ৱারী মচা

সুম্মাই' তৌরদি কম্মাই তৌনি!

লাই ইমো

ঐখোয়গী ইমাগী পাখৎপী মহৌশাদগী হেঞ্জিল্লকই। শপ্ত অমনি, লৈকাইনা হায়নৈ,নুপা ওইনা পোক্লৌবদা নোঙাঙনা হানখিবনি। ৱাঙাং ৱাতা, থবক খুৎশু–লাকশু, এ! মরীংজেন মতা অমনি। শাথিরিবদি 'মচিং অরাংবী' হায়নবী অমসু য়াওরী। কীবগী মথোং খঙদে, নুংশিবগী মথোং খঙদে অদুবু থম্মোইহগী ওইনা নক্লবসি ইমানা থিত্তি মহেল্লি। মতম অমগী মাগী খুৎফুদা ঐনা খনখি, ''ঐখোয়ে ইমাসে, হিংচোবীনি সিবু মচা নুংশিরীবা হায়বদুরা?'' ঙসিদি মপাঙ্গল হন্নরে মপুক্লিংদি ইন্থদে। মখা চিক্লুনা মহৌশাগী শপ্তদু ময়োনবা লাক্লি। মসিদগীনি নিংলীবদু য়ৌদ্রগা শ্বাই শ্বাই পাখৎপী ফৎ–ফৎ ৱাম্বখী অমা তোয়না নত্রবসু তৌরক্লিবসি। মসিগী ওইবা য়াবা মরমশিংগী মনুংদা ঐনা পাখং ফারম্বদগী মীয়াই চনশিনলকপসিবু অমনি। মসি ডাক্তরগী মততি নত্তে।

ঙসিসু ইমা ৱাম্বস্রে। পাখৎপা য়াবমখৈ পাখংচরে। লেপ্তুনা পাখৎপদুনা য়ারক্তুদুনা লৈকাইগী তাদা, মামা, ইনে, ইন্দোল ময়াম চেনচৎ–চৎ কোইকৌ কৌরগা পুন্না পাখৎমীয়াঁজে। ৱাজি লৈখিদবা চহিবু ফাত্রি চিংবু চিংনরকই তশেংনা ইমাগীসিবু চৎত্তৌরবা হায়বদুরা হায়না। লরাইহগী শম হাইথরকই, ইমানা জ্ঞান তপু–তপ্পা লাকপদুদা নুংঙাইজে। অদুবু ঐ ভাবতি তাত্রি–''ঐবু কৌদৌসিগে!'' ৱাম্বরমদাইগী ইমাগী অরোইবা ৱাহৈ–''ইচা পাখনি হায়দনা ঐনা চেনজরুরিবদুদি সি ওইরেকো!'' নাক্কোং অসিদা ইনৌ নৌনা তারকপঙ্গী।

ঙসাই অয়ুক্তো ইমাগী য়াথং কোক্তা পুদুনা চুরাচান্দপুর তান্না চত্তুনা নুপী অমখক য়েল্লুবনি। উম্নরকই, অদুবু আশাগী রাংমদা লৈহৌই। ঐবু উরগা ইকাইহৌদে, হরাউহৌদে। ইকাইদুনা মাই ঙাংলরোইদবা ঐঙোন্দা, তাজপ্রসনু মতৌগুম 'মচা লৈরমদৌ মাল্লী' রাহৈসিমক হায়হৌরিবনি মমায়বীশিংদা। ঙত্তা হন্নকপসু ময়াবনি। আ মমিং কাউরবা শক্তি নিংশিংলীবা চুহি মরুপ অমা কোক হেক থেংনবদগী অরোইবা গারীদা লাকখিবনি। নুপানবু থেংবগী কীবা হৌনত্রা হায়দনা মরুপ মশেল ওইবগী মনিং থুংহনলম্মী। অরাবা, নুংঙাইবা, নিংশিংবা, কাউথোকপা, ফত্তবা, পুম্নমক্না সমপূর্ন ওইরবা অমুত্তদু, অউৌবা, অতাওবা, অনোয়বা খরগা চিন্দম্নিরকই। নুংশিনবগী রারী মরক্তা য়ুম পানলত্রা হংলকই, চুম্না খুম্নিমেনখিদুনা হায়রম্মী ''মীনদি পানবা মাললে হায়নৈ, অচুম্বগীদি কনামত্তনা মাল্লি হায়বীদে।''

গারী থারমদাই হোর্ন মখোন্দুনা রারী তেনশিনহল্লে। মানা ঐবু শমবোই , ঐনা মাবু চিংবোই, ঙাথু–থেঙথুনরগা নুংশিননা ঐবু বস মনাকফাও থিনবিরকই। রাচেত তঙথাই মানবা মখুদাংদু ওল্লোক্লা লুম্না থাঙ্গত্তুনা, চৌরবা ময়াদু খিগথলগা বাই–বাই তৌইহৌই। ঐদি থাঙ্গাৎফম থোকই খল্লিঙৈদা অদুম থাঙ্গৎলমন্নে ইখুংসে। কয়াদা নুংশিনখ্রবা মরুপনো।

উইগুমসু তৌই, তুমগুমসু তৌই। গারীনগা নোমবনে, ঐনগা হায়বনে, ইমীংসিতা পাংথোক্লবা হোৎনবদা অরাবা ওই। ভারা খোন্না লাকপদুদা মীৎ খিত্তং শিংই। ইমাক্তা নুপী অমা, চহি ২–৩ গী অঙা অমা শেণা লৈথরগা ঙকথি চপোনৈই পোবোই লেপ্তদু বেগ হাংবা লাক্লরুম্মী। মহৌশাগী হৈনবিদুনা মমাইদদি ময়েংগে খন্না য়েংখৎলুবদা, মাদি ঐনা য়েংখৎলকপা ঙাইরম্বদৌনা তৌই। 'অঙাংসে ঙাইহাক্তা পায়বিগে হায়দে সুম য়েং লৈয়ে!'' ঐনা খুম্না নংঙিউৈদা নাহোংদুনা অঙাংদু ইতম্বাক্তা থাবংবাই থম্লোই শৎ! অঙাংদুসু মপাবু মানলূত্রা খঙদে কোনশিনলকই। ঐগী ভারাকা মমাদুনা পিপ্রে। ফজবরা ফজদবরা হায়বা ফাওবদি য়েংশিংলুবনি অদুবু উইথরকপা মীৎনা ঙমখিদুনা অদুম তুমথপ্রমান্নে মীৎ পাংথোরকপদা ইম্ফাল য়ৌবগী লানংরন্নে।

ফুক হৌগৎকে তৌবদা অঙাদু থেংনরকই তম্বাক্তা! নুপী অদুদি লায়রদনা গারী মনুংদা গারীগী মী নত্তনা কনামত্তা লৈরমদ্রে। ছমাং অনম্নি কাংই। ছমাং মহিনা অঙাদুসু ঐসু চনপরক্লে। গারীগী মী অদুদা হংই– ''ইবুঙো নুপীদুদি ?''

–খঙদে, ইম্ফাল, ইম্ফাল য়ৌরকপদদি য়াওরক্লে।

–করিনোনে হায়রিসিবো ! মচা ছন্দোকলম্নিসিবো!

ঐগী রাজবদুদা কনামত্তা শরুক য়াবিরক্তে। গারীদগী কুমথরগা শক কাউঙবী নুপীদুনা ঐবু উজনবা কোয়চৎ চৎলি। ''ঐবু অঙাং য়েপম্রে হায়নদা রা থোক্লবা তারে করক্লো!'' থবক্কী মিহুলসি চোংলিবা হায়বদুরা, ঙনলিবা হায়বদুরা দং–দং ফাওই। বদমাসকী অঙাং অসিসু মমা কৌগেদি লৈতে, ''পাপা, পাপা'' ঐঙোন্দা! মশক্তু নুংশিবা অমদি য়াওরি, অদুবু খোয়দৌসি ওল্লোক্লা লংখৎলি। ইমানা করি হায়বা, ঙরাং নহান কায়নখিবী তোম্বীনা তারগনা করি খন্না নাখোং শায়। পুলিসতা পিরুসি হায়রসু চিংনৈ, ঐসু অঙাংশিসু পুল্লপ ফাবা য়ারিবনি। নুপা ওইরবসু নোংমতা থানাগী লোক–অপ চলক্লিক্ত মীশোংগ্রি ঐদি। অদুদি কমদৌবা? খনমখৈ খনলগা খ্বাইথোং মচিনগী পুলিস অমদা জয় পরাজয় য়েংলগে খন্দুনা চংশিক্লি। পাথংলবা পুক্লিং ফাইরিবা লৈয়েং ফাজিন্দুনা ৱারীদু লিঙৈ। অদুগদি মখোয় খরা ওমশিল্লকই।

১– করম্না মমানা মচা কাউরমদোইনো?

২– অহন নং য়াম্নম্নু ঙাওরে, পেট্রোলিং লাকপা থেংনরদি শোয়দনা ফররোইকো!

৩–নাহোংগসু য়াওরিনে। চংলো ইমুং মমুং খৎনরগা মচাসিবু থানাদা পিগে হায়নে। থানাসিবু অঙাং মচা মশু ফারগা য়োকফম ওইরবোই নিঙত্রো?

ফনা থম্মোয় শেংনা লিজবা রারীনি। কান্নদে। উপাই তৌবিরক্তদ্রা হায়রগা, ঙসাই অয়ুক কোই ফানখিবদা ঙাইরিবা খজাইসিদা মশিংদি থিহৌদ্রে খরা পিরকখিমল্লে। ঐ তশেংনা পাখনি। সিবু সুম্না খাংঙথক্তা মপা ওইরদ্রনে? ঐ পাখনি হায়বসিবু করিনা উত্তোইনো? শারি–শারি লাওরবা ইমাই, ফজরবা অঙাং, মম্নবা বুধি পুম্নমক লুম্লবা কপ্লাকশিনা পুদুনা হক্লকখি। মৈত্তা মপা অমদা অঙাংদুনা ''পাপা ঠাই পিয়ো'' অমুক্তঙ নত্তে নিংঙাইবু তৌশিনলকই। লোলিপোপ লৈদুনা পাপ চন্দ্রবা বৈষ্ণবতুগী মচিন্দুদা চুপহল্লি। অদুগদি ইহিসু হিগৎচরি ''থিদা শক্তা অসিদে''!

ওটো অমদা য়ুম য়ৌবা ফাওবা থিলহল্লে। থোংজিন মপাদ্দা ফনা কুইনা থোংবা পায়দুনা লেপ্লুরবা তুংদা কপ্লিং–লাওনিং পুক্লিং নুংশিনা কৌই–

–ইমা, ইমা অঙাং পুরক্লে, থোং হাংও।

–হা! করিনো করি হায়বা (ওল্লোক্লা হরাওনা)?

–হৈমা কদাইদে অঙাংনো সিদে...(শকফম হঞ্জখি)।

–বস মনুদা তম্বাক্তা লৈরম্মী। মী পুম্নমক্না ইচানি হায়রে।

–অদুবু হেক্তা য়াত্রো! কনানা পীরম্বগে নঙোন্দবো?

–কম্মাই খঙদোইনো ঐনবো?

–হায় বুদু! মথোং মরম খঙদবা ! চংলু থানাদা পিরুচো! ইমুংশিদা অদুগুম্না লমজা সরাকা পুশিনবা য়ারোই।

–থাননসু ইচানি হায়রিনিনে... ঐ খঙদ্রে ইমা।

–ও..... সি ওইরে, ননা থবক লৈ থবক লৈ হায়দুনা নিনি হল্লক্তা ঙম্নি হল্লক্তা চংলিবা। অদুগসু য়ুম পানখিরোইকো হায়জশারিনে। চংলো য়ুমশিদা লৈবীরনু। হে লাইবক ..... ঐনা ইচা পাখনি হায়না রানা চেনজরিবদি সি ওইরেকো!

হায়রম্লগা ইমা রাহহখিবনি। ওঙোক্লা রানা হোৎনদুনা জ্ঞান লাক্লে। মখা চিক্লুনা ঐঙোন্দা য়েংকই। ঐবু তিল্লিবা মীয়ামদুনসু য়েংলেকই অমত্তা ওইনা । ঐদি ইমাগী খোংয়া থম্নালবু য়েংজে। পুমচিক চিকপদু থুগাইদুনা খাংঙথক্তি ইচাদুনা শেগাদগী কৌরকই, ''পাপা...''।

শোয়েং

ঈশৈনিনে

– খাইদেম খোম সিংহে–

ঐগী নুংশিবা ঈশৈ ওইহৌরে
ঐগী পুন্সিশে মঙলানগুমলে
করম চংশিগে করম লেপসিগে
খনফম খঙদরে ঙসি ঐহাক ।।
চংখিবনি মানা কপ্প কপ্প
লৈহৌবনি ঐনা চাক্ল চাক্ল
নোক্লবিখিদো পুন্সি ফম্বাক্ত
মাগী ঐগী অরোনবা পুংজাদ
ওম্বোকপনিদা তাইবং লোনচং ।।
চান্নবী মাগী শেংলবা থম্মোয়
পাম্মুজবনি শিঙ্গারৈ তাখিবা
খোইহাংবীনুকো মতম অমদা
মাগী ঐগী পুন্সি লৈমায়দ
অচুম্বা লৈনি খন্না হিংজরি ।।

মমশিনখ্রবা মীৎলম

–খৌথাম নেত্রজিৎ সিংহে–

য়ুমশিংনা তেংথা নাওইরি পাঙ্গল য়াওদনা
চপ চপ লেপ্লি উপাল ৱাপাল
হীকথরদুনা,
করিগুম্বদা হাই হুন্দ্রি চন্দুরা ওইনা।
হন্নকপা লৈত্রবা মচাশিং
ঙাইরি কোঙ্কোংদা
থোঙজিন্দা
মমশিনখ্রবা মীৎলম্না
মৈনমগী মঙালদা
আশাগী মঙলান্দা।
মঙলানশিংনা চংখি অমম্বদা
হন্নকপা নাইঙ্গবা আশাদা।
য়ুমশিংনা শমজিন্নখ্রি উপাল ৱাপালশিংগা
অদুগা অতিয়াগা,
মঙলানশিংনা শেমখ্রি লম্বী অমা
অদুগা অতিয়াদা।

লোক্তাক্কী পি

–কামিনিকুমার–

তাম্রবা মীচিক মীরাওখোল
থেংলবা অহিংদা
কপ্লি লোক্তাক্লা
থম্মোয় শোক্লবা খোঙ্গেলদা
হংলক্লি রাহং অমা
টুয়েল্ফ পারসেন্টগীদমক
ঐহাকপু তপ্পা–তপ্পা
লেপহনদৌরত্রা শোর হোনবা?
ফংত্রি পাউখুম হৌজিক ফাওবা
পীবা ঙমগদৌরি কনানা?
লৌজরম্বা পুন্সিগী তাংজফম
ঐগী ইফমদা
থদংপীরে মখোয়গী হিংনবগী লম্বেল
ওইহল্লে চাক্লি–ফিনিবা
ওইহল্লে মমল য়াওম্রবা পুন্সি।
মশিং থীনবা
রাপল মরক্কী ককচেং
পায়খংলি মৈ পুমঙালগী থৌশিল
ঙাল্লে মৈ টুয়েল্ফ পারসেন্টগী
ঙমদ্রে ককচেং মশিং থীবা
থীংজিল্লে হৈক্রক হেকপা
চঙহন্দ্রে ঙা ফাবা
লাক্লনু হায়রে
পিক্লিক নিংতন্না
ওইরনু হায়রে
নুংশি রাইথুনফম।
য়োক্লে বোরা উচিয়
ককচেং কোকচাউবী
হোন্দোকহল্লে অথেংবা অহিংদা
সনা খাংভেল, মণি–মুক্তা
লোক্তাক ঐঙোন্দগী।
লোক্তাক্কী পি
তপ–তপ তারি
খকউ য়াদ্রেনে মতোমতা
তাখিনি পি
পৈরিবা কোকশিং
চমথোক্ত্রি ফাওবা।

নুংশিবদি লেঙম্রবনি

–থুমন হিনেন–

চুম্নী, ঐদি নুংঙাইবা হৈত্রেবীনি
নোকপা কাওখিবা কুইরে,–নিংশিংখিদ্রে,
নুংশিবা কায়নখিঙৈ, মহাওসু থংখিদ্রে
মতম্না পুরকপা হরাও কুম্নৈ ফাওসু,
মদোম লাক্লম্লগা মদোম হনখিবা কুইরম্লনি।
শাহৌ ফবা লৈরাং উপালগী মশাদা
মতম্না পুরকখিবা নুংশিত্রিত্রা চিক্লবদা
য়েংশিনবীদ্রবনিনা মপালসু শারেরাইদো
ফজৈ শোয়রেরোই –য়েংবীররোইদো
লৈরাংনা কপচবসু তাবীররোই কনানসু।
পুক্লিংগী অচেৎপা ফিরেপ্রদি লেপপ্রে
নুংশিবগীদমক অরাবা খাংলগে , মায়োক্লরগে
কপ্তুনসু কান্নদ্রবদা, নোক্লদুনা কৈদৌরুনি
নিংশিংবগী মমি শামদ্রবা –থম্মোয়দা তাম্রবা
নুংশিবগীদমক পুন্সি সিমা মাপ্রেসনু।

ফত্ত–হৌদিপুর

–থৌনাওজম খন্না মৈতৈ–

কুনমাথোই চহিচান
শাইলোক শেঙ্গদা হিংলিবা
চৌবর মতু পঞ্চপান্দব
পাংখক ওই।
শেমগৎলিবা সহর
ফত্ত–হৌদিপুরগী।
নমথি হানম নালালক্তা
চেগী সহরনা
ঙাম্বোইহি অকায়বা ফক্লাংদা
রারৌরমলোইদ্রা
রা ঙাবা ঙমদ্রবা সাইনবোর্ডশিংদুনা।
খম্বলোন য়াওদ্রবা
ভোট্টর লৈদগা কারকপা মীরেপ্পা
করিবু খল্লমগনি?
য়োম্নবা পোলালদা য়াওরিবা
কাইরে য়েনবগী।

খোম্বাং

–নিংথেমশিনক য়াইরোকপা–

পুন্সিগী লৈমায়দা পুন্সিনা
খোঙনেংনরি পাপ্পীশিংনা
নিন্দা তৌরি পুন্না চেল্লবশিংনা
নীংঙমদা কপ্লি মাঙলা পুন্সিনা।

থাবলগী মঙালদা
লুপাগী ফীজোলদা
মথৌ কাউম্রে অঙম্বশিং
কংশ ওনগ্রে মালীশিং।

উরগা চোইজাইনরবী লৈরাংশিং
লোম্না কপ্লি খোয়াদাবা খোইমুশিং
ফোংনা নোক্লি পাপ্পীশিংনা
তত্তনা পীরি থম্মোয়দা চৈনা।

তাবুনুংদগী

(লাইশ্রম সমরেন্দ্র মণিপুরগী মশক নাইবা কবিনি,অইবনি। অহল ওইরে। শোল্লে, হৌগক্তুনা চংপা ঙমদ্রে। অদুবু ইবদি লেপত্রি। মহাক্কী শৈরেং অমদি খুৎইশিংগী মমল ময়ামদগী পুমতোপ তোপ্পী। মহাক্কী খুৎইশিংগী খোমজিন্থা লাইরিক ওইনা দিসেম্বর ১৯৯৯ দা ফোংখিবা লাইরিক ''স্বর্গদা অরাবা অমসুং নুংঙাইবা'' দগী খুৎই অনিখক লৌখৎচরি ঃ এডিটর)

এক্টরগী লৈবাক্তা

থিয়েটরগী ষ্টেজ এক্টিংগী আর্টিষ্ট মণিপুরগী য়াত্রে। লীলা ইবিনবতনি রাৎলিবা। ৱীরমঙ্গল...নেত্রজিৎ... থাবা লোইদে....এক্টরনা শৌরবা লমনি। ফেষ্টিবেল, মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমিগীতা নত্তে। নম্বোলগী ফেষ্টিবেলদা রাঙ্গোইগী ফেষ্টিবেলদা লীলা রাত্তে ,এক্টর রাত্তে। শোর্ট প্লে কম্পটিসনগী লীলা রাত্তে, এক্টর রাত্তে, হিন্দি ফিল্মগী দেবানন্দ, কিশোর কুমারদগী হেন্দবা দুসু মণিপুরদদি তৌদে। এ আই আর, ইম্ফাল খক্তদগী থাদোরকপা লীলাসু য়ামন্নে। অয়ুক্তা অঙাংগী থৌরমদগী হৌদুনা নুমিৎ য়ুংলমদাই, নুমিৎয়ুংবা, নুমিৎয়ুংবা মতুগী থৌরম, নুমিদাংগী থৌরম, ক্লবগী , কোলেজগী , নহারোনগী থৌরম, নুপীগী থৌরম , পুম্নমক্তা লীলা ঙাক্তনি। লীলা খুদিদা অনোপ্পা মীসু ইয়াও য়াওদে। লীলাদনি নৌরিবা নোপলিবা। লীলাদি মনেঙ্গোক ফত্তবী অমা, য়ু ঙাওবা অমা, পৈপা লৈতবা মবুক ফবা নুপা অমা লৈরবদি হেক্তা থোকই–অঙাংগী লীলাদসু অহনগী লীলাদসু নহারোনগী লীলাদসু নুপীগী থৌরম লীলাদসু ।

খাঙবা ঙমদবা নহারোনশিংনা মপান্দগী বেঙ্গলী মরাঠি ইংরেজি ড্রামা খরা পায়খংবরক্লে। হন্দক্তা আভান গার্দনা অনৌবা লীলা অমা শান্নখি। অয়াম্না অনৌবা এক্টর ঙাক্তনি শক খঙদবা ঙাক্তনি। অদুবু এক্টিংদি অঙাংনি য়াবা য়াদে। অফবা রারী লৈরবদি লীলাদি ফজনা শান্নবা ঙমই। এক্টর রাত্তে । লীলাতনি রাংলিবা।

লীলাগী ভাবোকসু রত্তে। লীলাদা কয়া ঙাওবা ঙাক্তনি। লীলানি হায়রবদি নুপী অঙাং পুম্নমক চাবা কাউই মখুত্তা শুরম্না থবক কাউই। রেডিও প্লে লাক্লবদি করিসু নত্তবা করিসু য়াওদবা লীলা ওইরবসু রা ঙাঙনবা য়াদে। লীলাদি থোইনা চিলহাউ থিদে, নুপী অমনা কপলগা নুপা অমনা পঙশাউদা শাউরবসু য়াই, নুপী অমনা নুপা অপঙবা অমবু নমথাক তৌরবসু য়াই, মনেমবোক ফত্তবী অমনা মৌ অমবু থীনা তৌবা য়াম্না পামনৈ। ভাবোক্লা খৌরাংনা ঙাইনবদি এক্টিংনি। এক্টরনা পামজবসু এক্টিংনি বেষ্ট এক্টরনি।

হৌজিক্লা অমুক তপ্পা অনৌবা লীলা অমুক পাম্নরক্লে। মদুসু এক্টরশিংনা হৌরকপা ঈহৌনি।

গৌরহরিদা গীতাঞ্জলি

অরিবা শৈশক শৈহেক কয়াবু ড্রামাগী ঈশৈ ওইনা শেমদোক্তুনা ময়াম্বু পাম্নহনখি ঙংহনখি মতমগী ঈশৈ ওইনা শকহনখি গৌরহরিনা। বিমলা, ঙাংবী, বিনোদকুমারী কয়ানা শকখি। ময়াম্না পাম্না শক্লখি। ক্লাসিকপু মোর্দন ওইহনখি। গৌরহরিগী অনৌবা ঈশৈ জাতি কৌবী শকহেন্থী–নিমাইনা ক্লাসিক ওইহনখি। ক্লাসিকসু নৌবা য়াই অনৌবসু ক্লাসিক ওইবা য়াই। বিমলা বিনোদকুমারীতনা গৌরহরিবু চুম্না নিংশিংহনবা ঙম্রোই নিমাইঙত্তা খরসু য়াওদবা চুমদে। গৌরহরিগী নিংশিং নুমিত্তা থাইনগী অরিবা ঈশৈ শকপা শকপী ঙাক্তা পুথোকপা চুমদে অনৌবা নহারোল কয়াসু গৌরহারিগী নিংশিং নুমিত্তা ঈশৈ শকহনগদবনি। সুর শেম্লম্না স্বরলিপি ইরম্না অমগী মণ্ডণ কলাকার মখল মখলনা তোপ্পা তোপ্পা উৎলকপা য়াই। অমনা ঙমদবা অমনা ঙত্তা লৈ। ঈশৈ শকপা শকপী অমমমগী তৌবা ঙত্তা শক্তি, পীবা ঙত্তা দান য়াম্না লৈ। খুদমদি নিমাই। গৌরহরিবু কাউথোকখিদুনা নিমাইতবু নিংশিংবা কাবুসু লৈতবা নত্তে। অয়াম্বদি মদু ঙাক্তনি। সুর থিরকপদি খরতনি।

গৌরহরিবু গৌরহরি থেংনহৌবা খরতনা কয়া ঙাক্তুনা লৈগদবসু নত্তে, য়ারিবমখৈ ময়ামগী ওইদুনা অঙম অঙম্বা ফোংদোকহন্দুনা ঙমজ ঙমজবা দান তৌজবা ফংহনগদবনি। গৌরহরিগী আঙ্গানসু পেনগনি। ঈশৈ পামজবা গৌরহরিনা লৈ কৎপদগী হেয়া ঈশৈ ওইনা পীবিরকপা পাম্নমগনি।

লাইরিক্কা উনবা

নঙগুম্বী লৈতে ইমাঃ পাউনম খোইবী (মেমচা)

পাউনম খোইবী (মেমচা) না ইবা 'নঙগুম্বী লৈতে ইমা' (২০১২) হায়বসি লামায় ১৭৩ পানবা মমলনা লুপা ১৬৯ পীবা উপন্যাস অমনি। উপন্যাস অসিদা হৌজিক্কী মণিপুরী সমাজদা ওইরিবা অদু লৈত্তাদবা পুন্সি মরেল, রিভোলুসনরিগী ইরাং, মদুগা মরী শমজিন্নদুনা থোরক্লিবা কাউন্টর রিভোলুসন অমদি কাউন্টর ইন্সর্জেন্সি, কনফ্লিক্ট স্যিচুয়েসন মরকসিদা হিংলিবা মীচম মীয়ামগী তম্না ঙমদবা পুন্সি মরেল, অচুম অরান খংনরক্তবা, মতু শোনবশিংগী হিংফম সমাজসিদা লৈরক্তবা, অঙম–অঙম চানরকপা, মীহাৎপুং ওইরকপা, নুপী ওইবীগী ইকায়–খুম্নবা থম্বিরক্তবা, আইন লৈতবগুম শক্তি পায়রিবশিংনা তৌনিং–তৌনিংবতা তৌনরকপা, মী ফাবা, রেঙম তানবা, হাত্তোকপিবা, মীনুংসি লৈনরক্তবা, ঙ্যমন ভেল্যু মাংথিবা অমদি মাদর লিগেসি অসিনচিবশিংসি উপন্যাস অসিদা উবা ফংই। উপন্যাস অসিদা মালেম্না অঙাং ওইরিঙৈদা মমা মপানা লংথোকপীরম্মী। মনেনা মহাকপু রানা মৈহ–মশিং তমহয়বা হোৎনজরম্মী অদুবু মহাকসু মনুং মতম চাদনা লৈখিদে। মনেগী প্রতি মুক্তি অদুদমক মহাক্রা কোন্দুনা লৈহৌরে। ইমোগী মফমদগী মালেমগী মরমদা তারুবদগী মচা পোকচদবা উকিল মতৈ–মনাও অথোই অমদি তরুবীনা মালেম্বু মচা শক্লা য়োকচনিংখি। মালেমগা লৈকাই অমত্তদা চাউমিন্নরকখবা ফজবী, মখোয় অনিগী নুংশি রারী অমনা ঈরম তুথুল ইন্দুনা চেঙ্গরি। থানিল থাজ মাল্লবী ফজবীগী মায়থোং থম্বালদা ঙাওজরিবা মালেম্নি। মালেম অথোই অমদি তরুবীনা মখোয়গী ময়ুমদা পুরগা মচা শক্লা য়োক্লুনা মহৈ–মশিং তমহল্লকপনা মখাদি দিল্লি–য়ুনিভর্সিটিদা তমথনবা চৎখ্রে। ফজবীদি মমা পোক্তবীগা খুঙ্গংগী পুন্সিদা অদুমক হিংহৌই। লমদম অসিদা মনিংতম্বা মপু অনিনা সাসন তৌবগী মতৌ মাম্বা,গনতন্ত্র লৈঙাক্কী মীয়ামগী মীম্বংকী সরকার অমদি নিংতম লান হৌরিবশিংগী সরকার অনিনা শামুঙম য়াথিন্নরকপদা মীয়াম্না অরাবা তাবা মতৌ উৎলি। লালহৌবা কাংবু অমনা ফজবী মমা মচাগী ময়ুমদা য়ুমথুংফম ওইশিল্লে। মদু মখোয় য়ানিন্দ্রবসু উপায় লৈতে। মখোয়না মফমদুদগী চংগ্রগা সেক্যুরিটি কাংবু অমা লাক্লগা লালহৌবশিংগী চঙজফম পী হায়দুনা ফজবীবু ফাদুনা মখোয়গী কষ্টডিদা থমজিন্না, ইন্টরোগেসন তৌবগী মমিংদা করেম –কথাইনদুনা ওৎ–নৈবা চথখি। লৈশাবী অমা ফাজিল্লগী পুলিস কষ্টডিদা থমখিবগীদমক নুপী খুম্নাইনা হৌরক্তুনা পুলিস ষ্টেসন কোয়শিন্দুনা থম্না, পুলিসনা মীয়ামদুবু শা–ষণগ্রা ফুদুনা তানখাইবা হৌজিক্কী মণিপুরী সমাজদা ফোঙ–ফোঙ শানা থোক্লিবা থৌদোকশিং ঙাক্তনি। অথোইনা জজ ওইবা কোর্টতা ফজবীবু পুথোরকপদা ফজবীবু ফাবা মতমদা লালহৌবা, খুৎশু–খুৎলায় নত্রগা চিংনবা য়াবা চে–চাং অমত্তা ফংদবনা মহাক মরাল লৈতে হায়দুনা থাদোকপিরকখি। অহিং অমা পুলিস কষ্টডিদা লেল্লুরবীনি হায়দুনা সমাজনা ফজবীবু পাউথোকপিখি। মসি কনফ্লিক্ট স্যিচুয়েসন্দা হিংলিবা নুপী ওইবীগী দয়াদুনি। অইবীনা লমদম অসিদা হৌরিবা নিংতম লালহৌ অসি মহৈ–মশিং নিংথিজনা তুল্লুরবা মতুদা থবক ফংদবগী ওইরকপনি, মসি সরকারগী থৌশিল শোয়বদগীনি হায়না ফোংদোকই। মালেম আই এ এস পাস তৌদুনা থোরক্লে। ফজবীদি মহাক্কী মীংচৎ থিবা থৌদোক অদুনা মরম ওইরগা মালেমদগী নাথৌনবা হোৎনরকই। অদুবু মালেম্না 'ঐগীদি নহাক্লা পুম্নমক্কি হায়রদুনা ইলোপ তৌরে। তাক্লকসিদা ইবেতোম্বী কৌবী নুপী অমনা মালেমসি মহাক্কী মচানি হায়না ক্লেম তৌরকই। মচাদগী হেয়া লুনা খন্নবা মালেম্বু মাগী মখুত্তগী মূক্লকপদা লায়না ওইদুনা তরুবী লৈখিদে। উপন্যাসকারনা রারীগী প্লোট , কনফ্লিক্ট , পোল্লোই , রাইটিং প্লেস অমদি ক্রিটিমেন্ট শেমগৎপদা চেকশিনবা রাৎলি। ড্রোপ থিওরি তোয়না শিজিন্নে। ইবেতোম্বীগী চরিত্র অমা সুপর ইমপোঙ তৌরম্লগা তরুবীনা লৈখিদ্রবা মতুদদি তুমিন্না লৈশিনহনখি। প্লোটকী সিক্লেক্স ওফ ইন্সিদেন্স ডাকপা ঙমদে। নেরেটিভতা ফর্স্ত পার্সনগা থার্দ পার্সনগা ইয়েৎ য়েংশিন্নে। চেপ্তর খুদিংজা মফম মতম পীদবনা এক্সনগী সিগ্নিফিকেন্স লৈহন্দে। টাইম, প্লেস অমদি এক্সনগী ওর্গানিক য়ুনিটি হায়বদি অপুন্নগী অহিংবা মতৌ লৈহনবা ঙমদে। ফিক্সদা রিটন অমদি কোল্লুকুএ ওইবা লোল মখল অনিমক শিজিন্নবদা হৈ–শিংবা রাৎলি। রারীগী পোল্লোয়দা 'তরুবীনা পামজরম্না মতু ইয়া অথোইনা মচা–মমৌগা লোয়ননা তরুবী পুক্লিং লৈঙোল' হায়বা আশ্রম অমা লিংখৎলে, আশ্রম অদুবু ঙাক–শেম্নগী ভারনা ফজবীনা লৌহৌরে। উপন্যাস অসিদা সোসিয়েল রিয়েলিটি উৎপদদী ফিদম অমদি শাবী শাগৌগী পুক্লিংগী ইথিল ইহুল উৎপদনা হেয়া মীৎয়েং থমই। ফ্লাসবেক, ফেন্টাসি অমদি ড্রিমনচিংবা টেক্লিকশিংদি মহয় য়াম্না শিজিন্নে। নুপা নুপীগী ওইবা পুক্লিংগী ইথিল ইহুল উৎপদনা হেয়া মীৎয়েং থমই। ফ্লাসবেক, ফেন্টাসি অমদি ড্রিমনচিংবা টেক্লিকশিংদি মহয় য়াম্না শিজিন্নে। নুপা নুপীগী ওইবা পুক্লিংগী ইরাং, মথুম–মরাং হৌবা লোইননা তিয়নিংবা, কাউঙমদনা থম্মোয়নুংদা য়েক্লুদুনা থম্না, কায়ননবা থম্মোয় লৈরাং ময়াক চমহনবা, থম্মোয়গী নিঙাই, মীওইবগী পুক্লিং রাখলগী মুক্লবশিং ফনা নিংথিজনা হাপ্পা ঙম্মী। মসি মীওইবগী পুক্লিংগী দর্শন বু কুপ্পা নৈনবদগী থোরকপনি । উপন্যাসকারগী করেক্তরাইজেসনগী হৈ–শিংবা, দেক্লুপসন্দা উশিনবা ঙম্না অমদি ৱারী লীবা হৈবগী মঙ্গ্লা উপন্যাস অসিবু পাবা য়াবা উপন্যাস অমদি ওইহল্লি।

–বালু