ফিল্ম চাওখৎহনবদা ইথক্তা য়ারক্লবদি খংগাদবনিঃ "সুর্জকান্ত"

সুর মৈত

মণিপুর ফিল্ম হিংহন্দুনা থম্বখক নত্তে ঐনা পাম্লিবদি, হিংহনবা থক্কী ওইদ্রেনবদি লম অসিদা খোংথারমদবসু য়াই। মীবু লাল্লি চুম্মী খংদনা মরাল শিবীনবদি য়াম্লবা, হংগে খংগে হায়না হোংনবদি রাংলবা লমদম অসিদা তৌরু –তৌরুবা থবক খুদিমক্তা শোম্বুনা লাক্লি। অফবা সমাজ অমা শেম্বা ফিল্মনা লৌরিবা থৌদাং অসি চাওই হায়বা খঙবীবদগী খঙদবনা মীশিং হেনখিবনরা ফিল্মদা পীরিবা অমা ফত্তা কয়া অসিগী মমি সমাজ অসিদা নিংথিজনা তাবা ঙমদ্রিবসি করিগীদমক্তো হায়না ফিল্মগী দিরেক্তর অমা নাচোম নম্না মতমদা মতম অসিগী মীয়াম্না নুংশিবীবা লাইময়ুম ওংবী সিমাগা থেংনখি। ঐগী নাচোম হায়রিবা অসিনা সিমাগী ওইনদি অহায়বা কেমেরাদা শক্তাকপা হৌরকখিবনি। সিমা ডিদিও ফিল্ম 'থার্তি ফাস দিসেম্বর', 'নাওশুম' অমদি 'খমন্' হায়বনাচিবা পুম্না ১০মুত্তা সুর্জকান্তাগা রার্কতৌমিয়রবা মতুদা এল সুর্জকান্তাগা য়ুম্নান পুন্সিদা খোংসামিয়রকখিবনি। মচা নুপী ৫ মায়নুপা ১ ফংজরবা সুর্জকান্তা মণিপুরী ফিল্মগী লমদা কখোকপনা থৌদাং ওইদুনা লাকপা খোংচত্তো হৌজিক ফিল্ম ফেরমগী চিয়ারমেন ওইনা লৈরি।

এল সুর্জকান্ত শম্মা মৈরাবা পোলো ক্লব ইম্ফালগী ইন্ডুকিএটিব মেম্বর, ট্রুবেন্ট পাব্লিক রিলেসন কম্যিটিগী প্রাসিদেন্ট, ফিল্ম ফেরম মণিপুরগী ডি সি, সিনেমাটোগ্রফার্স গীন্ড মণিপুরগী প্রাসিদেন্ট, ডাইরেক্তর গীন্ড মণিপুরগী ডি সি, মণিপুর ফিল্ম ডিভেলমেন্ট কোপরেসন লিমিটেড (এম এফ ডি সি) অন্দর দা গোভর্মেন্ট ওফ মণিপুরগী বোর্ড ওফ ডাইরেক্তর, ফিল্ম ফেরম মণিপুরগী চিয়ারমেন, মণিব্লড ফুটবোল ওর্গানাইজেসন মণিপুরগী এডভাইজর, থাংমেনবু য়ুনাইটেড আর্ট এন্দ কলচর ওর্গানাইজেসন মণিপুরগী ডি পিনচিংবা হিরম ক্ষয়াদসু থৌপুরকখি অমদি পুরি। ঠিএটরগী লমদা... ঈথক, সন ওফ গোড, মৈচাক অমদি নুমিৎকী মঙ্গল হায়রিবা ড্রামাশিং অসিদা রাইটার, এক্টর অমদি ডাইরেক্তরনচিবা ওইরকখি। ফিলমেট্রফি সেলরিলোইটা... ঈথক, থম্বাল, মৈরি, ইগাও ইবুঙো নুংশিবী, মঙলা তাইবংলা, নুংশিদবা নত্তে, কোরেী, খুথাং লমজেল, ক্ষয়াগা হিয়োথনি, মৈচাক মৈচাক, অরোইবা বিদাই, নোংজু অহিং, কৃষ্ণা অলা জিগু, খম্বা থোবী, হয়েনা ক্ষয়াগীনো, ওপরেসন শঙাই, রিপোর্টার ১–২, ষ্টার, ওইরদ্রে মহাক্তুমক, ঐদি শোইখিদে, লক্ষিপুরগী লক্ষিপিয়ারি, লৈবাকলৈ, লৈরমখিগে, লীপুন, লালহৌবা, দেরান কনানো, থেংনরমদ্রবা অমদি হিংথিনি হায়বশিং অসিদা ডাইরেক্টর, রাইটর, স্কুন প্লে, প্রডুসর কেমেরা মেন অদি এডিটনাচিবা ওইরকখিবদা বেই কেমেরা মেন, বেই এডিটর,বেই ডাইরেক্টর অমদি বেই প্রডক্সনচিবা লেমজনিংঙই ওইরবা মনা কয়া লৌবা ঙমত্তে। টিচি সেরিএলদা... খম্বা খোইবী, কিরর, মীহাংশা ক্ষয়নো, ইমাগী ফনেক মচি, নাওকী, অধ্রা সপ্পনা, অনানকী পুস্পার, সুনবুরা, ডেকড়ুরা বোলবুরা, ড্রাচন, অঙ্গাম রহে, মুম্রা, খু: গন্দা, অয়া, সনাকৈথেল, খুংচাক্কী অমদি খু:, লমজা খম্বা, মজাজ, গুলামবাগ অমদি সিতা হরননচিংবা ক্ষয়াদা স্কুন প্লে, কেমেরামেন, ডাইরেক্টর অমদি প্রাডুসরনচিংবা ওইরকখি। ভিদিও ফিল্মস (ভি ঐচ এস ফোমেট্টো)তা নোংলৈ, ঐ হিংথিনি, ঈহৌ, শম্বল, উরিং নপংবী, নাওশুম, থৌট ফাই দিসেম্বর, উল্ত পুলতা, তিংখগী শম্বল, অহিংগী কৈথেল, লাইথি লুবাক্তা, থাওমৈগী মৈরি, শত্র, ইমা ঐ লৈহৌরগে, মেমনাওবী অমদি তিংখংনচিংবা ভিদিও ফিল্মশিংদসু ইডিটর, কেমেরামেন, কো–ডাইরেক্টর অমদি প্রাডুশরনচিংবা ওইখিবদা বেই ইডিটর অমদি বেই কেমেরামেননচিংবগী এরার্ড ক্ষয়া ফংবা ঙমখি। ডোকুমেন্টরি ফিল্মদা... গাম্লি জয়েন্তি, য়াওশং, তোঙাং কাম, গোখাং ওক মণিপুর, রেম্বরপেন্তু, হমার ট্রাইবস ওফ মণিপুর, কবুই ট্রাইবস ওফ মণিপুর, লিকোল, নোর্থ ইষ্ট রাউন্ড–অপ অমদি প্রক্ত থনিল হায়বশিং অসিদা ইডিটর, কেমেরা মেন, ডাইরেক্টর অমদি প্রডুসরনচিংবসু ওইখি। ওল ইন্দিয়া রেডিওগী সেরিএলদা ... ইন্স ধনুস অমদি না–দাল–শব্দা–বোমিলা হায়বশিগা প্রডুশর অমদি ডাইরেক্টর ওইনা রার্ক তৌরকখি। ইডিটর, সিনেমাটোগ্রফি, সাউন্ড রেকোর্ডিং, প্রডুশর অমদি ডাইরেক্টরগী লমশিংদা স্টেট, সেনসেলদ অমদি ইন্টারনেসনেলগী থাক্তা বেই এরার্ড ক্ষয়া ফংবা ঙমখ্রবা লাইময়ুম সুর্জকান্তগা হকথেংনদা শান্নখিবা রারিগী পাউমদ খরা...

সুরঃ সারগী ওইবা রারি খরবুদি থম্বীগ্রে, মখাতানা সারদগী খংজনিংলিবসি লৈবাক্কী থৌপুবা হায়বসি অরাইবা থবক্তি নত্তে। সারনা ফিল্ম ফেরম মণিপুরগী চিয়ারমেন অমা ওইবসিদা য়ানিংদবা অমদি পেন্দবা মীওই ক্ষয়া লৈরমগনি হায়না খল্লি ময়াম অদুবু করম্না মেনেজ তৌবিবগে।

সুর্জঃ মীমাং থোক্লা থবক তৌবা হায়বসিদি অশোয়া অম্লাম অমা য়াওরকপা মতমদা ঙাম্ভবীনবা মী রাত্তে। অদুগা লাল্লি চুম্মী খংদনা মরাল শিবীনবা মীদি য়াম্মী, হংগে খংগে হায়না হোংনবদি রাংলবা লমদম অসিদা তৌরু তৌরুবা থবক খুদিমক্তা শোম্বুনা মচাক অমা ওইদুনা লৈরি। চুম্না থবক তৌজবা ফাওবা ক্ষনীহল মরাল পীশিংগে হায়না থিয়রবা মতম অসিদা মীয়ামগী থবক তৌবা হায়বসি অরাইবদি ওইদে। ঐনা ফিল্ম ফেরমগী চিয়ারমেন অমা ওইবিবসিদি ঐনা ফম অসিবু কয়ক্লব্লগী নত্তে, অদুগা ওইগে হায়না ওইবসু হেক্তা য়াবা নত্তে । ফিল্মবু হিংহন্দুনা থম্বদি অরাইবনি, ফিল্ম চাওখৎহয়া মথৌতাই খনবা এগা রাখল্লোন মান্নজবা ফিল্মবু নুংশিজবা মীওই ক্ষয়াগী মীনুংশিনা চিয়ারমেন ওইবা ফজ্ঞজবনি। এসু মীওইবনি শোয়দবা ঙম্রা নত্তে, শোইদে খঙনা খঙনা চৎপা হায়বদুদি কৈগৌঙৈদসু ওইজরেই । মীপুম খুদিমক্কী রাখল্লোন মান্নদবনা ঐনা তৌজরিবা মীয়ামগী ওইবা থবক অসিদা মীয়াম্না অপেন পেন্দা ক্ষয়া অমা লৈরসু য়াই অদুবু ঙ্গ্রিবা মখৈদি লমদম অসিবু শক তাকপদা অটোবা থৌদাং লৌরিবা ফিল্ম অসিবু চাওখৎহনবা হোংনবদা মীয়ামগী মীনোক মীরা ক্যায়বু খাদুনা অচ্ছা করিনো হায়বা ভাব অমিয়দুনা মেনেজ তৌদুনা লাকখি। রাবদি রাপ্রবাজাৎনি অদুবু অনৌবা অওনবা পুরক্লবা হোংনবদা অরাবা থিরুবা চ্রমদে খয়া হোংনরিবনি।

সুরঃ অফবা ফিল্ম পুথোকপগা হায়বসিগী মতাদা করি করম্না অহোংবগদি পুরকখিবা লৈবিবগে? ফিল্ম ফেরম অমা লৈনা লৈনা ফিল্ম তৌরিবশিংনা অফবা ফিল্ম পুথোকপগী মহুত্তা অনিংবা অপাম্না পংতৌ তৌনবগী মওংদা লৈরি হায়নরিবসি ক্ষদইফাওবা চ্রমগে?

সুর্জঃ ঐ ইশাগী ওইনদি ঙ্গ্রিঙৈ মতমদগী হৌনা হৌজিক ফাওবদা অঙ্গ্রবা হোংনদুনা লাক্লি। ফিল্ম অমা তৌবা নত্রগা চাওখৎহনবা হায়বসি ঐ ইথক্তা তৌবা অমদি চাওখৎহনবা য়াম্লবদি খঙলমগদবনি। মীওই ক্ষয়াগা রাখল্লোন মান্নদা চংশিনমিয়রকপদগী মণিপুর ফিল্মশিংগী অপুনবা শক্তম অমা ওইরিবা ফিল্ম ফেরম মণিপুর হায়বা অমা লিংখৎপা ঙ্গ্রিবসি মণিপুরগী ফিল্মদা অচৌবা অহোংবা অমা অহানবা ওইনা পুরকপা ঙ্গ্রবগী খুদম অমনি হায়নিংই। মসিগী মনুদা তোঙান–তোঙানবা গীন্ডস ক্ষয়া অমা লৈদুনা অফবা ফিল্ম ক্ষয়া পুথোকপা অমদি পুথোকপবা হোংনরিবসিসু অহোংবা অমনি হায়জগে। লোয়ননা মণিপুরগী ফিক্সেং লৈতে: অমদি লোনদা ঐখোয়গী ওইবা লোন য়ারিবা মখৈ শিক্লিয়ক্লদুনা অতোঙ্গদা শক তাক্লবা হোংনবসিসু অচৌবা অহোংবা অমনি। চুম্মি ফিল্ম ফেরম অমা লৈনা লৈনা মাগী মাগী অনিংবা অপাম্নদা পংতৌদা তৌশিরসি খংবা রাংপদগীনি। ফিল্ম হায়বসি করিনো খংনা নম্লিয়ু কুম্বনা মরা তাহৌগদবা ফিল্ম পুথোকমিসি । ফিল্ম নম্বদা করি দরকার লৈবগে হায়বদু ফেরমদা লাক্লগা তাম্নবগী মহুত্তা ঐ মঙ্গৈরে খঙ্গবশিং অসিনা মণিপুরী ফিল্ম, ফিল্ম ফেরম মণিপুর অমদি লমদম অসিবু মীংচৎ থিনবগী মচাক অমা ওইবনা মীয়াম্না ঙাঙবিবনি। ফিল্ম অমা পুথোকপা মতমদা করি দরকার লৈবগে হায়বদু খঙনবগীদমক ফেরমনা থোং লাওনা হাদুনা থপ্লি হায়বসি ফিল্ম তৌরিবশিংদা থমজগে।

সুরঃ সারদগী মখাতানা খংজনিংলিবসি ফিল্ম অসিদি হায়বসি মীয়াম্না য়ানবা চৎক্লদবনি হায়না অহল লমনশিংনা হায়নৈ অদুবু ঙ্গ্রসিগী অটিস খরদি মীয়াম্না য়ানবা চৎপদি লাইরদনা মখোয়বু তরেৎ তরা থোক্লা তাকপি তঙ্গীবা ঙ্গ্রিবা সেনিয়ার অটিসশিং অমদি ডাইরেক্টর মখোয়গী মখাদা লৈবগী মওং অমদা থপ্লি হায়নবা ক্ষয়া তাঙে। মসি ক্ষদায়ফাও ফাওবা চ্রমগে?

সুর্জঃ শোয়দনা হায়নরমগনি হায়নরিবসি তৌবা য়াওদনদি

হায়নরোই হায়নিংই। মসি অটিস শেমগৎলক্লিবা মীওইশিংনা মমুংতানা শেন্নিরক্তবা, খোংথাং নিথিনা থাংবা ঙমদ্রিবা মখোয়না য়ানা চেক্লিবা লমজেল মরক্তা য়াওশিন্নবা হোংনরকপা অমদি অনৌবা ডাইরেক্টর খরনা মখোয়বু লোয়নবা মতমদা মখোয়না য়ানবা চৎপদগীনি হায়নিংই। মতাং অসিদা পীনিংবা মত অমনা ফিল্ম অমদি কক্লা অসিদা লৈরিবা থবকসি খাসিদি অমিগী ক্লব্লদগী হেয়া লৃই অমদি ফংজে। মরম অদুনা অমিনা ফাওবা কক্লাগী দিসিপ্লিন অসিদি ইকাই খুম্নরিবনি। তাকপী তঙ্গীববু মশক খংনা অমদি অহল লমনবু মশক খংনা চৎপা মীদি লেন্না খক মাঙ্গলোই। শেল খক উন্নগা থবক তৌরবদি হায়খখিবা খঙইরৌহই হায়নিংই । অদুগা অমনা অটিশিংনা সুটিং মফমদা করম্না মীয়াম্নু লোয়নবগে হায়বদু উদবা খঙবা নত্তে য়েগে য়েলিবনি ঐজিক ফাওবনি। থবক খুদিমক লিমিং হায়না অমা লৈ লিমিং অদুগী রাংমা লাল্লক্লবা মতমদদি ঐনা ঙালেকপা রাহৈদা কোক নোঙ্খিবদগী হায়গৎপা ঙম্রোই হায়বসিমদি মঙক থাংগৎনা চৎলিবা থবকসি খাসি রাংলবা অটিশিংনা খংনা চৎহননিংই।

সুরঃ অরোইবা রাহং ওইনা, সারগী তুংগী পুক্সিগী পান্দমসি করি ওইবগে?

সুর্জঃ চাবা–থকপা, তুল্লা –চৎপা খুদিং ফিল্মগা লোয়ঞ্জরকপনি মরু ওইনা ফিল্মনা ঐবু শক্তাকপিরকপনি। পুক্সি অসি ফিল্মবু চাওখৎপা অমা ওইনবা হোংনবদা চোকথবা লৈতনা হোংনগে, মণিপুর ফিল্মবু চাওখৎহনুনা মীমাংদা পোক্তনা মণিপুরবু শক তাক্লব্বা হায়বদি ঐগী তুংগী পান্দমনি।

সুরঃ সারগী কখোকপনা থম্লবা রাখল্লোন অসিনা তুংদা অঙ্গা লল্লী অমা হায়বদু ওইবা ওইরসনু হায়না ক্লিস পীজরি।

সুর্জঃ সুরবুসু হায়নিংঙাই লৈতনা থাগৎংরি। মীয়ামগী শেবা তৌবদা অনা অয়েক রাওদনা মতোন লোন্না তৌবা ঙম্রা ওইয়ু। পাঁচিচ অসিবসু লাইময়ুম সুর্জকান্তনা থাগৎংরি।

ওইবতা নত্তনা ফিল্ম ফেরম মণিপুরগী চিয়ারমেন অমসু ওইরিবা লাইময়ুম সুর্জকান্তা শর্ম্মানা মহাক্কী ওইবা মত পাউ চে অসিদা থম্লি।

এল সুর্জকান্তা খোয়াথোং নাগমপালদা লৈবা লৈখিদ্রবা এল বিফু অমদি লৈখিদ্রবী এল ওংবী রথারনি অনিগী মচনুপা অহম অপুগা মচনুগী অনি পোক্লপগী মনুংদা ইং ১৯৬২ গী অগষ্ট তাং ২৩ লৈবাকপোকপা নুমিত্তা অহায়া ওইনা ফংজখিবনি। মণিপুর ফিল্মবু চাওখৎহনগে হায়বা পান্দম অমগা লোয়ননা ফিল্মগী লমদা খোংদারকখিবা সুর্জকান্তনা ক্লাস ৮ তক্তা মতমদা মহাক্কী অপোকপনা মাগী রাখল্লোন্ খংনা ৮ এম এমগী বেয়র রাইল মুতি কেমেরা অমা লৈবীখি। মতম অদুদগী সরস্বতি পুজা, গান্ধি জয়েন্তিনচিংবদা কেমেরা নম্না হৌরকপনা থৌদোক রাথোক দেব কম্পা ক্ষয়াদসু নমদুনা কেমেরাগী লমদা খোংদাবা হৌরকখি।

অপাম্নদা লাইচ্রবা সুর্জকান্তানা ইং ১৯৭৪দা পোনি ফিল্ম প্রদক্সনগী বেয়র মখাদা ১৬ এম এমগী মিনিৎ ১৬ শাংবা 'ঈথক' হায়না মীংথোয়া সাইলেন্ট মুতি অমা পুক্সিগী অহানবা ওইনা রাইটর, প্রডুশর, কেমেরামেন, ডাইরেক্টর অমদি ইডিটর ওইদুনা পুথোকখি। মখাতানা মুতি ৮মুক নম্লবা মতুং অহানবা কেমেরামেন ওইনা মণিপুর কলর ফুচর ফিল্মগী 'ইগ্লৈলৈ' হায়বা ফিল্ম অমা নমখি। ইং ১৯৮৪ দা নমখিবা 'শাওখিনুবা কৈদৌগে' হায়না শৈহৌবা ঐগী

Printed and Published by Waikhom Meghachandra Singh on behalf of Nongpok Publishers Pvt.Ltd from Sega Road, Konjeng Hazari Leikai, Imphal West, Imphal-795001, Manipur. Printed at Advance Printers, Sega Road, Konjeng Hazari Leikai, Imphal West, Imphal-795001, Manipur. Editor: **H. Achouba Sharma,** RNI Registration No. 31350/ 77; Tel # 2459064, *e-mail : sanaleibakdaily@yahoo.com, sanaleibakdaily2008@gmail.com*