এডিটোরিয়েল

অচুম্বা ৱাখলগী মমি তারকপা

*ছৈত অসিদা মীওই কাংলুপ কয়া য়েল্হৌঙৈদগী লৈমিন্নদুনা অমগী অরাৎপা অমনা মেনখৎনদুনা হিংমিন্নরক্লি। য়েল্হৌমী কাংলুপকী মনুংদগী খরনা মরন্নাই কান্নবা খরা ফংবদগী মীওই কয়াদা ইনশিন্দুনা মনিপুর থুগায়নবা শীল্লবসু য়েল্হৌমী ওইবা ছৈতকী লমখৈগী শরুক্তা লৈবা মীওইশিংনদি ঙমখৈ ঙাক্লবা হোৎনবদা অচৌবা থৌদাং লৌরি। মখোয় মখোয়না খুন্দারিবা খুনশিংগী মচেৎ অমফাওবা মাঙহন্দনবা ঙমজনা মওংদা থেঙনরি হায়বসি মনিপুর লৈঙাক্কী লুচিংবশিংনা খঙবীদ্রবসু মশাগী থৌদাংমক্লি খন্না ঙমজবা মওংদা থেঙনরি হায়বসি মনিপুর লৈঙাক্কী লুচিংবশিংনা খঙবীদ্রবসু মশাগী থৌদাং মক্লি খন্না পাঙথোক্লরি। অদুগুম্বা মীওইশিং অদুগী ৱাখল্লোন অদুদগী লৈঙাক্লোইশিং অমদি ককশাবী শাদুনা মশাগী মরমদম থুগাইনবা শীল্লিবা মীওইশিংনা তমজনিংঙাই ওইবা কয়া লৈরি। মখোয়না চন্না হিংজবদা শিংনরকপা খুদিংমক থেংনগি হায়বা ত্রেদিসন অমসু ঙাক্লা চৎলি। অদুগুম্বা মীওইশিং অদুগা তোয়না ঈ–পাউ ফাওননবা অফবা লন্বী থোং শেমগৎপগী মখৌ তায়। লৈঙাক্লসু মখোয়গীদমক খন্দুনা প্রোজেক্ট কয়া শেমদুনা লন্বী থোং শেমগৎনবা হোৎনরি। অদুদু অদুগুম্বা প্রোজেক্টশিং অদু থবক্তা ওছোক্লবা হোৎনরকপা মতমদদি অয়েৎপা কয়া পীরকপা কাংবুশিং লৈরি। মখোয়শিং অদুনা য়েৎপদগী মতম চানা থবক লোইশিনবা ঙমদদুনা প্রোজেক্টশিংগী অচবা শেম্ফমগী চাংসু ৱাংখৎনকই অমসুং মীয়াম্না ফংগদবা খুদোংচোবা কয়া অদুবু ফংহন্দে। অদুগা শেমগৎ–শাগৎপগী থবক থৌরমশিংদা অয়েৎপা অপনবা পীরিবশিং অসি তশেংনা মীচম ওইবা মীয়ামগী য়েক্লবা কাঙবুনি নংত্রগা মীওইশিংনি হায়না লৌবদা লানগদবা অমত্তা লৈতে হায়না খল্লি। অদুগুম্বা মীওইশিং নংত্রগা কাঙলুপশিং অদুগী মথক্তা লৈঙাক মপু অমদি মরী লৈনবা দিপার্টমেন্টশিংনা অকনবা এক্সন লৌখৎনবা হোৎনদবসী খ্বাইদগী লাইবক থীবনি। মদুনা মরম ওইরগা এন্টি পীপল ওইবা মীওইশিংবু লৈঙাকসিনা য়োকখৎলি হায়নফাওবা মীয়াম্না ফোঙদোক্লরকলিবনি। লৈঙাক্কী অশোয়বা অসিদি লৈঙাক্লোইশিংনা মীয়ামগী খল্লগা চুমথোকফম থোকপনি। মীয়ামগী য়াইফনবা লৈঙাক্লা পায়খৎলকপা খুৎশিন–থৌরাং পুম্নমক্তা মীয়াম্না শোয়দনা অঙম্বা মতেং পীরক্লনি হায়বসি মীহৎ পুম্নমক্লা খঙফম থোকই। লৈঙাক মপুশিংনসু মখোয়না ফংলিবা রেজেস অমসুং মিচৎপুম্বা অসি মীয়াম্না পীবনি হায়বসি কাওদবা তাবনি। লৈবাক ঙাকপদা মতেং পাংলিবা দিপার্টমেন্ট খুদিংমক্তা লৈরিম্বা পব্লিক সার্ভেন্টশিং অসিগী খুৎশুমল পুম্বা মীয়ামগী মরলদগী পীরিবনি হায়বসি কাওনদনা মখৌ পাঙথোক্লবা মতমদুদা করপসন অমসুং মীয়ামগী য়াইফ থৌরাংগী থবকশিংদা অয়েৎ অপন পীবগী থবকশিং অসি কন্ট্রোল তৌবা প্রগ্রক্তদৌরিবনি হায়না লৌই। লৈঙাক্লা পুকচেল শেংবা ৱাৎপদগী অমদি মতম চানা থবক পাঙথোক্তবদগী থবক্তা অয়েৎপা কয়া অমসু লাক্লবগী মরম ওইহল্লি। মসিগুম্বা অসিদি মীয়াম্না খোইরাং খোইশাওনরকপা মতমখক্তদা থোকপনি। ঙসি ঙসিমক চুরাচান্দপুরদা পুং ২৪ গী বন্দ কৌরকপা হায়বসি লৈঙাক্লা কাঙবাই সব দিভিজন হায়না মিংওনখিবদু খৌশাবুং সব দিভিজন কৌগদবনি হায়বগী দিমান্দদনি অমদি মসি লৈঙাক্লোইশিংগা মীয়ামগা ঈ–পাউ ফাওনদবদগী ওইবা য়াই। অসিগুম্না চহী ৬০ হেন্না শেন্নীদদুনা লাকখিবা ইম্ফাল কাচুপ তমেংলোং দিট্টিক্ত হেদক্কটর শম্নগদবা লন্বী শেন্নগী মতাংদা লাক্লিবা ৱাথোকসিসু লৈঙাক্লা মীয়ামগী ঈ–পাউ ফাওনবা ৱাৎপদগী থোকপনি হায়বসি খন্থফম থোকপনি।

অদুবু খ্বাইদগী মুংঙাইরিবা ৱাফমদি জেলিয়ারোং য়ুনিয়ননা হায়রিবা ইম্ফাল–কাচুপ তমেংলোং লন্বী শেন্নগী মতাংদা ফোংদোরকখিবা ৱাফমদুনি। লন্বীসি শেন্নগী মরী লৈনবা থবকশিং শুবা হৌরকপদা কনাঙম্বা মীওই নংত্রগা লূপ অমত্তনা অথিংবা পীবা য়ারোই হায়না য়ুনিয়ন অদুনা ফোংদোক্লক্লিবা অসি মীয়ামগীদমক খল্লগা লৌরকপা য়াম্না চহা ফিরেপ অমনি। হায়রিবা ফিরেপ অসিমক রেলরে প্রোজেক্ট পায়খৎলিংসিগী মতাংদসু লৌরন্না তারবদি প্রোজেক্ট অসিগী থবক্কী খোঙজেল অসি য়াম্না হেন্না য়াংশিল্লন্না য়াবনি। অমবু ওইরবসু য়ুনিয়ন অসিগী মায়কৈদদগী অচুম্বা ৱাখলগী মমি তারকপসিদি মতৌ তমজনিংঙাই ওইবা ৱাফন্নি। মীয়ামগী খুদোংচোবা ফংহন্নবা থবক হায়বসি লৈরিবা মীওইশিংগী শেন্থোক লন্বী লৈহন্দুনা চাওখৎপগী মমি তাহন্নবা থৌরাংনি হায়বসি খঙনা মীয়ামগী লূপশিংনসু হেন্না ফগদবা পাউতাকশিং পীদুনা পায়খৎলিবা থবক্তু গী ক্বালিটিদা য়েংশিনবগী মখৌ তারে। মদুদা লৈঙাক্লসু হেন্না পুক্লিং থোগৎতুনা অতৈ ৱাখল তাদবা লূপশিংদা মঙাল অমা পীনবা হোৎনবা কৈ হায়নিংই।

এডিটরদা থারকপা চিঠি

প্রজা মীয়াম্না করি পান্নিবা

ইকায় খুম্নজরিবা এদিটর,

ইকায় খুম্নজরবা চিফ ইঞ্জিনিয়ার পব্লিক ৱার্কস দিপার্মেন্ট কী মফম দা নিংশিংজরিবদি ইম্ফাল রেষ্ট দিট্টিক্তকী ময়াং ইম্ফাল কেন্দ্র অমসুং থৌবাল দিট্টিক্তকী হিয়াংলম কেন্দ্রগী ফৌবাকচাও অমদি সেকমাইজিন খুম্রৌগী মনিপুর তরেলদা শারিবা লিতান থোং অসি মতমসিগা চানবা থোং অমা ওইদ্রে। হায়রিবা থোং অসি শেক ১৯৭২/৭৩ দা মতমদুগী সরকারনা শবিরন্না থোংনি। মমাঙ চহি ২০১৫ গী ঈশিং ইচাওদা থোংগী মথক্তা ঈশিং থুমজিন্দুনা অরাবা কয়া থোকখিবা দিপার্মেন্টকী ইনজিনিয়ার অমদি ৱার্কস মিনিষ্টর মশামকশিং লাক্তুনা য়েংশিনবীখিবা কয়া লৈজরগসু ঙসি ফাউবদা থোং অসি মতমসিগা চানবা থোং অনী শাবীনবা হায়জরবসু লৈঙাকলোইশিংনা তাবীদ্রে।

দিট্টিক্ত অনিগী য়াম্না মরু ওইরিবা থোং অসিগী মরুওইবা মচাকশিং ফওবনা মঁইরোই অমদি প্রগা মীয়াম্না লানবদা চাওনা অকিবা পোক্লরে। হয়েরিবা থোং অসি ''বেল্লি ব্রিজ'' অমগী থাক্তা অথুবদা শাবদা চংগদবা শেলফমগী শরুক তংখায় ৫০% অমা দিপাটমেন্টনা মতেং পাংবীরগদি থোং অসি চৎলিবা চহিসিদা শাদুনা প্রজা মীয়ামদা খুৎশিন্নবা য়াবগী ওইথোকপশিং লৈ। মসিদা দিপামেন্টকী এক্সপার্টশিংনা করি তৌবা য়াবগে হোৎনবীয়ু।

অদোমগী,
কোম্থৌজম মনিহার সিংহ
সেকমাইজিন খুমৌ।

ভাগবত গীতাগী মরমদা স্বামী বিবেকানন্দগী মীৎয়েঙ # ২

First of all, our young men must be strong. Religion will come afterwards. Be strong, my young friends, that is my advice to you. You will be nearer to Heaven through football than through the study of Gita. These are bold words, but I have to say them, for I love you... You will understand the mighty strength of Krishna better with a little of strong blood in you. [অহানবদা, ঐখোয়গী নহাশিংনা মশাফবা (মশাকনবা) হায়বদু ওইশাদৌবনি। ধর্মগী ৱাদি কোন্না লাক্কনি। অকনবা মীশিং ওইয়ু, ঐগী নহা ওইরিবা মরুপশিং, মদুনা নখোয়দা পীবা ঐগী পাওতাকনি। ফুটবোল শান্নদুনা (নশা ফহনবনা) নখোয় স্বর্গ নকশিনবা হেনগনি, গীতা পাবদগী হেন্না। ঐগী ৱা অসি খরদি কনমনবা মানগনি, অদুবু ঐনা মসি নখোয়বু শেংনা নুংশিবদগী হায়রিবনি। ... নখোয়গী হকচাংদা চেন্নিরা ঈ অদুনা শক্তি হেন্না লৈরদি মীয়ামদগী হেনবা কৃষ্ণগী গুনশিং অমসুং মাগী মপান্নাইদবা শক্তিদু মশক খঙগনি।] নোচুপ কী সভ্যতানা মায়কৈ মরীদগী নোংলৈগুম ফুজীল্লকতুনা ঐখোয় করি ওইরবগে খঙলক্তরে। তাঞ্জাসিদা, জঙ্গলদা চত্তুনা, চীংদা কাদুনা করিমত্তা উদ–খঙদবগুম ধ্যান তৌরুবগী কান্নবা করিনো? গীতাদা ভগবাননা তাক্লিবা মপান্নইদবা থৌনা অমদি নমথবা ঙমদ্রবা শক্তি হায়রিবশিংসিগী য়ুমমক ওইরিবা কর্ম যোগ হায়বদু তঙাইফরক্তুবনি।

কনাগুম্বা অমনা স্বামীজীদা হংলকখি, ''মশাগী অধিকার ঙাক্লবখীদমক অমনা তঙাইফক্তবদি অশিবগী খয়াত্তা চোংশিনফম থোকপরা, নংত্রগা গীতাগী পাউতাক লৌদুনা করিমত্তা খঙশিন্নদনা লৈবনা হেন্না চুমথোদা?'' স্বামীজীনা হায়, ''ঐ ইশাগী ওইনদি করিমত্তা খঙশিন্নদনা লৈবদু পামমী। হোয়, ঐখোয়গুম্বা লম্বোইবশিং নত্তবা সমাজদা লৈরীবা মীশিংদি মশাগী অধিকারদীদমক লাম্থেংনবা চুমই।''

খ্বাইদগী অরাংবা থাক্তা লৈবা আর্দশ (ফিদম) হায়বদুদি মীয়ামগী ওইবা য়াদে। মখোঙদা অপাৎপা লৈরিবা অনাবদুনা মদুদা লৈরিবা মহীকশিংদা ইচিল–ইনাউশা, নখোয়না চানীং থক্লীংবা পুম্বা তৌরো অশুম্না হায়বদু অহিংসাগী ফজবা খুদম নত্তে। অহিংসাগী খুদমদি মচা নিংঙাই ফত্তবগী নিংঙাইদা মমা ওইবীশিংনা খাংবদুনি নুংশি–নুংশিনা ! মিকিথী অমগী অশাউবা ময়থোংগা নোংশাগী মময়গা খেন্নবুনি অহিংসা অমসুং হিংসাগী খেয়বা। [মথক্কী ৱারোলসি নিয়ু য়োর্কতা গীতাগী ক্লাশ লৌবদা স্বামী বিবেকানন্দনা হায়খিবনি, মদু সিষ্টর নিবেদিতানা মিশ জোসেফিন মেকলিওডতা ইরকপদা য়াউরকখিবনি।]

গীতাগী মরমদা স্বামীগী মীৎয়েং শন্দোক্তা তাকপা (মীয়ামগী ওইনা) ঃ–

ধর্মগী লন্বী তোঙান–তোঙানবশিং লৈরিবদু অমগা অমগা চাশিন্নবা মওংদা উৎলকপা অমসুং ইশাগী কান্নবা থিদনা অফবা থবকশিং তৌবা হায়বা ৱাফম অনী অসিনা গীতাগী খ্বাইদগী মচঙ ওইবা ৱারোলনি।

শ্রীকৃষ্ণগী চরিত্রদা মরুওইবা ৱারম অনী ঐখোয়না থেংলৈ। তোঙান তোঙানবা ৱাখল্লোনশিং অমগা অমগা য়েংনবা তৌহন্দনা হেন্না চুম্বা লন্বী অমা পুথোকপা, অনীশুবদা মপাম্বোংগী হকচাংসিগী ওইবা অপাম্বশিং তাদোকপা । মী অমনা তাশনা মপুঙফারবা হায়বদু ওইরবদি নিংথৌরেল অমগুম সিংহাসন্দা ফমদুনা লৈবাক্কীদমক অমদি মীয়ামগী য়াইফনবগীদমক ৱায়েন থৌদা পাংথোকপা য়াই। ভগবান্না ৱাফমসি থবক ওইনা উৎনবা হোৎনখি। কৃষ্ণগী পাউতাকশিংদি লানফমদা পীবনি।

(ক) লন্বীশিংগী অমত্তা ওইবা ৱাখল্লোন (Harmony of Paths)

দর্শন মখল কয়ালৈ, হিন্দু দর্শন (Philosophy) অসিদি থুগাই–য়ৈথোইবগী ৱাফম অমত্তা য়াউদে, য়ানদবা লৈবশিংদু য়াননবা মওংদা ৱাখল পুথোকপা অসি ওইনা লৈ। ঐখোয়গী ভারত্তা অনৌবা ৱাখল্লোন অমা মপান্দগী চঙলকপদা মদুবু ময়োক্লদুনা থিংনবা হোৎনবা তৌদে, অমরোমদা মদুবু লৌশিল্লগা হায়া লৈরম্না ৱাখল্লোনশিংগা চাশীন্নবা হোৎনৈ। মসি ঐখোয়গী মুনিঋষিশিংনা তম্বীরম্বনি। মদুসু অবতার ওইনা লাকখিবা ভগবান মশানা তম্বীরম্বনি। শ্রীকৃষ্ণ মশামক্লা অশুম্না হায় ''ঐহাক ঈশ্বরগী অবতারনি, (ধর্মগী) লাইরিক খুদীংমক ইনবগী ইথিল ঐনা পীবনি, ধর্ম খুদিংমকসু ঐগী ইঙ্কিত্তা শেন্নকপনি।'' অশুম্না ভগবান মশানা শেংনা তাকপীন্নরবনিনা কনানাসু অমুক য়েৎলুদ্রে। য়েফিমসু লৈতে।

লৈবাকপোকগী খুদিংগী...
সত্যম–শিবম–সুন্দরম
কে সি নন্দ

গীতাদা নৈনরিবা মরু ওইবা ৱাফম খরা ঐখোয় খয়শি। অতৈ লাইরিকশিংদগী তোপতোপ্পা মঙন খরা লৈরিবদু করিনো য়েংশি। অতৈ লাইরিকশিংদা যোগ, জ্ঞান, ভক্তি অসিনচিংবা লন্বীশিং অসি অমনা অমদগী হেল্লি হায়বা উৎননবা তোঙানতোঙানবা অঙ্গৈবাংনা কন্না হোৎনরমখি। গীতা কৌবা লাইরিক অসিনদি তোঙান তোঙানবা লন্বীশিংসি অমগা অমগা মতাঙচানা য়াশিন্নবা অমসুং য়েৎনফম থোক্তবনি হায়বদু য়াম্না ফজনা উৎলি। জ্ঞান যোগ, ভক্তিযোগ, কর্মযোগ, সাংখ্য অসিনচিংবা লন্বী শিংসিনা মখোয় অমমমতনা মুক্তি ফংনবগী অচুম্বা লন্বীনি হায়না মোত ফোঙদোক্লরম্বদু গীতানদি পুম্নমক মাগী মাগী মায়কৈদা চুম্বনি অমনা অমদগী হেনবা নত্তে হায়রি। তোঙান তোঙনবা লন্বীশিংদুদগী খ্বাইদগী ফবা মখৈ লৌশিল্লগা ফজরবা লৈপরেং অমা শেন্বনি মসি মখাতানা ঐগী গুরু রামকৃষ্ণ পরমহংসনা ১৯ শুবা শতাব্দীদা হেন্না লায়থোকপা মওংদা অমদি মীচমশিংনা লায়না লৌশিনবদা ৱাদনব মওংদা ৱাফম কয়া পুথোরকখি। যোগ ময়ামগী অপুনবা অমদি য়াশিন্নবা লন্বী অমসুং ইশাগী কান্নবা করিমত্তা থিদনা কর্ম তৌবা 'নিস্কাম কর্ম' হায়রিবা অনী অসিনি গীতাগী খ্বাইদগী মচং ওইরিবা ৱাফমশিং হায়বদো।

গীতাগী পাউতাকশিং ইহান হানবা ওইনা মীয়ামদা শন্দোকপা হৌরকপা মতম অদুরাইদা য়াম্না চাউনা য়ানদবা (মত খেন্নবা) অমা থোরকখি। মদু মরুওইবা সম্প্রদায় অনিগী মরক্তনি। সম্প্রদায় অমনা হায়, শা হাৎতুনা যজ্ঞ পাংতোকপনা বেদনা তাকপা অচুম্বা লন্বীনি, যজ্ঞ নত্তবা অতৈ কর্মদি থোইনা কান্নবদা থৌওংনি। অতোঙ্গা সম্প্রদায় গী মীওইশিংনা অমুক হায়, যন, শগোল অসিনচিংবা হাৎতুনা যজ্ঞদা কৎপা হায়বসি ধর্ম কৌবা চুমদে। কাংবু অসিগী মনুঙদা সন্যাসী শিংনা মশীং হেন্না য়াম্বনি। মখোয়না দর্শন অমসুং জ্ঞানগী লন্বীদা চঙশিন্দুনা মদুতনা মোক্ষ ফংবা ঙমগনি হায়। সংসারগী কর্ম (কান্নবা খর ফংনবা) পুম্না থাদোক্লগা আত্মবু মশক খঙনবা হোৎননদুতনা অচুম্বা লন্বীনি অশুম্না অকনবা মোত পীরি। য়ানদবা অমসুং মোত খেন্নবশিংদু গীতা ইরিবা মীশক্লা নিস্কাম কর্ম গী ৱাখল্লোন পুথোরক্তুনা খেন্নবা পুম্না তাইশিন্নখি। মমাংঙৈগী ভারত্তা ব্রাহ্মন অমসুং ক্ষেত্রীশিংনা অমগা অমগা শক্তি মুন্নবগী থৌওং লেপ্তুনা চখরমখি। শাসন পায়রিবা ক্ষেত্রীশিংনা মখোয়গী খুদোংচানবা প্রজাশিংগী মথক্তা অরান–অরানবা থবক থৌওং কয়া তৌরকপদা লৈঙাক্তুগী পুরোহিত অমদি গুরুশিং ওইরবা ব্রাহ্মন শিংনা মদু পুম্বগী মায়োক্তা লেপখি। অমরোমদা ব্রাহ্মনশিংনা অমুক কাংলুপ পুম্বগী মথক্তা মখোয়না লৈ, মখোয়না হায়বতনা অচুম্বনি হায়দুনা মীয়ামদগী খুদোংচাবা লৌনবা থৌওং কয়া তৌরকপদা ক্ষেত্রীশিংগা মুক্লবা কয়া থোক্লকখি। অঙনবা মতমগী অসিগুম্বা ইহিহাসকী ৱাফমশিং অসি শ্রুতিদা ঐখোয়না তত্তনা থেংনৈ। কৃষ্ণ থোরক্তুনা গীতাগী পাওতাক ময়াম শন্দোক্তুনা শক্তি অমসুং জ্ঞানগী মরক্তা চয়েংনরবা লৈরম্বদু ইংথহনখি।

নিস্কাম কর্ম ঃ–

গীতাবু পাখ্রব নখোয় অয়াম্বনা খঙলিবদুনি, মরু ওইবা ৱাখল্লোন অমা চেল্লিবদুদি পুক্লিংনা পোৎ, মী,নংত্রগা থৌওং অমত্তদা নপশিল্লবা নংত্রগা হোঞ্জন্না পামশিল্লবা হায়বসি থাদোক্লদৌবনি হায়বসিনি। মতম চুক্লদা অপাম্বগী ৱাংমদা লৈগদবনি। নিস্কাম কর্ম গী মরমদা গীতাদা হায়রিবা ৱাফমশিং অমুক খঙসি। কনাগুম্বা খরনা নিস্কাম কর্মবু (অপাম্বা য়াউদনা থবক তৌববু)মথৌ লৈজদবা মীগী থৌওংনি হায়। মখোয়না খল্লিবা ৱাহন্থোক অদুনা অচুম্বা ওইবা তারবদি মীনুংশি য়াউদবা শাহীংচাবা শাঙাশিং অমসুং য়ুমগী অকোয়বদা খারীবা চেকপদ মখোয়সিনা নিস্কাম কর্ম পাংথোক্লিবা খ্বাইদগী রাংবা থৌমী (কর্মী) হায়বদু ওইবা লাকখি। পৃথিবীদা লৈরিবা মীওইবা সমাজ খুদিংমক্তা, চৎনীংবা ধর্ম্ম চৎচরবসু, বর্ণধর্ম লৈতবা য়াওদে। হিন্দু ধর্মদদি মসি মরা তানা চেংনা উই হায়বগী ৱাতনি নোচুপলোমগী দর্শনীকশিংনা সমাজ অমা শেমগৎপদা বর্ণ ধর্মগী তঙায় ফদবশিংদু পন্নরম্নিবনি।

প্রকৃতিদা সত্ত্ব (অশেংবা), রজ (ময়াই কাবা) অমসুং তম (পঙশিনবা) হায়বা গুণ অঙম অসি য়াওই। মীগা–মীগা খেন্নরিবসিগী মরমসু হায়রিবা গুণ অঙমসি য়াওবগী চাং খেন্নবদগীনি। সত্ত্বনা হেনবা, মদুগী মহৈ ওইনা পুকচেল শেংবা, ঙাকপীহৈবা, ধর্ম চেনবা মীওইশিংদু ব্রাহ্মণ, রজনা হেনবা, মদুগী মহৈ ওইনা থৌনা ফবা, মরম চানা শিবদা অকিবা লৈতবা, পুকচেল চাউবা মীওইশিংবু ক্ষেত্রিয়, রজ অমসুং তমগী চাং মান্নরপ্পা য়াওবা অমসুং সত্ত্বদগীদি হেনবা, মদুগী মহৈ ওইনা নুংঙাইবা পান্না, পোৎ–টৈ, লম্বুম্নচিংবা য়াম্না লৈবা পান্না, শু–নোম্বদা হেন্না পামশিনবা মীওইশিংবু বৈশ্য, অমদি তমনা হেনবা, মদুগী মহৈ ওইনা মশানা মশাগী ফিরেপ ৱাজবা, ৱাখল শক্তিদগী পাঙ্গল শক্তিনা য়াম্না হেনবা মীওইশিংবু শুদ্র হায়না মীওইবা জাতিবু কাঙলুপ মরী থোক্লা খায়দোকই। খায়দোক্লিবসি গুণ (মশাদা শাগোন্নবা তৌওবা শক্তি) অমসুং কর্ম (তৌথোরকইবা, হৈনবা থবক মতা) না মরম ওইরগা লেপ্পনি। (গীতা মরিশুবা অধ্যায়)। হিন্দু ধর্মনা অতোঙ্গা ধর্মশিংদগী তোপ–তোপ্লিবসি বর্ণাশ্রম ধর্ম হায়বসিসু মরম অমনি। ব্রাহ্মন্না হেন্না চাউবা ঈকাই খুম্নবা লৌই হায়দুনা ব্রহ্মণ্য ধর্ম হায়না থোনজিনবসু য়াওই। তৌইগুম্বসুং কা হেনবা তারে। মী খরনা মচা ময়াম পোকশিল্লগা মখোয় মশাবু জনক (সীতাগী মপা) নিংথৌগুম্বনি অদুনা অঙাঙশিং গী য়াইফনবা থবক তৌদ্রিবনি অমসুং মদু নিস্কাম কর্মনি হায়বসু থোরকই। [The true Nishkam karmi (Performer of work without desire) is neither to be like a brute, nor to be inert, nor heartless. He is not 'tamasika' but of pure (Sattwa) . His heart is full of love and sympathy that he can embrace the whole world with his love. The world atlarge cannot comprehend his all-e,bracing love and sympathy. [নিস্কাম কর্ম পাঙথোক্লিবা মী হায়বসি তমথিবা অমসুং মীনুংশি য়াউদবা মী নত্তে, অতনবা থবক শুনীদবা অদুসু নত্তে নংত্রগা থম্মোই পান্দবা মদুসু নত্তে। মহাক তামসিক নত্তে (ফত্তবা থবক্তা হৈনবামী নত্তে।) তৌইগুম্বসুং অশেংবা সাত্ত্বিক (অফবা অমসুং অৱাংবা আদর্শ লৈবা মী) হায়বদুনি। মালেমগী মীয়াম্নু কোনশিংবা ঙম্বা,নুংশিবনা পিক থল্লবা থম্মোই পানবা অদুগুম্বা মীশক্তুনি (নিস্কামকর্মীদ)। মালেমগী মীচমশিংনদি মাবু খঙবা পাক ঙম্রোই, মাগী পাকচউরবা থম্মোইনা পুম্নমকগু নুংশিরিবদু (খঙবা ঙম্রোই)।]

অপাম্বা য়াউদনা (কান্নবা থিদনা) থবক তৌবা হায়বসিগী চপচাবা ৱাহন্থোক করিনো ? হৌজিক্কী মতমদা মী খরনা থৌওংসিবু থবক অমা তৌবদা অরা–অনা নংত্রগা হরাউ–নুংঙাইবা করিমত্তা থিদবা থৌওংদুনি হায়নরে। ৱাফমদুদা অচুম্বা খরদি উবগুম তৌরবসু, তশেংনা চুম্বরা হায়বদুদি নত্তে। মদুনা চুম্বা তারবদি হৌদোংগুম্বা জীবশিং খরনা মখোয়না হেক পোকচবা মচা শিংফউবা চাথোকই অমসুং মদুদা করিশু নুংঙাইহবা অমসুং অরাবা পোত্তে, মদুরা নিস্কাম কর্ম? লুট–পাৎ তৌবা মীশিংনা মীগী ময়ুমদা খুৎলাই পায়দুনা চঙলগা সনালুপা শেলথুম ময়াম অমা অকী–অখণ্ড অমসুং হিংসা তৌদুনা খুথি, মদুদসু মখোয়গী থম্মোইদা করিসু মীনুংশি পোত্তে, অরাবসু পোত্তে। অশুম্না নিস্কাম কর্মতৌবগী ৱাহন্থোকসি মীনুংশি য়াউদবা, অচুম–অরান থিদবা লোনচঙ ওইনা লৌরবদি পুম্নমক্তু পুন্নান লাল্লে হায়বা তাবনি। অদুগুম্বা ফিদমবু গীতানা শন্দোক্তদরা ? গীতাগী ৱাখল অসিবু শন্দোক্লম্বা অমসুং মশা–মশানা থবক ওইনা পাংথোক্লম্বা মীশকশিংগী মশাগী ওইবা পুন্সি অমসুং থৌওংশিং নৈনরগা ৱাফম সি খঙবা ঙমগনি। অর্জুন্না মাগী মথৌ ভিস্ম অমদি মাগী গুরু দ্রোনবু লান্দা হাৎখি, মতমদুদা মঙোন্দা মশাগী ওইজবথিবা ৱাখল, মশাগী অনেম্বা থাক্কী নাপল অমসুং অপাম্বশিং অমত্তা য়াউখিদে. শুপুগী ভগবাননী অনীবা অমসুং মীয়াম তুংগী য়াইফনবগীদমক থবকশিংদু পাঙথোকখিবা, মদুসু কৃষ্ণগী পাউতাক মতুঙইয়া অচুম্বদু খঙলগা তৌখিবনি।

(মথঙ মথঙ)...

হিন্দু ধর্ম্ম অমসুং বর্ণাশ্রম

(ককচিংতাবম ব্রজমনি শর্ম্মা)

পুন্সিবু চাউরাক্লা মান্নবা চাংদা শরুক মরী থোক্লা য়েন্থোক্লগা অমমমবু আশ্রম কৌই। পোকপদদী চাউরাক্লা চহী ২৫ শুবা ফাওববু ব্রহ্মচার্য্য আশ্রম, মথংগী চহী ২৫ (চাউরাক্লা) বু গৃহষ্ঠাশ্রম, মথংগী চাউরাক্লা চহী ২৫ ফাওববু বাণপস্থাশ্রম অমসুং লেনখৈরিবা শরুক অদুবুনা সন্যাসাশ্রম হায়রগা খঙনৈ। ব্রহ্মচার্য্য অনহন্দা মতিক চাবা মী অমা ওইবা ঙম্নবা মহৈ মশিং তমদুনা, পুকচেল লাকশিন্দুনা, মতিক চাবা গুরু অমগী নাক্ত অশেংবা পুন্সি ওইনা লেনগনি। মতুংগী নিয়ম চুম্না য়ুম পানগনি। য়ুম পানবসু পাপনি খনফদে, মথৌ পাঙথোকপনি খনগনি। য়ুমপানবশিংনা ব্রহ্মচারী পুথোক্লিবনে, সন্যাসিবু য়োক্লিবনি। খ্বাইদগী চউবা থৌদাং সমাজসিদা লৌরিবনি। জগৎকী মপুগী পোন্নফন্নি। মতিক চাবা মচা–মশু পুথোক্তুনা মীরম্নেনবু লাইরম্লেন ওলহনবসু য়ুমপানবশিংগী খুদোলনি। অকক্লবা নিয়ম কয়াবু ঙাক্তুনা পাল্লিবা য়ুমদুদি তশেংবা মন্দিরনি। মচাশিংনা মহুৎ শিন্দুনা য়ুম পুবা ঙম্রক্লবদি মপুং ফানা তাইবঙ চক্রদগী নাম্থোক্লবা শেম শাবা য়ারে, মতমসিবু বানপস্থাশ্রম কৌই। অপুনবগা থাদোকপগা অনীগী লাংদাইনি। ধর্ম শাস্ত্রে নৈনবা, অচুম্বা থিবা, চুনগদবা লন্বী থিগদবা পুন্সিগী ফজরবা তাঙ্কককনি। অরোইবদা ঐনা ফনা খাঙদুনসু ফাদুনা থম্বা য়াররোইদবা লন–থুম,হকচাং পুম্নমক ইশানা খঙনা থাদোক্লগে হায়না লৌরবা লাকপা মহাক্তুদা মতমদুবু হরাউ হরাউ ঙাইদুনা লৈবা পুন্সিগী তাঙ্ককপু সন্যাসাশ্রম কৌই। অসুম্না পুন্সিগী তাঙ্ককশিংদা তৌগদবা মথৌগা লোয়ননা তাক্লিবা নিয়মসিবু আশ্রম থর্ম নৎত্রগা ইচম চম্না আশ্রম হায়রগা খঙনৈ।

মীওইবা খুদিংমক তত্ত্বদা মান্নরবসু তৌ–ঙম্না অমদি মওং–মতৌদা চপ মান্নবা লৈতে। মী মীদুদা য়াওবা তৌঙম্না শক্তি, গুণগী মতুং ইন্না মী মখল মরী থোক্লা মপুঙদা খায়দোকই। মসিবু বর্ণ ধর্ম কৌনৈ।

মীওইবা সমাজ অসিমক চাউরবা কল (মেছিন) অমগা চান্দম্নবা য়াই। খরনা য়ুম শাগনি, খরনা চানবা পুথোক্লনি, খরনা য়েক্লবা অমসুং অতৈ পামদবা শাফুশিংদদী ঙাথোক্লনি, খরনা ৱাখল কুপ্পা খল্লগা মীয়ামগী য়াইফনবা হোৎনগনি, খরনা পাঙ্গলনা শু–নোমদুনা মীয়ামগী কান্নবা হোৎনগনি। ময়াম অসিনা চাং চানা লৈরবদা নুংঙাই য়াইফরবা, চাওখৎলবা সমাজ অমা ওইরক্লরৈবনি। মেছিন অমদা য়াওরিবা কায়াৎ পুম্নমক মাগী–মাগী তোপ–তোপ্পা মথৌ অমমম তৌনদুনা, মদু পুম্নমক্কী পুনশিল্লকপা মহৈদুনা চাউরবা থবক অমা পাঙথোক্লি। মমল খ্বাইদগী য়ামদবা পোৎ মচা অমক্ত ৱাৎপদা মেছিন্দু থবক লেপ্পা তারকই। অদুগুম্বা হকচাং অসিমক্তা খ্বাইদগী মরু ওইরিবা পোৎশক অসি করিনো হায়না লেপথোকপা ঙমদে, কায়াৎ খুদিংমক্কী তঙায় ফদবা মথৌ অমমম শোয়দনা লৈরম্মী। থম্মোয়দা তৌরিবা মতৌ অদুগুম্না চাকখাউগীসু, কোক্লীসু হেক লৈরিবা কায়াৎ পুম্নমক্কী তঙায় ফদবা মথৌ পাথোক্লরগা, মদু পুম্নমক্কী পুনশিনবদুনা অহিংবা ওহরগা মখল মথেলগী থবক কয়া মীওইবনা পাঙথোক্লি। সামজ অমদা লৈরিবা তৌঙম্না শক্তিদি খেন্নবা, অদুমকপু মাগী–মাগী তোপ–তোপ্পা মথৌশিংদুদি সমাজ কৌবা মপুম অসিদা দরকার লৈবা অসিনা মরম ওইদুনা বপ্প ধর্ম লাকখি। পৃথিবীদা লৈরিবা মীওইবা সমাজ খুদিংমক্তা, চৎনীংবা ধর্ম্ম চৎচরবসু, বর্ণধর্ম লৈতবা য়াওদে। হিন্দু ধর্মদদি মসি মরা তানা চেংনা উই হায়বগী ৱাতনি নোচুপলোমগী দর্শনীকশিংনা সমাজ অমা শেমগৎপদা বর্ণ ধর্মগী তঙায় ফদবশিংদু পন্নরম্নিবনি।

প্রকৃতিদা সত্ত্ব (অশেংবা), রজ (ময়াই কাবা) অমসুং তম (পঙশিনবা) হায়বা গুণ অঙম অসি য়াওই। মীগা–মীগা খেন্নরিবসিগী মরমসু হায়রিবা গুণ অঙমসি য়াওবগী চাং খেন্নবদগীনি। সত্ত্বনা হেনবা, মদুগী মহৈ ওইনা পুকচেল শেংবা, ঙাকপীহৈবা, ধর্ম চেনবা মীওইশিংদু ব্রাহ্মণ, রজনা হেনবা, মদুগী মহৈ ওইনা থৌনা ফবা, মরম চানা শিবদা অকিবা লৈতবা, পুকচেল চাউবা মীওইশিংবু ক্ষেত্রিয়, রজ অমসুং তমগী চাং মান্নরপ্পা য়াওবা অমসুং সত্ত্বদগীদি হেনবা, মদুগী মহৈ ওইনা নুংঙাইবা পান্না, পোৎ–টৈ, লম্বুম্নচিংবা য়াম্না লৈবা পান্না, শু–নোম্বদা হেন্না পামশিনবা মীওইশিংবু বৈশ্য, অমদি তমনা হেনবা, মদুগী মহৈ ওইনা মশানা মশাগী ফিরেপ ৱাজবা, ৱাখল শক্তিদগ