উট্টর পুর্ব সংস্কৃতি সঙ্গম ডান্স একাদেমীদা হৌখ্রে

নোংপোক

ইম্ফাল, মার্চ ২৯ ঃ সঙ্গীৎ নাতক একাদেমী, নিউ দিল্লি অমসুং জরাহরলাল নেহরু মণিপুর ডান্স একাদেমী (জে এন এম দি এ) ইম্ফালনা শীন্দুনা নুমীৎ মঙানি চুপ্পা চথগদবা উট্টর পুর্ব সংস্কৃতি সঙ্গম ঙসিদগী জে এন এম দি এ গী ওপন ইয়র থিয়েটরদা হৌখ্রে।

থৌরমদুগী মতাংদা সঙ্গীৎ নাতক একাদেমীগী দিপ্যুটি সেক্রেটরি (ডান্স) য়ুম্নেম্বম থেবা দেবীনা হায়, পাঙথোক্লিবা ফেষ্টিভেল অসি লৈবাক অসিদা লৈরিবা মখল মখাগী আর্ট ফোর্মশিং অসি মীয়ামদা উৎথোক্লবা শীনবনি।

ফেষ্টিভেল অসিদা অৱাং নোংপোক ষ্টেটশিংগী আর্ট ফোর্ম কয়া অসি মরু কৌনা উৎথোক্কয়া হোৎনরি। মখল মখা কয়াগী জগোই কয়া উৎকদবশিংগী মনুংদা ইন্তেনজিবল কলারলেব হেরিটেজতা চল্লবা কেরলাগী বুদিয়াত্তিমসু য়াওরি। সঙ্গীৎ নাতক একাদেমী হৌদোকপদগী হৌনা লৈবাকসিদা লৈরিবা পার্ফোমিং আর্টশিং অসিগা মরি লৈনবা থবক থৌরম কয়া অমা পাঙথোক্তুনা লাক্লি।

ইন্দিয়াগী পাক চাওরবা ইন্টেনজিবল হেরিটেজশিং অসি মাঙথিদনবা অমসুং য়োকখৎনবা অমসুং তুং কোইনা আর্টিষ্ট কয়া পুথোক্কয় বা হোৎনবা হায়বসি একাদেমী অসিগী পান্দমনি।

ইন্দিয়াগী মখল কয়াগী আর্ট ফোর্মশিং উৎলৈবশিং অসি সঙ্গীৎ নাতক একাদেমী ৱেব পাস তৌদুনা মালেমগী মীয়ামদসু উহনগি। উট্টর পুর্ব সংস্কৃতি সঙ্গম অসি মণিপুরদদি অহানবা ওইনা পাঙথোকপনি। মমাঙদা দিল্লি অমসুং ত্রিপুরাদা পাঙথোকখিবা লৈরে হায়খি।

ফেষ্টিভেল হৌদোকপা ওইনা ঙসি উৎখিবা পর্ফোমেন্স অদুদি রাজস্থানগী লাঙা মাঙ্গনিয়র শোং, মধ্য প্রদেশকী বারেদি, মণিপুরগী মাও ডান্স, ওদিসাগী গোটিপুরা, অসামগী বিহু, মণিপুরগী কোম ডান্স, মধ্য প্রদেশকী বাধায় অমসুং কর্ণাটকাগী য়াক্সগনানি।

হয়েং নীনি চনবা নুমীৎতা কুচিয়াত্তম, কর্সা ডান্স, তরাও ডান্স অমদি কুচিপুদি ডান্স উৎকনি হায়রি।

ফেষ্টিভেল হৌদোকপগী থৌরমদা জে এন এম দি এ গী ভাইস চিয়ার্মেন তোম্বী, সঙ্গীৎ নাতক একাদেমী ফেলো ঐচ কহ্নইলাল সিংহ, সঙ্গীৎ নাতক একাদেবী এরার্দি এস অনিল সিংহ, সঙ্গীৎ নাতক একাদেমী এরার্দি এল বিরেন্দ্রকুমার অমসুং জে এন এম দি এ গী ডাইরেক্টর উপেন্দ্রা শর্ম্মানচিংবা শক্লাইরবা মীওই কয়ানা শরুক য়াখি।

ওনররি দিগ্রী পীখ্রে

শিল্লোং, মার্চ ২৯ ঃ ওলেম্পিয়ান অমদি ৫ রক হয়া বার্ল্ড চেম্পিয়ান ওইখ্রবী এম সি মেরি কোম অমদি মণিপুর পব্লিক সার্ভিস কম্মিসনগী অহানবা নুপী চিয়ারমেন রোজ মিল্লিয়ান বথিউদা নোর্থ ইষ্ট হীল য়ুনিভর্সিটিনা দিগ্রী ওফ ডাক্টর ওফ লেটর (ওনররিস কোসা) লেটর য়ুনিয়ন মিনিষ্টর স্মিতি ইরানিনা খুৎশিন্নখ্রে।

শাশিন্নবা আর্কিটেকশিংগী মথক্তা এক্সন লৌখৎহন্নবা ৱাকৎলগনি

এস এন এস

ইম্ফাল, মার্চ ২৯ ঃ আর্কিটেকচরগী দিগ্রী পায়দবা আর্কিটেকচর শাবা মীওই খরনা য়ুম–কৈ অমদি অতৈ–অতৈ ষ্ট্রকচর শানবগী ঙোরিং কন্তুমরদা পীবগী থবক চথরে। আইয়া য়াদবা থবক তৌদুনা ময়াম্বু লান্না লমজিংলৈবা মীওই খরনা চথরিবা থবক অসি খুদত্তা লেপ্পীনবা মণিপুর আর্কিটেকচরস ফোরমগী প্রসিদেন্ট বি কৃষ্ণকুমার শর্ম্মানা পাউ মীশিংদা ফোঙদোকচক্লি।

ঙসি মণিপুর প্রেস ক্লবতা পাঙথোকপা পাউগী মীফমদা কৃষ্ণকুমারনা হায়, অনওথোরাইজ আর্কিটেকচরলেব প্রাক্তিসেস তৌরিবা মীওইশিংনা মখা তানা থবকসি চথরবদি কাউন্সিল ওফ আর্কিটেকচর, নিউ দিল্লিদা ৱাকৎলগনি। ৱাকৎখ্রেবা মতুংদদি কাউন্সিল অসিনা মখোয়গী মথক্তা লৌখৎফম থোকপা এক্সন শোয়দনা লৌখৎলক্লনি।

মহাক্না হায়, আর্কিটেকচরগী দিগ্রী পায়দবা অনওথোরাইজ আর্কিটেকচরলেব প্রাক্তিজেস তৌবা মীওই ১৫ রোম লৈরে। মশাগী লনাই ফার্ম ফাওবা হাংদোকপা য়াওরে। চহী মঙা চংনা তমগদৌবা আর্কিটেকচর অসিবু মীওই খরনা ইন্তরনেটকী খুথাংদগী লৌথবা ঙোরিং খরা শীজিন্নরগা আর্কিটেক শারকপা অসিনা আর্কিটেকচর তন্নীবা মহৈরোই অমদি আর্কিটেকচর ওইরবা মীওইশিংগী পুক্নীং হন্থহনবা মতম ওইরে।

চহি মঙা ত্রিগ্রী পায়বগা লোয়ননা কাউন্সিল ওফ আর্কিটেকচর, নিউ দিল্লিদা রেজিষ্ট্রেসন তৌরবা মীশক অদু আর্কিটেক কৌই। লোয়ননা আর্কিটেকনা মকোক অমসুং মপু ওইবা ফার্ম, ওফিস অদুবুনা আর্কিটেকচরলেব ফার্ম কৌই। পার্টনরসিপ নত্রগা এসোসিয়েত ফার্ম ওইরগনা পার্টনর খুদিংমক আর্কিটেক ওইগদবনি হায়বা নিতি নিয়ম লৈরিবনি।

আর্কিটেক অমগী দ্রোহিং অমসুং কোপি রাইট লৈ। আর্কিটেক অমনা য়েকপা লাই ফাওবা আর্কিটেক অমনা কোপি তৌরবদি কোপি রাইট এক্টকী মখাদা দন্দি ফংলি।

শাশিন্নবা মীওইশিং অমসুং মখোয়না হাংবা ফার্ম, ওফিসশিংবু আর্কিটেক্টস এক্ট ১৯৭২, সেক্সন ৩৯ গী মখাদা ফাইন নত্রগা জেল চংবা লোয়ননা দন্দি অনীমক পুম্না ফংমীন্নবা ফাওবা য়াই।

মহাক্না মখা তারদুনা হায়, মণিপুর অসি আর্থক্কেক প্রোন জোন্দা য়াওবা লমদম অমা ওইবনা য়ুম–কৈ শাবদা আর্কিটেক তানবীগদবনি। নিয়ম অমদি কাংলোনশিং অসি ঙাক্লা শাবা বিল্ডিং অমদি ষ্ট্রকচরশিংদি আর্থক্কেককী চৈথেংদগী খরা মখৈদি ঙাকথোকপা ঙম্মী।

চাউখৎলকপগী মতুংইন্না অর্বানাইজেসনগী চাং নোংম নোংমগী হেনগৎলকই। পোপুলেসনগী শরুক অহুম থোকপগী অমদি অর্বান্দা লৈ। মতম খরগী মতুংদো মণিপুর ত্রাস হাইরে লাকপদা মীতোপ কয়া লমদমসিদা চংলক্তনি। মরম অসিনা নিয়ম অমদি কাংলোন চুম্না মলটি ষ্টোরি বিল্ডিং শাহৌবা ফগনি।

শাগদৌবা ষ্ট্রকচরশিং অদুমু ইকো ফ্রেন্দলি ওইহনগদবনি। মথক্কী কন্দিসনশিং অসি য়াওনা ষ্ট্রকচর শাবীগে হায়রবদি তঙাইফদনা আর্কিটেক তানবীগদবনি।

ঙসিগী প্রেস–মিট অদুদা ফোরম অসিগী ভাইস–প্রসিদেন্ট টি ঐচ বুধরিব, ফোরমগী সেক্রেটরি ইমো হাওবম, জোইন্ট সেক্রেটরি সঞ্জিব য়ুম্নাম অমদি অতৈ অতৈ আর্কিটেক কয়াসু শরুক য়াখি।

লৈখিদ্রবা কবি কাংজম পদ্মকুমারগী লাইরিক অনী ফোঙখ্রে

এস এন এস

ইম্ফাল, মার্চ ২৯ ঃ মণিপুর সাহিত্যগী শক্লাইরবা অইবা অমদি কবি লৈখিদ্রবা কাংজম পদ্মকুমারনা ইবা লাইরিক অনী ঙসি মণিপুর য়ুনিভর্সিটি ওফ কলচরগী ভাইস চান্সেলর প্রোঃ নাওরেম খোগেন্দ্রনা ফোঙদোকখ্রে।

ঙসি কবি অসিগী মচানুপা অহল কাংজম রাধাকুমারগী উরিপোক তথেম্নম্বম লৈকয়দা লৈবা য়ুমদা পাঙথোকখিবা চীং লেম্লবা থৌরম অমদা ফোঙদোকখিবা লাইরিক অনী অদুদি উপন্যাস "তারমদাই নুমীৎকী মশেক" অমদি ৱারী মচাগী পুনশীনবা লাইরিক "মশা য়াওদবা উচেক" নি।

শক্লাইরবা অইবা খুমন্থেম প্রকাসনা সভাপতি ওইদুনা পাঙথোকখিবা চীং লেম্লবা থৌরম অদুদা মণিপুরগী শক্লায়রবা কবি কুনমুক্তা শরুক য়াবা কবি সম্মেলন অমসু পাঙথোকখি।

হঙৎনা য়েংবা

পাখও লৈশানা পামজবা কিহোম চাবা

মসিমসু জন্ম থোক্লকপদা হেক হেক পাঙথোক্লে। থরো চাবা চৎপগা অমহানি। কিহোম লৌ লৈবা চীংদোনগী চীমায়দা চৎনি। পাখও লৈশা ঐদোনুদা পূম্না পূম্না চৎমীন্নবনি। পাখও মখৈনা অথৌবা থাও খরা চাডওবা তখেলথাও, থাওজৌ পুনরক্তনি কিহোম য়ান্নবনা, হৈজ্রোংসু পুরক্তনি কিহোম থোক্লুনবা। হিহোম য়াননবা পাখওগী মথৌনি। মকু থোকপনা লৈশাশিংগীনি। অসুম্না থোক্লগা কিহোমশিংদু পাখও লৈশা কোয়না ফমীন্নদুনা চমিন্নে। মদুদা হরাও তয়াম্না ৱারী শিংবুল কয়া প্রমান পাক্লে কয়া তৌনি।

অরাপ্পনা মহাদেব খুরুম্বা চৎনরম্বা হৌজিকসু চৎনরিব ঃ বারুনি, ইউৌরোক, ক্কারোক, থোঙাম মোন্দুম, কৌক্রুনচিংবা মফমদা মহাদেব লৈ হায়না থাজনবী অমা লৈ। হায়রিবা মফমশিং অসিদা মহাদেব খুরুম্বা চৎনি। চৎলিবসি মরু ওইনা পাখও লৈশা নহানা নম্না চৎনি। অহল লমনসু চৎলি মশিং কয়া য়ামননা উই। ইচৎ চৎনদে হায়বা ফাও য়াই। চৎনরিবসি জন্ম থোকপা নুমীৎ, নোংমাইজিং নুমীৎনচিংবা চৎনি। হৌজিক্তি থায়না মমাংঙৈগুম অদুক হাক্লা চৎনম্রমাক্লে খল্লি। কৌক্র চীংদা মহাদেব খুরুম্বা চৎনবদি থায়নদগী হৌজিক্লা হেল্লে। বারুনি কাদুনা বারুনি মহাদেব খুরুম্বগী মহৎতা কৌক্র চীং কানবসু য়াওরক্লে। মখল অমগী য়েংবা য়াবা কুঁক্লে অমা ওইরক্লে। বারুনি কাবদি নহারোলগীনি। চৈরাওঁক্লি কাবদি নহা অহল খাক্তে, অহল লমন, নহা, পাখও লৈশা, অঙাং খক্তনা চীং কাঁনে। চৈরাও চাক চাবা লোইরতুং নুংথীলদা কাঁনে। তুরেল অনীগী ঈতিনফমদা চৈরাওবা নুমীৎ ঈরুপদি তিনকোক লাইকোকই, লাইথুং ফৈসু হায়নে।

– খাইদেম প্রমোদিনি

In the Court of Sub-Deputy Collector

Keirao Bitra, Imphal East, Manipur

Ref. :- Mutation Case No. 107/SDC/P of 2016 Dt.29/3/2016

1. Haji Md. Islouddin, S/o (L) Tomba Mia of Kiyamgei Mayai Leikai.
2. Md. Rajaoddin, S/o (L) -do-
3. Md. Imran Khan, S/o Md. Alouddin of Kiyamgei Mayai Leikai.

- Petitioners

-Vrs-

1. (Late) Md. Tomba Mia, S/o (L) Abdul Kadir of Kiyamgei

- O.P. Party

NOTICE

Porompat, the 29th March, 2016

Under Section 46 (3) of MLR & LR Act 1960 গী মতুং ইন্না খঙহল্লী মদুদি ঃ–50/Kiyamgei Muslim গী Village No. 110, 210/Angsh (অরিবা) 131 (অনৌবা) C.S. Dag No. 26 an area .62 (Point sixty two) acre of Ingkhol Class লম অসিগী Pattadar Md. Tomba Mia অসি মতু (Late) ওইদে। মরম অসিনা মথক্কী Petitioner শিং অসিনা লৈখিদ্রবা Pattadar গী মচাশিং অমসুং মশক্তিনা লম অসি মমিং ওনবীরো হায়না Court অসিদা দরখাই থারদে, মরম অসিনা পাউচে অসিনা ফোঙবা মতুং নুমিৎ ৭ (তরেং) নিগী মনুংদা অইবা চেগা লোইননা লম অসিগা মরি লৈনবা মীওইশিংনা S.D.C. KBT Court অসিদা Objection তৌবীরনবা খঙহল্লি। Court কী হৌনবী মতুং ইন্না Case মখা চথগনি, মতুংদা লাকপা রাকৎ Court অসিনা লৌজেরোই।

Sd/-

Sub-Deputy Collector,

SL/C/427(b)/30 **Keirao Bitra, Imphal East, Manipur**

In the Court of Sub-Deputy Collector

Porompat, Imphal East, Manipur

Ref. :- Mutation Case No. 154/SDC/P of 2016

Jahera Begum
D/o (L) Alimuddin of Porompat

- Petitioner

-Vrs-

Co-Pattadar No. (1) and Alimuddin
S/o Suleiman Mia of Porompat and (1) Others

- O.P. Party

NOTICE

Porompat, the 29th March, 2015

Under Section 46 (3) of MLR & LR Act 1960 গী মতুং ইন্না খঙহল্লী মদুদি ঃ– Imphal East Porompat Circle গী Village No . 28- Porompat গী Patta No. 169 (অরিবা) 216/268 (অনৌবা) C.S. Dag No. 26/269 an area .1092 out of .1241 acre of Ingkhol লম অসিগী Co-Pattadar No. (1) অসি মতু (Late) ওইদে। মরম অসিনা মথক্কী Petitioner অসিনা লৈখিদ্রবা Co-Pattadar No. (1) গী মহত্তা লম অসি মমিং ওনবীরো হায়না Court অসিদা দরখাই থারদে। মরম অসিনা পাউচে অসিনা ফোংবা মতুং নুমিৎ ৭ (তরেং) নিগী মনুংদা অইবা চেগা লোইননা লম অসিগা মরী লৈনবা মীওইশিংনা S.D.C. Porompat Court অসিদা Objection তৌবীরনবা খঙহল্লি। নংঙবদি Court কী হৌনবী মতুং ইন্না Case মখা চথগনি মতুংদা লাকপা রাকৎ Court অসিনা লৌজেরোই।

Sd/-

Sub-Deputy Collector,

SL/C/425(b)/30 Porompat, Imphal East, Manipur

In the Court of Sub-Deputy Collector

Porompat, Imphal East, Manipur

Ref. :- Mutation Case No. 239/SDC/P of 2016

Tensubam Chingkhei Meitei,
S/o (L) T. Mohon Singh of Top Dusara

- Petitioner

-Vrs-

Tensubam Mohon Singh
S/o Ningthem Singh of Top Dusara

- O.P. Party

NOTICE

Porompat, the 29th March, 2016

Under Section 46 (3) of MLR & LR Act 1960 গী মতুং ইন্না খঙহল্লী মদুদি ঃ– Imphal East Porompat Circle গী Village No . 18- Top Dusara গী Patta No. 7 (অরিবা) 59 (অনৌবা) C.S. Dag No. 150 & 193 an area .63 & .57 = 1.20 acre of Anganphou লম অসিগী Pattadar অসি মতু (Late) ওইদে। মরম অসিনা মথক্কী Petitioner অসিনা লৈখিদ্রবা Pattadar গী মহত্তা লম অসি মমিং ওনবীরো হায়না Court অসিদা দরখাই থারদে। মরম অসিনা পাউচে অসিনা ফোংবা মতুং নুমিৎ ৭ (তরেং) নিগী মনুংদা অইবা চেগা লোইননা লম অসিগা মরী লৈনবা মীওইশিংনা S.D.C. Porompat Court অসিদা Objection তৌবীরনবা খঙহল্লি। নংঙবদি Court কী হৌনবী মতুং ইন্না Case মখা চথগনি মতুংদা লাকপা রাকৎ Court অসিনা লৌজেরোই।

Sd/-

Sub-Deputy Collector,

SL/C/425(a)/30 Porompat, Imphal East, Manipur

Sangeet Natak Akademi

National Academy of Music, Dance & Drama, New Delhi

An Autonomous body of Ministry of Culture, Government of India

&

Jawaharlal Nehru Manipur Dance Academy, Imphal

Uttar-Poorva Sanskriti Sangam

Celebrating the Diverse Cultural Traditions of Bharat

29 March to 2 April 2016 4:00 PM

Imphal & Kakching

Programme

29 March 2016, Tuesday

Langa Manganiar Songs, Rajasthan - **Manganiar Lok Sangeet Sansthan, Jaisalmer**
Baredi, Madhya Pradesh - **Navodit Lok Kala Sansthan, Sagar**
Mao Dance, Manipur - **Mao Shajaoba Cultural Association, Senapati**
Gotipua, Odisha - **Laxmi Priya Gotipua Nrutya Kendra, Bhubaneswar**
Bihu, Assam - **Chipokali Cultural Troup, Jorhat**
Kom Dance, Manipur - **Kom Cultural Dance & Research Centre, Khoirentak**
Badhai, Madhya Pradesh - **Navodit Lok Kala Sansthan, Sagar**
Yakshagana, Karnataka - **Yakshagana Kendra, Udupi**

30 March 2016, Wednesday

Kutiyattam, Kerala - **Nepathya, Aluva**
Karsa Dance, Jharkhand - **Sanskritik Dal Bharno, Gumla**
Chothe Dance, Manipur - **Chothe Dance Troup, Zlontlang**
Warrior Dance, Nagaland - **Walunir Mulutet Watidak, Ao**
Sarhul Dance, Jharkhand - **Sanskritik Dal Bharno, Gumla**
Tarao Dance, Manipur - **Tarao Cultural Party, Chandel**
Usha Pariniyam (Kuchipudi Dance) - **Kuchipudi Bhagavata Melam, Kuchipudi Village**

31 March 2016, Thursday

Baul, Tripura - **Raja Hassan & Group**
Garba, Gujarat - **Shree Patel Raas Mandali, Jamnagar**
Maring Dance, Manipur - **Maring Culture Dance Troupe, Chandel**
Folk Dance, Tamil Nadu - **M. Kali & Group, Vellore**
Cheraw Dance, Mizoram - **Lily Veng Cultural & Drama Club, Aizwal**
Ajilamu Dance, Arunachal Pradesh - **Tashi Lamu Bapu & Group**
Lai Haraoba, Manipur - **Ima Leishen Ima Loishang, Imphal**
Dandiya, Gujarat - **Shree Patel Raas Mandali, Jamnagar**
Nrityarupa - **Sangeet Natak Akademi Production**

Auditorium of the Library and Information Kakching

1 April 2016, Friday

Baul, Tripura - **Raja Hassan & Group**
Chirao Dance, Mizoram - **Lily Veng Cultural & Drama Club, Aizwal**
Garba, Gujarat - **Shree Patel Raas Mandali, Jamnagar**
Karsa Dance, Jharkhand - **Sanskritik Dal Bharno, Gumla**
Folk Dance, Tamil Nadu - **M. Kali & Group, Vellore**
Nrityarupa - **Sangeet Natak Akademi Production**

2 April 2016, Saturday

Ajilamu Dance, Arunachal Pradesh - **Tashi Lamu Bapu & Group**
Thang-Ta, Manipur - **Kanglei Shaktam Langba Kanglup, Imphal** Lai Haraoba, Dhol Cholom, Ras Leela, Manipur - **Jawaharlal Nehru Manipur Dance Akademi, Imphal**

ALL ARE WELCOME

संगीत नाटक अकादमी Sangeet Natak Akademi
NATIONAL ACADEMY OF MUSIC, DANCE AND DRAMA

Program subject to change

SL/C/0428/30

EMPLOYMENT NEWS

থবক্কী পাও

CRPF Recruitment 2016 for 134 Asst Sub Inspector (Technical) & Other Posts

CRPF invited applications for 134 Assistant Sub Inspector (Technical) & Other Posts. The eligible candidates can apply to the post through the prescribed format on or before 02 April 2016.

Total Number of Posts*: *134

Sub Inspector (RO): 01 Posts
Sub Inspector (Crypto): 04 Posts
Sub Inspector (Technical): 04 Posts
Assistant Sub Inspector (Technical): 121 Posts
Assistant Sub Inspector (Draughtsman): 04

Educational Qualification:

Sub Inspector: Graduate (BE/ BTech in for Technical posts)
Assistant Sub Inspector: 10th pass with three years diploma in the relevant field.

Age Limit for ASI (Technical) & Other Posts:

Sub Inspector: Below 30 years
Assistant Sub Inspector: 18-25 years

Eligible candidates can apply to the post through the prescribed format and send the applications along with other necessary documents so as to reach on or before 02 April 2016.

Details in this regard can be found from the official website.

CBI Recruitment 2016 for 74 Inspector Posts

Central Bureau of Investigation (CBI), Department of Personnel and Training invited applications for recruitment to the posts of Inspectors on contractual basis for one year from the retired and serving police officers of the rank of Inspector and above. The eligible candidates can apply to the post through the prescribed format on or before 06 April 2016.

***Last Date of Application*: 06 April 2016**

***Name of the Post*: Inspector- 74 Posts**

Pay Scale: Rs. 40000/- (consolidated per month)

Educational Qualification: Candidate should be a graduate from the recognized university.

The selection of the candidates will be done on the basis of the interview/exam conducted by the organization.

Eligible candidates can apply to the post through the prescribed format along with other necessary documents on or before 06 April 2016.

Indian Navy Recruitment 2016 for Grant of Permanent Commission and Short Service Commission

Indian Navy invited from unmarried Indian citizens for grant of Permanent Commission (PC) and Short Service Commission (SSC) in following branches/ Cadres in Indian Navy for the course commencing Jan 2017 at Indian Naval Academy (INA), Ezhimala, Kerala. The eligible candidates can apply through the prescribed format on or before 09 April 2016.

Last Date of Application: 09 April 2016

***Name of the Branches:*Education (Male & Female), Logistics (Male)**

Educational Qualification: SSC (Edn),M.Sc. Physics (with Maths in B.Sc.) or M.Sc. Maths (with Physics in B.Sc.), PC (Logistics), B.E/B. Tech in any discipline or MBA

Age Limit: Education (Male & Female)- 21-25 years, Logistics (Male)- 191/2 - 25 Yrs

For more details on eligibility criteria, click on the link for detailed advertisement.

Candidates will be selected on the basis of examination, interview and physical examination conducted by the body.

Eligible candidates can apply to the post through the prescribed format along with other necessary documents on or before 09 April 2016.

লম্মিংলোন

– সরাংথেম বরমনি, সাহিত্য ভুসন

খুলদিনবী ঃ

ওইনাম চীংগী চীংয়াইদা লংনা ঙান্না তারিবা চৈশু অদু ওইনামলোং নিংথৌগী তালোই হাওনু কাসননুগী মমঙদা উরম্মী। নোংঙাল্লগা হাওনু কাসননুনা মীয়ামগা লোয়ননা চৎতুনা চৈশু অদু লৌরুররগা য়াম্না চেকশিন্না ময়ুমদা থম্মী। অয়ুক নুথিলদদি চুম্নগী চৈশু অমঙম ইচম চন্না লৈবা, নুমিদাংদনা থাজগী মঙালঙম ফজনা ঙানবা চৈশু অদুগী পাউদু মাবু পোকপা মপাগী মরুপ খোয়রী নামোইয়াংনা তারদুনা মাগী মনাক্তা লাক্লগা চৈশু অদুদগী মকক অমা করুগা মোইরাংদা পুরকই। খোয়রী নামোইনয়াংনা চৈশু মকক অমা করুগা মোইরাংদা পুরকই। খোয়রী নামোইনয়াংনা চৈশু মকক অদু মাগী থোঙজিন্দা ঙাদুনা থঙদগী লৈপাক্তা তাবদা মাগী হুইনা কাল্লবদগী খুদত্তা হুই অদু খোঙকাপ অমা ফাওবা চৎপা ঙমদনা শিংরে। মদু উবদা শাওদুনা মাগী চৈশুদু শুমাংদা লংথোকখিবদা চৈশুদু রানৌ চোংদুনা ৱা ওইনা হৌদুনা ইকুই কুইদনা ৱাপল ফারক্লে। ৱা অদুদা ওক য়েন্না শোক্লবদা মরাই তাদুনা শিরে। যথনা ঙারুবদা যথলাই তাদুনা খুদত্তা শিরে। মীনা রাদু শোক্লুরবসু খোঙকাপ অমা চৎপা ঙমদনা তুদুনা শি। অঙকপা মীশি অসি কৈরোই লৈকায়গী মীয়াম্না ঙাঙনবদু কেগেঁ লৈবাক শীনবা থুংনা তাদুনা লৈবাক্কী অরুবা রাফম অমা ওইনরে। নোংমা মোইরাংগী মীয়াম্না ৱাপল অদু মরু ফংনা উশোই রাশোই অমত্তা খাক্তনা ফুত্তোক্লগা য়াম্না চেকশিন্না পুরগা লাপ্পা মী তাদবা চিথত্তা লংথোকখি। লংথোকখিবা রাদুনা অমুক রানৌ চোংখৎলক্তুনা ৱাদু ৱাপল ফারক্লে। নোংমা রায়রুচোনা তুদুনা শিখিবা মফমনি হায়বগী ৱাইত্থবী কৌই। অঙকপা ৱাপল অদু য়েংবা চৎকদবগী খুলগী মীয়াম খুলদিন্নখি হায়বগী মফম অদু "খুলদিনবী" কৌনখি।

ঙানপ্পীথোং ঃ

মৈতৈ নিংথৌ লোইনাই থৌরাম্বননা অয়ুক চাকঙন চারগা হি তোংদুনা তোংজেংদা লান চৎপদা নোংয়াই হাওত্রাইবা, অদোল হাওতা কোইবা, অরোন লিকনম্না, য়াইথিং কাওরোংবা অমসুং নিঙোল কোনুসু মখোয় মতাবু মথুৎ তুংবুন্না পূন্দুনা পুরকই। মখোয় মঙানা মফম অসি য়ৌরকপদা থাদোকপীরো হায়না কপ–লাওবদা মনম–মতিলনা মশা পূম্না চোংখি। অদুদগী মফম অদুবু মনম মপিংথোং হায়নবদগী লেম্লৈ ঙায়াম্বসু ফায় হায়দুনা "ঙানপ্পীথোং" কৌনখি য়া

ঙায়রয়ান ঃ

লংমাই কোকপা তেন্দোংয়াম্না য়াওরৌ শাতানবা লাকপদা শঙাই অমা থেংদুনা মখুৎসু তিমেন তানা শঙাইদা লংবদা পাল্লে। শঙাইদা পাল্লিবা তাগী তাখোক্তোন অদু পায়গে হোংনবদা পায়বা ঙমদদুনা শঙাইগী মতুং ইয়দুনা তাম্রখি। য়াওরৌ শঙাইগী শালম লীদুনা তায়রকপদা লমখাংদা শারং য়ান্দুনা লৈবা থেংনরম্মী। শেলোই লংমাইনা শারংবু ঙারং কৌই শারং য়াল্লম্মী হায়বগী মফম অদুবু "ঙারয়ান" কৌনখি।

ঙারিয়ান ঃ

নোংয়াই খুমনগা শেলোই লংমাইগা অনীনা মাগী মাগী লম ঙমখৈ খঙনসি হায়নৈ। খুমন্না মখোয় খুমনগী লমনি খঙননবা ঙা য়ান্দুনা থনম্মী। খুমন্না ঙা য়াল্লম্মী হায়বদগী মফম অদুবু "ঙারিয়ান" হায়না কৌনখি।

মনা-মশিংগী লায়েং

"কোনা মহৈ"

সংস্কৃত ঃ তাল

হীন্দি ঃ তাল, তাড়

কায়দা ঃ কোনা মহৈ অমুনবা, চাববদি রক্তপিত্ত অমসুং লোক ফহল্লি। ঈশিং লীক্লা চৎপদা, ঈশিং পৌহল্লি অমসুং ফন্দী চাওখৎহল্লি। কোনা মহৈ অসি অথুম্না মহাওনি, নুংশিৎ অমসুং পিত্ত নেমই। হকচাংগী ঈ শেংদবা শেংহল্লি।

"হৈনৌজোম"

সংস্কৃত ঃ কর্ম্মরঙ্গম

হীন্দি ঃ করমখ

ইংলিস ঃ Carambola

কায়দা ঃ হৈনৌজোম অসি উৎসব তৌবদা অম্বোন ওইনসু শীজিন্নৈ অমসুং চাবা তুমহনবগী শক্তী লৈ। ঈপাই থীফাই, ঈতোন ফাযবা, নুংশিৎ কাবা, থগেবা ফৈ। হৈনৌজোম অসি হকচাংদা পকপা লাইকোয়দা তৈরবসু কায়হল্লি। হৈনৌজোম মহি চা চামচ মরি, চিনি চা চামচ অহুম, ঈশিং চামচ অহুমগা তিন্নরগা থক্লবদি খোঙ হায়া, ঈপাই থীফায় অমসুং মথক্তা পীপ্রিবা অনাবশিং অসি ফৈ।

LOST OF PASSBOOK

I have lost my original passbook of SSA bearing A/C No. 237000251 issued by Lamphelpat Sub Post Office on my way in between Sagolband to Uripok on 21st March, 2016.

Finders are requested to handover the same to the undersigned.

Sd/-

Rajkumari Padmasana Devi
D/o R.K. Roslin Singh
Sagolband Mabudhou Mantri Leikai, Imphal

SL/C/424/30 Phone : 8575004365

In the Court of Sub-Deputy Collector

Keirao Bitra, Imphal East, Manipur

Ref. :- Mutation Case No. 106/SDC/P of 2016 Dt.29/3/2016

1. Md. Rashad Ali, S/o (L) Md. Ishaq Ali of Keirao Makting
2. Md. Yasat Ali, S/o (L) -do-
3. Rashilla, D/o (L) -do-
4. Shahna, D/o (L) -do- (1, 2, 3 & 4 = .03)
5. Jubeda, D/o (L) Zakip of -do-
6. Majida, D/o (L) -do-
7. Sajida, D/o (L) -do- (5, 6 and 7 = 0.3)
8. Md. Doulat Ali, S/o Md. Jahir Ali of -do-
9. Md. Mustufa, S/o -do-
10. Tajina, D/o -do- (8, 9 and 10 = .05)

- Petitioners

-Vrs-

1. (Late) Md. Ishaq Ali, S/o Sher Ali of Keirao Makting
2. Md. Firoz Ali, S/o Md. Manawar Ali of Keirao Makting

- O.P. Party

NOTICE

Porompat, the 29th March, 2016

Under Section 46 (3) of MLR & LR Act 1960 গী মতুং ইন্না খঙহল্লী মদুদি ঃ–Imphal East KBT Circle গী Village No. 48/ Keirao Makting গী Patta No. 73 (অরিবা) 295 (অনৌবা) C.S. Dag No. 1217 an area .12 (Point one two) acre of Ingkhol Class লম অসিগী Co-Pattadar No. 1) Md. Ishaq Ali অসি মতু (Late) ওইদে। মরম অসিনা মথক্কী Petitioner শিং অসিনা লৈখিদ্রবা Co-Pattadar No. 1 গী মচাশিং অমসুং মশক্তিনা লম অসি মমিং ওনবীরো হায়না Court অসিদা দরখাই থারদে, মরম অসিনা পাউচে অসিনা ফোঙবা মতুং নুমিৎ ৭ (তরেং) নিগী মনুংদা অইবা চেগা লোইননা লম অসিগা মরি লৈনবা মীওইশিংনা S.D.C. KBT Court অসিদা Objection তৌবীরনবা খঙহল্লি। Court কী হৌনবী মতুং ইন্না Case মখা চথগনি, মতুংদা লাকপা রাকৎ Court অসিনা লৌজেরোই।

Sd/-

Sub-Deputy Collector,

SL/C/427(a)/30 **Keirao Bitra, Imphal East, Manipur**