌবা তাই। অমরোমদা ভুরেল তোর্ব্বানগা নক্লবা মফমশিংদা ইম্ফাল মোরে লল্লীগী ওইনা হায়বদি ইন্টরসেসনেল হায়রে ২ ওল্লবা লল্লীসিদা অচৌবা নৎত্রগা মচা গারীশিংনা হঙশং–হন্দা নোংমগী মনুংদা চেল্লক্লনি হায়বসিদি মশানা তারবা পোংনি। অসিগুম্না অরুবা লল্লী অমগী মপাদা লৈবা হায়বদি নৌনা শেমশংশ পা থৌবাল দিট্টিঙ্কী মরুওইবা মার্কেট কমপ্লেক্স অসি দিজাইন তৌরিবা অমদি মদুদা চঙগদবা শেনফম কয়া প্রোজেক্ট ওইনা শাগক্লা থাগংথিবা ইঞ্জিনিয়ারশিং অদুনা শোয়দনা তুরেলগী তোর্ব্বান অমসুং মসিগা শন্নবা লল্লীশিংদা চহী চহীগী ওইনা অমসুং চহী মঙা মঙাগী ওইনা করম করন্না অরন্না নৎত্রগা থোয়দোক্লন ফজবা কারনচিংবশিং চেল্লকপা য়াবগী ওইথোকপা লৈ হায়বসি খলহৌদবদগী ঙসি অরন্না বিল্ডিং অমা নমথরক্লবগী মরম অমা ওইহল্লকপনি হায়না লৌবা য়াই। মসিদা ঠিকা তৌরিবশিং অদুবু কনখৎপগী মওংদা ইঞ্জিনিয়রশিংনা প্লান শেন্না মতমদা হায়রিবা থোক্লকপা য়াবা ফিতমশিং অদুগী প্লান তৌখিদে হায়না লৌবা তারগদি করন্না মওংদা স্টেট অসিদা আইনগী ওইবা চংন–লোনশিং ঙাক্তুনা থন্না ঙমগদগে হায়বসি মীয়াম্না চাঁসা হংলিবা রাফম্নি। ১৯৫০ গী নৎত্রগা ১৯৬০ গী নক্লরিবা মীতোপ হোংলকপগী থৌওংশিংনা য়েলহৌমীশিংনা ফঙজগদবা খুদোংচাবা কয়া মাঙহল্লে হায়না লৌরোইদবগী মরম অমত্তা লৈতে। মসিগী মতাংদা ঠিকাদারশিং অমদি ইঞ্জিনিয়রশিংনা শেন্না লল্লীশিংদা চহনিংদবগী রাখল্লোন অমা পোকহল্লকপনি।

এডিটরদা থারকপা চিঠি

খাঙদুনা অসুম্মক লৈখিসিরা ?

ইকায়ম্বুম্নজরিবা এডিটর,

লমদমসিগী মন্ত্রি মগুলশিংগী হৈনবীশিং অসি ঙসি লৈরিবা প্রজা খুদিংমেক্লা উদবগী, উরগসু করি তৌবা ঙমগনি হায়বগী হে থোংবঙম্না উবা ফংলিবা লাইবক থীবনি। মমাংদা জুন ১৮ লাইবক থীবা নুমিৎ অমা, নুমিৎ অদুদনি লমদমসিগী এসেমব্লি বীল্ডিং মৈখুলক্তা তিনখিবা কনাসু হৌনরুবা তৌদনা ওইরকখিবা শক্তমশিং কাওদবা চুমগনি। লমদমসিদা হৌরকপা ঈহৌশিংনা অচুম্বা ওইহন্না অদুগী লমদমসিনা হৌরুবা ঈহৌ খুদিংমক্লা কম্প্যুনেল ওইনা পুথোকপা মরুওইনা য়েংহৌমী পুম্নমক্কী লাইবক থীবনি। হৌজিক মীতোপ্পি হায়বগী মীয়ামদা খাবরশিংদা আই এস টি ভি অমদি ইলেক্টোনিক মেডিয়াশিং অমদি নেটব্লার্ক চেল্লেলশিংদা ফোংদোক্লবা রার্ফমশিং মরক্তা মাইগ্রেপ্ট ব্লার্কর রাফমসিনি। রাফমসিনা মৈরি ওইহক্তুনা চাকপা য়ারক্লবা মীতোপ খঙদোক্লবা হোংনবগী লল্লীদা লান্না উনবা থৌরাং অমা য়াংলক্লিবা অসিনি। মীতোপ রাহৈসি করিদগী লাকখিবা হায়বসি করি মরমগী মীয়াম্না হায়নরকখিবা হায়বসি ঙসিগী লুচিং ফম্বাক মপুওইবশিংনা খঙফম থোকপনি। ছরানবা নকোক্তা নাপী পক্লে হায়রুবদা ছরানবা মাথক্তনা মারগা অতৈ অমত্তনা মাদে হায়বগুম মীতোপকী রাফম হৌনরকপদা মীতোপ অশেংবদু লৈবা ঙমলক্তুদুনা অরানবা রারী–রাখোং খরা শাজিল্লগা মীওই খরদা মখোয়বু অচুম্বা য়েংহৌমীনি তক্লিবসিনা মশানা খাংবা ঙমদদুনা ফোংদোরক্লি মীতোপ্পি হায়না । চংশিল্লিবা মীতোপকী খোঙজং ভারতকী নাগরিক ওইবশিং মফমদা চঙশিনগদবা নত্তে হায়বসি ইন্দিয়ান কন্সটিট্যুসননগী আর্টিকল ১৯ (ডি) না তাক্লি। মসি খঙনা ইহৌনি হায়দুনা লেবরশিংদা হেক্তা ওনশিন্দুনা অচুম্বা ঈহৌ ওম্বোক্লবা ঙসিগী লমদমসিগী সি এম মশানা এসেমব্লিদা নমদুনা বীল পাস তৌবা লৈবাক মচা তাদবা ওম্বোকপনি। চাম্পরক হেন্না রারেপ লৌনবা থৌরাং লৌথৎনবা হোংনরিঙৈ তাল্লক মীতোপশিংনা মতম মাহংদবমখৈ অহিং নুংথৌল লৈতনা মফম খুদিং চীং–তম অনিমক্তা খুল শেন্না –খুম্মাং চাঙশিন্নবগী মতেং পাংনবনি। য়ুম থংনরিবা স্টেট নাগালেণ্ড অসিদা লমদমসিগী মেম্বর ৬০ মক কোইবিরুদুনা ৱাখল লৌশিং অমুক্তা পুবীররুবা লমদমদুগী লৈঙাক রারী খরদং তাহঞ্জনিংই। হৈরোইদবা খংলোইদবা ঙম্লোইদবা ওইরগনা ইশানা য়ানা রিসফল তৌথোক্তুনা অঙহন্না মতিং লৈবা ওইহনসি। য়েংসি মাগী লৈঙাক্লা করন্না ঙমলকপা হায়বদো। মহাভারতকী রারী মতাং অমা ওইনা অর্জ্জুনবু শ্রী কৃষ্ণনা থাজেদ অর্জ্জুনসু শ্রী কৃষ্ণবু থাজৈ মদুমক সি এম অমদি প্রজাশিংগদসু ওইহঙ্গিংই। হৌজিক অমনা অমগী অশোয়বা য়ানিংদবা উৎনদুনা লৈগদবা মতম নত্তে লোয়ননা মতম থীছনবা থৌরাং শেন্নদুনা লৈথোকপা য়াবা তাঞ্জাদু হেন্দোকখ্রবনি। লমদমসিগী প্রজাশিং অশাবা পেন্দবা কয়া ফাজিনবগী শরুক্তা ওইদুনা লাকখিবশিং ফীদা চীংবা হৌরক্লিবসিদা মীৎ উইশিন্দুনা লৈমিন্নখিসি হায়রিব্রা? মীতোপ্পা পানবা মণিপুর সনা লৈময়োন মীতোপ্পা মনিংতম্না লম ওইবদা হরাওজবা ঙম্না অঙম অখৌ পোকপা লমদমনে হায়বদা করিবু লাল্লিবগে।

অদোমগী,
কে বিনো দেবী
মোইরাং।

শ্রীমদ্ভাগবদ গীতাগী মরমদা স্বামী বিবেকানন্দগী মীৎয়েং # ১৭

অঙাওবা পুক্লিংবু ফাজিন্নবা লেপ্পা লৈতনা হোৎনদুনা অমদি ইন্দ্রিয়শিংগী অপাম্বশিং মথঙ –মথঙ থাদোক্তু না মীওইবনা পুক্লিংবু খুদুম চনশিনবা ঙম্মী। অপাম্বা–পামদবা, ফজবা–অথীবা, অরাংবা –অনেম্না, ঐগী–মীগী অসুম্না অনি–অনি থোক্লা রাখল খনবগী হৈনবী অসি থাদোক্তিবমখৈদি অচুম্বা উবা ঙম্লোই, পুম্নমক্তা মান্নবা মীৎয়েং থন্নগা অচুম্বা উগনি অমসুং পুক্লিংবু লমফৈ চৎপদগী চুমথোকপা ঙম্লক্কনি।

পার্থ নৈবেৎ নামুত্র বিনাশঃ তস্য বিদ্যতে।
নহি কল্যানকৃত কফিৎ দুর্গতি তাৎ গচ্ছতি।।৪০।।

পৃথগী মজাইবুঙো হে পার্থ, (পুক্লিং লাকশিন্দুনা) অফবা থবকশিংতমক তৌরিবা মহাক্তু দি হন্দক্কী মপোকসিদসু, মথঙগী মপোক্তসু করিগুম্বা খুদোংথিবা অমত্তা লৈরোই। ।।৬ঃ৪০।।

(স্বামীগী সেবক শরৎচন্দ্র চক্রবত্তীনা মাগী ৱারেং অমদা মখাগী ৱারোল "সি ইরকখি।)

বেলুর মঠ শেমগৎ–শাগৎপা হৌরকপা মতমদুদা খরা কা হেনবা হিন্দুগী লাইনিংবশিংনা মঠ অদুদা লৈরিবা সন্যাসীশিং অদুগী লোনচংশিং অমসুং লাইনিং মওংবু য়াম্না কন্না ক্লিচিসাইজ তৌনরকখি। অদুগুম্বা ফজদবা রাশিংদু স্বামীদা তন্নুবদা মহাক্লা হায়রকখি, শামু অমনা লমজাউ –সরক্তা হাইনা হুম্না কনাবুসু থৌশারুদনা চুমদ্রিং চৎপদা হুই ময়াম্না তান্ন–তান্নদুনা পঙথোংদা খোঙই, অদুবু মদুনা শামুগী খোঙচত্তা অকায়বা করিসু পীবা ঙমদে। সংসারিক ওইবা মীওইশিংনা হায়নিংবা ৱা কয়া হায়জরবসু অশেংবা সাধুশিংনা মদুদা করিসু ৱারুক্কম থোক্তে। মখোয়দা ফত্তবা ৱাখলসু অমত্তা পোক্লেই। অফবা থবক তৌরিবা মীশিংদি অরাবা খুদোংথিবা অমত্তা থেংনরোই, ৱাফমসি শ্রীকৃষ্ণনা হায়খিবনি।

"Power and things like that will come by themselves. Put yourself to work, and you will find such tremendous power coming to you that you will find it hard to bear. Even the least work done for others awakens the power within; even thinking the least good of others gradually instils into the heart the strength of lion. I love you all ever so much, but I wish you all ever so much, but I wish you all to die working for others-I should rather be glad to see you do that !"

(অদুগুম্বা শক্তি অমসুং পোৎলমশিং মশানা অদুম্মক লাকচগনি। থবক তৌবদা নশা কথোকউ, নখোয়না খাঙবা ঙম্বগী ৱাংমদা ফাওবা শক্তিশিং লাক্কনি। অতোপ্পা মীগী কান্নবা থবক খরদং তৌরুবনা নশাদা লোত্তুনা লৈরম্বা শক্তিদু ফুদোক্কনি, মীশিংগী ফনবা ৱাখল ওইনতা খনবা ফাওবদসু নখোয়গী থম্মোয়দা নোংশোগী পাঙ্গল লাক্কনি। নখোয়বু ঐনা য়াম্না নুংশি, অতোপ্পা মীশিংগী ফনবা থবক তৌবদা শিবা তারবসু শিংথো, মদুদা ঐহাক তশেংনা পেনগনি!) স্বামীগী সেবক অমনা অমুক হংলকই, "ঐখোয়না অতোপ্পা মীশিংগীদমক থবক তৌদুনা লৈরবদি ঐগী ইখাদা লৈবা ঐনা য়োক–থাকফম থোকপা ইচা–ইনাওশিংগীদি করম তৌগনি?" স্বামীনা খুম্নকই, "নখোয়গী পুন্সিদু অতোপ্পা মীশিংগী য়াইফনবা থবক তৌবদা কথোকখ্রবদি, নখোয়গী নচা–নশুশিংগীদমক্তি ঈশ্বরনা শোয়দনা মতেঙ পাংলক্কনি, গীতাদা শ্রীকৃষ্ণনা হায়খিবদুনি, অফবা থবক তৌবশিংগীদি অরাবা হায়বদু লৈরোই।" সেবক অমনা হায়, "মীঙোন্দা লেপ্পা পীজ–পীথক তৌনবগী আশ্রম অমা লীংখৎনবগীদমক লম মচেৎ অমদা শঙ অমা শাবা তাগনি, মদুগী শেনফমদি করম্না লাক্কনি?" স্বামীনা খুম্নকই, "মঠ অসিগী মখা থংবা শরুক অসি ঐহাক্লা থাদোক্লগনি, ঐগীদি খোঙনাংমখোঙ অসিদা ঈনা কুপ্পা শঙ অমা শারগনি। নখোয়না য়াম্না থুনা কনা লৈজদ্রবা মীৎ উদ্রবা নৎত্রগা নাম্মা শোয়রবা মী অনী অহমদং হান্না থিরুরগা মফমসিদা মখোয়বু মপুক থন্না পীজ পীথক তৌনবা থৌরাং য়াম্না থুনা তৌরো। নখুৎমক্লা থোং থাক্তুনা মখোয়বু পীজগদৌবনি। থবকসিদা মী অতৈসু মথঙ মথঙ শোয়দনা য়াওশিল্লক্কনি। মী কয়ানা দান তৌরক্তু না অরা–অনা তারবা মীশিংগী সেবা তৌনবা শেনফমসু লাকগেনি। শ্রীকৃষ্ণনা আর্জুনদা তাক্লব্বদু অচুম্বনি, চীংনগনু"প্রাপ্য পুন্যকৃতাং লোকা–নুষত্বা শাশ্বতীঃ সমাঃ।

শুচীনাংশ্রীমতাং গেহে যোগভষ্টোভিজায়তে।।৪১।।

অথবা যোগিনাযেব কুলে ভবতি ধীমতাম্।
এতদ্ধি দুর্লভতরং লোকে–জন্ম যদীদৃশমং।।৪২।।

যোগীগী লল্লীদা চঙশিল্লক্লগা মপুঙ ফাবা ঙমখিদ্রবা মীশকশিংদুনা শিরগী মখোয়না তৌরম্বা অফবা থবককশিংগী মহয় ওইনা স্বর্গদা মতম কুইনা লৈরম্লগা অরাৎ–অপা লৈতবা অমসুং পুকচেল চাউবা ইমুঙদা পোক্লে।

নৎত্রগা জ্ঞানী ওইবা অমদি কর্ম্মযোগগী লল্লীদা চঙশিল্লিবা অফবা মীশিংগী শাগৈদা পোক্লে। অসিগুম্বা মপোকসি অচম্বা নত্তে, মালেমদা তাঙনা থোকপনি। (অসিগুম্বা ইমুঙদা পোক্লগা যোগ মপুঙ ফানবগী লল্লীদা চঙশিনবা ঙমগনি।)

তত্র তং বুদ্ধি সংযোগং লভতে পৌর্বদেহিবাম
যততে চততো ভূয়ঃ সংসিদ্ধৌ কুরুনন্দন
।।৪৩।।

হে কুরুনন্দন! মমাঙগী মপোক্তা মপুঙ ফাবা ঙমখিদ্রবা যোগ–সাধনা অদু হন্দক অসিগুম্বা মপোক্তা পোক্লগা হান্নগী অনীংবদুনা পুরদুনা যোগ মপুঙ ফানবা হেংনরৈ।।৬ঃ৪৩।।

পূর্ব্বাভ্যাসেন তেনৈব হ্রিয়তে হ্যবশোহপি সঃ।
জিজ্ঞাসুরপি যোগস্য শব্দব্রহ্মাতিবর্ত্তত।। ৪৪।।

মমাঙগী মপোক্তা তৌথিবা সাধনা অমসুং অভ্যাসশিংদুনা হন্দক্কী মপোক্তা পোক্লরগা যোগগী লল্লীদা মী অদুনা চঙখিগনি। যোগগী তত্ত্ববু থোইনা তৌরুদ্রবসু কনাগুম্বনা যোগবু শুপ্তুতগী থম্মোয়নুংদা পামজবা পোক্লবশু মাগী কর্ম্মশিংগী মহৈশিংগী ওইবা লীপুন্দগী নাক্লোকপা ঙমই।।৬ঃ৪৪।।

ঐখোয় মীওইবগী অমত্তা ঙায়রবা পম্বুংফম ওইরিবা বন্ধজ্ঞান ফংদুনা ব্রহ্মগা অমত্তা ওইখিবা হায়বসি ফংবদা য়াম্না লুবা ওইরবসু, খর–খরদং ঐখোয়না হোৎনজবদুদি লেপ্পা খক মাঙদে। ঐখোয়না খঙই, থবক থৌরম পুম্বগী ফলদি অফবরা ফত্তবরা অমত্তা মাঙবা লৈতে। অর্জুন্না শ্রীকৃষ্ণদা হংজখি, "হন্দক্কী মপোকসিদা মপুঙ ফাবা হায়বদু ওইবা ঙমখিদ্রবা মখোয়দু কালেল্লাগী লৈচীলগুম মাঙখিবা তাবরা?" মাগী রাহংগী পাউখুমদা শ্রীকৃষ্ণনা হায়খি, "মরুপ, মালেমসিদা মাঙবা অমত্তা লৈতবনি। মী অমনা তৌরিবা কর্মদু অফবা ওইগেরা ফত্তবা ওইগেরা। মদুগী ফলদি অদুম্মক লাক্কনি, মাঙবা লৈরোই। কনাগুম্বনা যোগগী লল্লীদা চঙশিন্দুনা মশাবু মপুঙ ফাবা মী যোগী হায়বদু ওইনবা হোৎনবদু মপুঙ ফাদ্রিঙৈদা শিবা থোক্লবদি মথঙগী মপোক্তা মখা চথরক্তনা মাগী হোৎনজবদু মপুঙ ফাগনি।" অসিগুম্বা রাফমসি লৈত্রগদি যিশু খৃষ্ট, বুদ্ধ, শঙ্করাচার্য্য অসিনচিংবগী মহৈয়াল্লবা পুন্সি হায়বদু ওইথোক্লমলোই।১

প্রয়ত্নাদ্যতমানস্তু যোগী সাশুদ্ধ কিল্বিষঃ।
অনেক জন্ম সংসিদ্ধঃ ততো যাতি পরাং গতিম।।৪৫।।

চোকথবা লৈতনা হোৎনদুনা (তপস্যা তৌদুনা) যোগী অমনা মশাদা লৈরম্বা অমকপা পুম্না শেংদোক্লগা (মপোক কয়া চঙনা হোৎনরক্লগা) খ্বাইদগী ৱাংবা লমথুংফমদু ফংই।।৬ঃ৪৫।।

স্বামীনা সেবকশিংদা হায়রকই, নখোয় নশামক্কী পুন্সিদসু য়েংউ, ঈশ্বর মাগী থৌজাল য়াউদনা নাগ মহাশয়গুম্বা অরাংবা থাক্কী সাধু অমগা থেংনদুনা লৈমীয়বা হায়বসি ওইথোক্লদরা? সাধু অসিদি অচম্বা নত্তে ঈশ্বরগী কৃপা ফংদুনা ঈশ্বরগী থৌজাল ওইবা লীলাবু মশক মুন্না খঙলবা সংসারগী অপাম্বা অমত্তা মশাদা পক্তবা মীশক্লি। "One attains the highest stage after being perfected by the practice of repeated births".

(হন্না হন্না পোক্তুনা লৈবা মীওইবা মপোকসিদা লেপ্পা লৈতনা হোৎনদুনা মপুঙ ফাবা হায়বদু ওইরগী খ্বাইদগী ৱাংবা থাক্কী লমথুংফম অদু য়ৌবা ঙম্বনি।) ধর্ম্মগী লল্লীদা হনবা লৈতনা চঙশিন্দুনা মপোক অমদগী মপোক অমদা হেন্না হেন্না মপুঙ ফারবা সাধু অমবু লোয়ননা ফঙবা হায়বসি নখোয়গী নশা নশাগী মপোক্কী কর্ম্মশিংগী ফলনি। নাগ মহাশয়দা অরাংবা থাক্কী ভক্তিগী খুদমশিং নখোয়না তত্তনা উবা ফঙলিবদুনি। নাপীদগীসু হেন্না তোল্লবা জীব অমগুম নোল্লক্লা মহাক্লা ঙাংথোরকপা তৌথোরকপা পুম্নমক্তা মখোয়না উরিবসি তশেংনা খঙনবা হোৎনগদবনি অমসুং মত্তৌ অমগাদবনি।

তপস্বিভ্যোৎধিকো যোগী
জ্ঞানিভ্যোৎপি মত্যোধিকঃ।
কর্ম্মিভ্যশ্চাধিকা যোগী তস্মাদ্যোগী ভবার্জুন ।।

যোগী অমা ওইবসিনা তপস্বী অমদগী হেনবনি, মহাক্লা জ্ঞানী ওইবদগীসু হেনবনি, কর্ম তৌরিবশিংদেগীসু হেনবনি, মরম অসিনা হে অর্জুন, নহাক্তি যোগী অমা ওইয়ু।।৬ঃ৪৬।।

যোগিনামপি সর্বেষাং মদ্গতেনান্তরাত্মনা।
শ্রদ্ধাবান্ভজতে যো মাং সমে যুক্ততমো মতঃ।।৪৭।।

পরমেশ্বর ওইরিবা কৃষ্ণ ঐগ্রেন্দা নপুক্লিং লুপ্পবা অদুগা লোয়ননা অচেৎপা থাজবা অমসুং ভক্তিগী লোয়ননা ঐবুনীজরবা মহাক অদুনা অমুক যোগী পুম্নমক্তগী অথোইবনি। ৬ঃ৪৭।।

স্বামী বিবেকানন্দনা অমেরিকাদা গীতাগী মরমদা ৱা ঙাংবদা অসুম্না হায়খিঃ "...The teachings of Krishna as taught by Gita are the grandest the world has ever known... The human race will never again see such a brain as his who wrote Gita... I would advice those of you who have not read the book to read it. If you only knew how much it has influenced your own country even!"

(গীতাদা কৃষ্ণনা তাকপী –তন্বীরষশিংসে পৃথিবীসিনা খঙলবশিংগী মনুঙদা খ্বাইদগী মমল লৈবনি। গীতাবু ইরম্না মীশক অদুগী কোক অদু মীওইবা জাতিনা অমুক হন্না উররোই। লাইরিকসিবু পাম্রিবশিংদা ঐনা মসিবু শোয়দনা পাউ হায়নিংই। নখোয়গী লৈবাক অসিমক্তদা মসিগী প্রভাব কয়াম্না তাম্রবগে খঙলবদি ...
(ফগনি) (মথঙ –মথঙ)

হিন্দু ধর্ম্মদা হিন্দু শাস্ত্র–২

ককচিংতাবম ব্রজমনি শর্ম্মা

ঋগবেদ সংহিতানা খ্বাইদগী লিরবা, মঙ্গন লৈরবা অমসুং অথোইবা হিন্দুগী লাইরিক্লি। পৃথিবীগী লাইরিক পূম্নমক্তগী মসিনা মহাল্লে হায়নৈ। ঋগবেদগী লোন্দা–পূদা, শৈলি অমসুং লুম্নবা অর্থ চেনবদা তোপ তোপ্পী। মীওইবা জাতিগী তাঙলবা লিরা। মসিগী পুরোহিতপু হোত্রি কৌই। ঋগবেদগী মন্ত্রগী অর্থ তাকপীদুনা মন্ত্রশিংগী কান্নফম খঙহল্লিবসি যজুর্বেদ সংহিতাননি অদুগা মসিগী পুরোহিতপু অধ্বর্য্যু কৌই। যজ্ঞদা শরুনবা মন্ত্রশিং সাবমবেদদা য়াওরি অমসুং মসিগী পুরোহিতপু উদগাত্রি কৌই। যজ্ঞদা শোয়খিবা লানখিবা কয়ামুক্তগী প্রায়শ্চিত ওইনা অথর্ববেদগী মন্ত্রশিং শীজিন্নৈ, অদুগা মাগী পুরোহিতপু ব্রহ্মা কৌই। ঋগবেদগী ব্রাহ্মন অনীনি, ঐতরেয় অমসুং সংখায়নং, যজুর্বেদগীনা ব্রাহ্মন অহম্নি।–শুক্লযজুর্বেদগীনা শতাপথ, অদুগা কৃষ্ণযজুর্বেদগীনা তৈত্তিরীয় অমসুং মৈত্রায়ন , সামবেদগীনা ব্রাহ্মন তরুক্লি–ত্তণ নৎত্রগা পঞ্চবিংশ যরবংশ, ছান্দোগ্য, অদ্ভু, অর্শেয়, উপনিষদ ব্রাহ্মনশিং অমসুং অর্থবে বেদগী ব্রাহ্মন অমনি –গোপথ। হায়রবা ব্রাহ্মনশিংসিগী অরন্যক অমমম লৈ। বেদ মরিগী পুল্লগা ব্রাহ্মন তরানিথোই লৈ অমসুং ব্রাহ্মন তরানিথোইসিগী অরন্যাক তরানিথোই লৈ। বেদগী মচি তাক্লিবা লাইরিক্তু উপনিষদনি। উপনিষদশিংসিনা দর্শন পূম্নমক্কী য়ুম্ফমনি। উপনিশদনা তাক্লিবা পাউতাকপু, বেদান্ত হায়নসু কৌনে। হৌজিক হৌজিক ফংলেবা উপনিষকী মশিং য়াম্না হন্থরে, পুন্না ইপনিশষদ চামনিপান শুই হায়নৈ। ফঙলিবা উপনিষদশিংসি মরুওইনা ইশ, কেণ, কঠ, প্রশ্ন, মুণ্ডক, মাণ্ডুক্য, ঐতরেয়, তৈত্তিরয়, ছান্দোগ্য, বৃহদারাত্র্যক, কৌশিতকী, শ্বেতস্বতর, মৈত্রায়ুী অসিনচিংবসিনি। চাউরাক্লা শক্তাকচখ্রিবা বেদশিংসিগী মথক্তা উপবেদ খরসু লৈরি। মখোয়দুগী মনুংদা আয়ুর্বেদ, গান্ধর্ব বেদ, অর্থ শাস্ত্র অসিনচিংবা।

হিন্দু শাস্ত্র হায়রগা খঙনরিবা হিন্দু সাহিত্যগী মনুংদা লাইরিক মখল তরুক্কখক লৈ, মখোয়দুদি – (১) বেদ নৎত্রগা শ্রুতি নৎত্রগা অম্নয় নৎত্রগা অপৌরুষেয়, (২) স্মৃতি, (৩) ইতিহাস, (৪) পুরাণ, (৫) আগম অমসুং (৬) দর্শণ অসিনি। বেদ নত্তবা অতৈ শাস্ত্রশিংসিবু পুন্না স্মৃতি হায়রগসু খঙনৈ। হৌজিক থমজখ্রিবা খরসি বেদগী চিন্তাকপা শক্তমনি। তৌবতদি বেদ হায়বসি অসুক্কী মতিক লুবা লাইরিক ওইবনা বেদবু খঙনবগী, নৈনবগীদমক্তা বিদ্যা তরুক্কখক হান্না হৈতবা য়াদে। মরম অসিনা বিদ্যাশিংসিগী মরমদা খরদং থমজরি। বিদ্যাশিংদুদি –শিক্ষা, ব্যাকারণ, ছন্দ, নিরুক্ত, জ্যোতিষ অমসুং কল্প অসিনি।

খোছোক্কী মরমদা নৈনরিবা বেদাঙ্গ (বেদগী কয়াৎ) অদুবু শিক্ষা কৌই। চুন্না হায়বা অমসুং খোনগী অনেম অরাংগী মরমদা নৈনৈ। বেদগী লোন্দা–পূদাশিংসি অনেম অরাং শোয়না পারুবদা অর্থ লান্না চহথিবা য়াই। ময়েক ময়েক্কী তোঙান্না হায়বদা থোক্কদবা খোছোক (পদ–পাঠ) অমসুং ময়েকশিংদু পুন্না হায়বদা থোক্কদবা খোছোক (ক্রম–পাঠ) অসিনচিংবগী মরমদা শিক্ষানা নৈনৈ। ব্যাকারণনা লোনগী কাঙলোন, চুন্না ইবা–পাবগী মরম তাকই। সংস্কৃত ভাষাদা তোঙান তোঙানবা ব্যাকারণশিং লৈ। বেদ নৈনবগীদমক্তদি পানিনিগী ব্যাকারণ না অথোইবনি লৌনে। ব্যাকারণগী নিয়মশিংসি খঙদনা বেদ নৈনবা, পাবা ওইথোক্তে। অহমশুবদা ছন্দনা রাহৈ পরেংশিং, থোইদোক্লা শৈরেংগী মওংদো লৈরম্বশিংসিগী খোছোক খোন্দা নচিংবা তাকই। ময়েকশিংদবু কাঙলুপ নাইনা অকক্লবা মশিংদা পুনশিল্লগা পাবা মতমদা তোপ তোপ্পা ফজবা মশক থোকপা অমদি অশেংবা ৱাহৈগী হৌরকফম থিবগী মরমদা নৈনরিবা বেদাঙ্গ অদুবু নিরুক্ত হায়না কৌই অমসুং বিদ্যা অসিনা য়াম্না মান্নবা তোঙানবা অর্থ পীবা য়াবা, মদুনা হেন্না হেন্না রাফোং অমদা লাকপা য়াবা চয়েংনবা কয়াবু কোকহন্নবা লৌশিং পী। হিরম অসিদা যস্কাচার্যগী নিরুক্ত অথোইবনি লৌনে। মঙাঙবদা, বেদগী মীৎনি হায়না জ্যোতিষকী ৱাফম লাকই । বেদাঙ্গাসিদা নুমিৎ–থা থরানমিচাক্লচিংবা অতিয়াগী পোৎলমশিংসিগী খোঙচৎ অমসুং মখোয়শিংগী মীওইবদা পীবা ফলশিংগী মরমদা নৈনৈ। বেদগী তাক্লম্লিবা থৌরমশিংদা গ্রহ–নক্ষত্রগী খোঙচৎ অমসুং মখোয়দুনা পীবা ফলশিংদু খঙদবা য়াদে। মরম অসিনা জ্যোতিষ হায়বসি বেদগী থাদোক্লবা য়াদ্রবা কায়াৎ অমনি। বৃদ্ধগর্গ হায়রগা খঙনবা ঋষি অসিনা জ্যোতিষকী মরমদা নীংথিনা থন্নীরম্মী। মতাং অসিদা নীংশিংবায়াবা ৱাফমদি ভারতকী জ্যোতিষ অসি গ্রীক অমসুং চিনাগীদগী তন্বনি হায়না মত কয়াসু পীনৈ। অদুবু মদু পুক্লিং থৌগৎপা য়াবা অমসুং মরম চাবা ৱাফমদি ওইদে। মরমদি পৃথিবীদা লৈরিবা লাইরিকশিংগী মনুংদা ঋগ বেদনা খ্বাইদগী হাল্লে হায়বদি বেদাঙ্গাগী মনুংদা মরু ওইরিবা অঙ্গ জ্যোতিষপু অতোপ্পাদগী তম্মুফম নৎত্রগা পুরুফম থোক্তে। বরাহ মীহিরনা ইরম্না বৃহৎ জাতক কৌবা লাইরিক্তা পল্লি মদুদি অহ (নুংথিল)– রাত্রি (নুমিদাং) হায়বদি 'অহোরাত্র' (অহিং–নুংথিল) হায়না হিন্দুশিংনা খঙনবদু গ্রীকশিংনা হায়বা থোক্তদুনা অহানবগী 'অ' গা অরোইবগী 'এ' গা লৌথোকখ্রগা 'হোরা' হায়নখি। ডাঃ বেদব্যাসনা ইবা "এট্রোনোমিকেল দেটিং ওফ দি মহাভারতা রার" গী ১৯৮৬ এদিসনগী লময় ১৫৫ দগী ১৭৩ ফাওবদা ভারতকী জ্যোতিষ শাস্ত্রগী তোপ তোপ্পা মতৌ অমসুং মশাগী ওইতবা হায়বসি অতোপ্পাদগী পুরুবা নত্তে হায়বা ৱাফমসিদা নৈনরি। হিন্দুশিংনা পঞ্চাঙ্গ নৈনৈ। নুমিৎ, তিথি, নক্ষত্র, যোগ অমসুং করুগী মরমদা নৈনৈ, মসিবু জ্যোতিষকী কায়াৎ মঙা হায়না কৌই। নুমিৎকী খোঙচত্তগী লৌবা সৌর, থাগী খোঙচত্তগী লৌবা চন্দ্র অমদি থরানমিচাক্তগী লৌবা নিরায়াণ– হায়রিবা ৱারম অহুমসিমক হিন্দু জ্যোতিষনা নৈনৈ। থোইদোক্লা হিন্দু জ্যোতিষতা পরাশর সিদ্ধান্ত, আর্য্য সিদ্ধান্ত, যুর্য্যসিদ্ধান্ত, সোম সিদ্ধান্ত, ব্রহ্ম সিদ্ধান্ত, বৃদ্ধ–বশিষ্ঠ সিদ্ধান্ত, পৈতামহ সিদ্ধান্ত, ব্রহ্ম–স্ফুট সিদ্ধান্ত, সিদ্ধান্ত সিরোমনি অসিনচিংবা তোঙান তোঙানবা সিদ্ধান্ত তরানিপাল লৈরি। মরমশিং অসিনা ভারতকী জ্যোতিষ বিদ্যা মশাগী তোপ তোপ্পা মশক লৈজবনি, মতমগী মতু ইন্না অমগা অমগা মতামত লৌনখি হায়বদি য়াই, মশাগী লৈজরমদে হায়বদু চুম্ফম থোক্তে হায়বসিমত্তং থমজনিংবতনি। অরোইবা অমসুং তরুকশুবা বেদাঙ্গদুবু কল্প কৌই। বেদগী কর্ম্ম কাণ্ডগী মরম, তৌগদবা থবক্কী পদ্ধতি তাক্লিবা বিদ্যা অদুবু কল্প কৌই। (মথং মথং...)