

হুৱান্দবা মী থিবা

নিংথৌ কৃষ্ণ হেৰে হাইথী ঝাইকৰী অদনবা দৰবাৰি অমা ওঁইৰিবা তেদালিৱাৰ অনুবন্ধক নিংথৌগী ৱাথং তুইয়া অতঃপা লৈবাক অদনা কৰিওগা অগেনাবা থবক অমণীদমক লাকই। লৈবাক অদুগী নিংথৌগী মি বিৱ দহে সৌই। মহাৱন্ত তুলুবা নুৰিংতুলী অহিগৈ নিংথৌ বিৱৱতৰী মলয় ৱাঙা তুলুপা মাৰ্ঘবিকৰী ৰাথেক ওঁইৱানুগী। খুদোপ হুৱানবকী মৱাল শিনুনা মী অহম ওঁওং ৱাকপনা ফাৱগা অমুত্ৰা নিংথৌগী দৰবাৱাল পুৱেল্লেকবনি। নিংথৌ অদিনী মৱাল কৰিগে হাই অমসু সোণাপি মৰ্ণশিৰ্শি অগিনা ইনিংথৌগী মলয় অহাৰে খুদোপ হুৱানবকীনি খুশী।

পাউমম অগীমৰাশিগী নিংথৌ মৈ হৌয়ে শাওৱকৰি লোয়ানা ওঁদুনা হলকই, “অত্ৰাৱা হায়ৱিসে”? মোথায় অহম ৰিকানবিকৰী লৱাই শাংথি অমত্ৰং অশেংবা পুথুমক হায়াদোৱকই। নিংথৌ শাওনবিকৰী খুদত্ৰা ৰাখল খল্লাগা মোথায় অহম মঙ তঙা। থৌৱি থুদুনা হাংসু হায়না ৱাথং হাওৱকৰি। মৰম অগিনা তেদালিসু ফমদনা লৈগা তঙা ওঁইনা তৌই। মহাৱাৱা য়েংবা মোথায় অহম অগি পাখঙ মচা ইনিখৎওগুপা মাঞ্জি লোয়ানা ৱাৱা

লাইবৰা মচাগী ফিত্তি। তেনালীৰাম মোথায় উৱগা মীনুশি পোৱেকৰখি অমসুঃ মহাৱী ৰাখলদা মোথাগী থৱায় কনাগে চপ লেপৰি। মোথাগী মৱাল থৌৱী ৱাৱনা মৰ্তিক চাগে খল্লি।

তেদালীৱাৱা মতম অদুদি ৰকিমত্ৰ হায়দনা তুমিৱা লৈবি। মহাৱাৱা নহাশিৰ্শি ইমুঃ-মসুগী মতংনে মোথোগা উনা অমসু মোথোগদা পণ্ডিতক খৱা তাকই ‘এনা হায়ৱিকৰি নাথোঃ অহমক নাকোশিগাবনবি বে। হায়েঃ নাথোঃবু তঙা থৌৱী থুদুনা হাতিঙত মনাত্ৰা খঙতেননা, মদুনা নাথোঃগা শোইনমনকী হৌজিক মোথাগী অগেইবা কৰি হায়নিবা লৈ হলেজনি। মসুগী তাজ্জা অদুনা নাথোঃ অহমগী মৱন্তৰী অমনা এনা তঞ্জিলসি খুদগাবনবি অদুগা অঁউদি ৰা মচং অমত্ৰা ডাংবা ৱাদে তুমিদি লৈগাবনবি, খঙলেকে।’

মংখনী নুৰিংকী অমুত্ৰা মথোয় অহম ফাঁসি শগাৱ মথত্ৰা লেঞ্জি। মতং অগিনা মোথোৱা অগেইবা কৰি হায়নিবা লৈ হলকই। মোথায় অহমগী মৱন্তৰী অমনা হায়ৱকই, – “ইনিংথৌ এ অমোণী মফমদা কৰিমৰবা ৰাফম থবং হুংওংচনিবা লৈ। মত্ৰ হায়জনবকী মতম পীনবাগিৱা?”

নিংথৌনা হায়ৱকই, “হায়বু কৰি হায়নিবা লৈ তামিঃ!”

হুৱানবা পাখনবা তেনালীৱাৱা মোথোৱা তাকৰিবা ৰাফম নিংথৌগী মাত্ৰা থংজকক, – “ইনিংথৌ ত্ৰসি কৌৰি নুৰিং অগিনা এ অমসুঃ এগী মৰুপ অগিনা পুৱা তঙা থৌৱী থুদুনা হেংগা শোইত্ৰৱনি অদুগু এগী মৰুপ অগি অগি হাতিঙত্ৰীগী মমাঙদা এ হাৱা শিলেকচগে। এনা শিত্ৰিত্ৰীগী মমাঙদা হেঁদৌ পাৰী অমৰ্খকী কায়াবা অশেংবদু অদোমৰী মফমদা শিত্তজনিই।

ননাই এথোৱাকৰি অশত্ৰবা ওঁইনবা কায়াবা লৌবা ডমজগে, মগি অদোমগীমত্ৰতদি কাৱাগনি।

নিংথৌ ধীৱন্তত খঙতিনিবা হলেকই, – “কৰি কৰৱা হায়নিবী হেঁদৌ?”

নথা পাখং হুৱানবা হায়ৱকই, “হেঁদৌ পাৰী অগিবু থাবাৰা হৌৱৰা, মহাফ্ৰা। নিংঃজববু ফংংবি শোৱকৰি।”

নিংথৌ বিৱৱত্ৰা হায়ৱকই, “অত্ৰা! মদু খঙলগু নত্ৰ কৰিগী ৱোৱিঃ!”

নথা পাখং হুৱানবনা হায়ৱকই, “ইনিংথৌ

তপৰ্ণধৰিগি সনা পুৰ্হিং, ননাই এগী ৱাৰি শোইনমক তৰীগনি, মগিগী পাৰী অগিবু থাগৌৱিবা মীশপ অদু মহাক মশাগী মপুগিনা সুকছ হুৱানকত্ৰিবা অমা ওঁইদাবননি।”

নথা পাখংগী ৰা তৱগা নিংথৌ পুৰ্হিংবা কৰা কল্লকপগী ৰাখল পোৱেকৰি। মহাৱা হায়ৱকই, “অত্ৰা! নত্ৰা হায়ৱিকৰি ওঁইদবদি নত্ৰেকে?”

পাখনবা হায়ৱকই, “তঙা থৌৱী থুদুনা লৈবৰা এনা ওঁইনবা ডালগা কৰি কাৱা।”

নিংথৌনা মহাৱী মট্ৰি পুৰ্ণবিত্তা, নাথোঃ ময়াম অগিদী মদুদা পাৰী অগি কাননা থাৰা ডমগদবা ৱাগঁৱি হাই। কনাওগা অমত্ৰতা মগিগী পাউখুম পীৱকৰিগে। নিংথৌনা খুদত্ৰা মীফম সৌই, মগিনা মী শুৱে হায়া ৱায়ে। পুথুমকী মফমদা ৰাঃ অগি হাবকা মপুগিনা হুৱানবিকৰা মী অমত্ৰা ৱাওমগে। কনাওগা অমত্ৰা হেঁদৌ পাৰী থাৱিবা চেংথোৱাত্ৰে।

মগিগী মতাঃ ৱৌৱকপা নথা পাখনবা হায়ৱকই, “ইনিংথৌবু মগিগী হেঁদৌ পাৰী অগিমত্ৰ ইনিংথৌ খঙদা থাৰা হৌগনি।”

নিংথৌ বিৱত্ৰা হায়ৱকই, “গাৱেই এগী পুগিনা

সিসু পুন্সি মথেলনি

তা মেৰিগী মসুঃ খুংকনগিনি, কৰি হায়গনি নুঙ অত্ৰেকণ শাৱলগা চপ হেৰে মগি। ৱাৱা সৈই, তজ্জী, মৱন্তত ওঁইই অদুগি কাৱাগনে আশোৰা অমা লৈবনা ঈত্ৰেণতা ত্ৰেক হেৰে ফৰক হায়ৱকপদা লাঙাওমক নৱসুঃমাই ওঁইৱাব কৰা অমা অগনি হেৰে হেৰেটৌ। কনাসু খাৱ ভৱা লান নত্ৰে, অহম মগৱত্ৰা ইখঁথনি। ঈত্ৰেণসু অমদে, তা মেৰীসু অমদে। ‘সুৰু মচানুগী লৈশাৰি অগুগী অমা ত্ৰেকুদা হৰক মৰতি তা মেৰীদে ঈত্ৰেণগা খংনবা সুমত্ৰেক ত্ৰেকত্ৰে।

কুইৱে, তা মেৰীদে অগুগী চানো মশান নাননা থোকৰিকগী শুকচম হাজ্জিকৰখিত্ৰে, থিবা ৱাৰা থিৱবসু মাগী লিখুবা খঙবা শুকচম ডমখিত্ৰে। মচানিগী তৱাগি, তৱানিগী কুৱি, কুস্থুনিং-থা ফাজ্জিত্ৰে, মৱা-মপাওঁই শুত্ৰত্ৰ তথিত্ৰে। লৈকাৱনা কৰি কৰি পাঙদা ডাউনে ‘তা মেৰীদে চানো মথোত্ৰে হায়দনা ঈত্ৰেণব নৈকৰী তুৱনা তৌগা তৈনদননা তুমিৱা ত্ৰেঙবনি।’ মচনু ওঁইৱা হাই নৱগা ওঁইৱমবসু ৱাই, খঙদে-হাওমব খঙদে, কৰিওগা মৱম অমা তৈনুদুংবু ৱাৰা থানোশোৱা ত্ৰঙৰী ৰাৱল অমা তা মেৰীনা চপ ফুনা কনখিবা ওঁইৱকসু ৱাই।

তা মেৰিঃ মৰক মত্ৰৌ ফঁত্ৰে, মশা নগি, লাহিৱিক লাইত্ৰুত্ৰ অৱাগি থাজ্জী শিৰি পায়ৱনি। এম এম ি অদুগু মৱাইকৰ থিবা হাৱাগুৱা ড়সি থাওৱগা সৱকাৱৰী থবক মতা অমত্ৰত্ৰ ফৰবা কৌঁবু লৈতে। ত্ৰেংকনগী নত্ৰে, অতৌঃ ফৰবা হৌৱগা, ঝাইদৰী নেবা থাৰী থৰঞ্জীমক ইফঁজিৱা ওঁৱগুৱনা অতৌ অশাং ময়াল্লা ফৰবা তা মেৰীদে মৰক ফৰকা খঙদে হায়া ৱায়ে। লাইবৰাৱা হায়ৱাৱা মাগী মপুগিনা সৱকাৱৰী থবক হায়বকা শুকচম ফকনু ত্ৰেঙনৱায়ে, ত্ৰসি ফা থবগা ৱায়ে ওঁইৱনা ঈত্ৰেণী খোদোত্ৰপ মৱক মৱত্ৰা ত্ৰাদুনা নানা পুসি লৈৱকৰি। মৱকৰিগা মচানুগী মচানুগী নোং-নোংকী চাওংলংকুদা ড়সিগি চহি ১৬-১৭কী লৈশাৰী ফাৱৱে। লাহিৱিক ত্ৰেঙবনি,

ট্ৰুসন ত্ৰেঙবনি, মসু পুগা তা মেৰী খঙদবা নত্ৰে।

ঈত্ৰেসু ফতে হায়বনি শুকৱা ৱায়েই। মৰক মত্ৰৌ নিখিবি ফঁত্ৰে, ইনাক ফুৰা ইফুগী নিঙেলনি, লাহিৱিক লাইসুগু খাজনা ত্ৰেক হেৰে। অৱাংগা হায়বু ঈত্ৰেণী পুগিনা মৰক খঙত্ৰে। লৈশাৰিওগা গৱি মতা থৌকুনা ত্ৰেকত্ৰা কৱকই, নেং-নোংকোণু মাৱটি কৰ থৌকুনা তা মেৰীবা হোৱোৱা ত্ৰাদু চমোৱা। তা মেৰীগী লাহিৱিক ত্ৰঙৰী অমা পুগুসু ঈত্ৰেণনা পুৱকগনি। ৱাৱা নুশিনৱকই, থংমায় শেনেৱকই, অদুগু ইনাক লৈৱাক ফুৰা ইফুগী নিঙেলনা মনা কৰিসু ওঁইৱা লাইবৰা ইফুগী পাখং তা মেৰিগা ফুঃ পাঙত্ৰুতা শালকা চহি ১৮গে মনা মনিল নাইনবা হিমিৱৱকগনি। অদুগে সোদোৰ খৰা থৱকী শুম ৱঃৱেৱকপনা ঈত্ৰেসু খাঙা ত্ৰঙৰী পল লাঙেৱকুনা মৱক মৱত্ৰা তা মেৰীগা অকৰবা ৱাঠে খোদোত্ৰপ থাৰা হৌকবনি। শাওংৰী অকু নি শেগাৰা অকনকা ৱাঠে শেনেৱম থাৱকবসু থংনবা মিংকুগু এনা শোইজায়ে খঙকৱা তা মেৰীসু হোয়া নুশিৱকই। শাওৱগা কৱাগে হেঁদৌবা কাওংলেক্ৰা হায়গী হায়া মত্ৰৌত্ৰেণ মতা ত্ৰগু মতা পানিমিৱকপনি।

হফম্ৰী থৌদোকৰিগা ঈত্ৰেসু ৱাৱা নিচবা কায়কৰী শত্ৰুৱানমক শত্ৰুৱসু শৰকমদি থৰা খজিক হোৱে। চাফম খঙত্ৰে, তুথফম খঙত্ৰে, চংফম খঙত্ৰে। কৰি মমমৰী অত্ৰক কনবা মিৱেগে লৌখিৱনবা খল্লবনা ঈত্ৰেণনা তা মেৰীসু ৱাৱোনকু নত্ৰে। মাগী কৰিসু খাঙিৱকব মচানুগী লৈশাবিৱিগী হেঁদুনা ৱাখল থৱা ওঁইৱাব খঙহাৱেই। তশ্চনা হায়ৱদা ঈত্ৰেসে তা মেৰীগী ৰাখল, মচানুগীগী ৰাখল অমদি লৈকমনা কৰি কৰা ডাংবো কৰা পণ্ডিবাং ওঁইনা ত্ৰাৱকদিগী মপাসু কৰা থোকবিত্ৰে। মী অমগা ওশিশাদুগী ৱাৰি ৱাঠাই তৌৱকবু লৈৱে। মচানুগীসু অদু মঙাই, মপাগী ৰাখলগা মঙাই নুঃডহিৱিঙত্ৰ-মবাগী মত্ৰৌল্লা অমুত্ৰা হোয়া নুশা থিৱকই।

“মামা, থৌথৌ হোৱোৱা চহলগা কৰি কৰিগে ৰা

অনকৰিগা?”

“উম, তায়ৱকি-অগে ইচাগী লাহিৱিচী শোইহাৱ ৱায়েকো।”

“অদুগি শোইহৌৱিগা....”

ৰা হায়াৰা শোইহাংৱিঙত্ৰে মচানুগীগা শুং ৩৭ ফকলু উত্ৰকৰণী ঈত্ৰেসু থিবা ড়মদনা মচানুগীগা ওশিমচাৱা শেগা কপথোকমিৱে।

“লাইবৰাৱা অমা হাৱদুগি ৰল্ল ইবেশ্চা, লাকও-ফুফুগি-মৱমদি থেঙেত্ৰনি।”

মচানুগীসু থেংজিৱনিম মমা ওঁইৱা অদু নুগী বৌৰি থোঙনা ত্ৰোৱা অৱাৰী থোঙনিং খুংং পীনৱা লৈগা চহি ত্ৰুগা কৱাগা ৰানা থাৱিবা।

নোঃ ডাৱে, মমা মতা থবক চহক্ৰমগী মঠে মঠে লৌশিগি। চক ড়শিঃ চৱগা চংসি হায়দনা ঈত্ৰেণা চাকবম চহে, মচানুগীনা পুগ্ৰিৱা ঈৱজনা চহল্লি। অত্ৰাদুনা কোহোঃলোমকৰী শোঙ-অমে অমা ৱাৰি থৌজিকৰি।

“মী লৈৱাবগে, যুগিসি কনা....”

ঈত্ৰেদু অৱাগে, কামশকৰী ত্ৰো অতা থেঙক্ৰল্লা,

“লৈ লৈ ইত্ৰেতা কৰি...”

“পোই-মেননি ইনা, ৱেজিটাৱ পাৰ্চেল অমত্ৰা

থংৱৱকগে। ঈত্ৰেণা শাই লাওং, মশা পুগা ত্ৰুঃত্ৰিবা ৰঙহৌগে, ৱেজিটাৱ পাৰ্চেল-কনাগী-কশাৱগী, কৰিগী, মীংঙেগী ৱাই ৱেইৱি।

“ও-ও-ৱেজিটাৱ হায়াগে, কদাৱ কদাৱ”

শেং মতা তৌগাৰা শৌৱেগে, চেংচে-ঈত্ৰেণগী মি, লৈমম থাং মচানু থাই। খুগী খুই নত্ৰে, কপুশ্চিাইক মত্ৰেগি। কশাৱগী থাৱকৈগা হায়াৰা খঙকৱা থাৱকফম ইত্ৰেত্ৰে। ৱাৱা খঙনিবা, কেশ্চমা হাংগো। অদোৰা মত্ৰতা তা মেৰীগা মথোৱে অমা শুই অই ত্ৰেকুনা অদোৰা ক। অমবা থাৰা টেজি অমগ ফৰা, নাকশা লৈৱিৰা

শিৱাঙ্গ

লৌমী নুমিৎ

অনমন্তৱ ভেগে

থৌ-লৌমী, থে-লৌমী
মিকল থোলেং মত্ৰা ওঁইৱে
খুংবা থাংগোল পাঁই
মত্ৰেণনা মচাগোল পাঁই
গেগ্গাক তুপাগে কেৱথক
ইমাই হোৱা লৌপাক
ইহে, ইহে লাওৱে অম টি টি
নোঃসু নুগা থিগনা
লৌজ্জৌ কৰইখ জিৱাক লক
শিউ শিউ পালগো।
তাইক মক ফদুনা
মৰে মগোঃ অত্ৰা
উহে ৱাঠে অহাওবা
পুৰিঃ শেগা অদোৰা
পুৰিঃ কলগে অদোৰা
লৌকোক পৰা নুঃডহিৰা
কনা শেলেৱকৈ।।

থোঃ ত্ৰেঙলগা, নিং হেঙলি
অমা মথোগল অদোৰা
ইনাই ইলন অশেংবা
ইফুগে থোঃহেঙবা
সনা ম্যু বৌ ওঁইওঁইগে
ইৱাল ৱায়া ফুৰবা
লৌকু মাইক পালেগে
লৌমীগিনি লৌমেন থা
লৌমিগিসু নুগনি থা
লাক্ৰে লৌমী নুমিৎ।।

পৱ্ৰিক য়ম্ভদেন মথাওনা

চাৱন থাইনক

নোংবা উক্ৰী শুশিৱাগে
সাকল অমগা ৰাণিনি অমগা
কুথোবা নোঃডাৱা অমুত্ৰা
ৱাৱা সপাই ৰিৱাগৰী

পৱ্ৰিক হায়দেন মথাংবা।।

নুশি ৰাশক ডাঙনা
মপুৱেইৱা ৱাথং ইফুনা
মকু মনেন ত্ৰাৱা অকি-অকি
থিগদন চিখংকী, ফুৰিংসু লিৎকদে
লুহাংকৰী কেলপ মূৰ্জিৱা
তলী-তলীৱী খুংফদুনা
টোং হাংদেকই, ৰাণিনি ইনগিৱি
ফনজ্জী থিগান অগিনা
মজিৱা থাৱা চিঙা
ওংথংবা ফুংনা হাণু-হাণু
ৰাণিনি পায়দনা চেংথৱকপা
ওঁইগী খুংশানিগা ড়ক শেঙৱা
মজ্ঞ হেংগেওঁই ত্ৰেতিঃ দিগিঃ।।

শুশিৱাগী চাইথবা উকলন
অং ফাওনা লাকবা
চেকনা চোৱাঃসংনৱা
শাদৱা নথা অহম-মৰি
মোংগোঃ মৱদনা তেজিৱাগ
অৱোৰা মোংক থাংৱকৰশিঃ
লনদুগু লেজিৱা লাইৱেচিগনি
শান্দৰ্শিকী নিচবা ফুংকৰিগে।।
নীংবা কৱৱোৰা শাদৱা
থেইগৌ থিৎলবা নহাংকি
ৱাৱা সপাই ৰিৱাগৰী
পৱ্ৰিক হায়দেন মকদমা
মথংগী ত্ৰাৱা ডাকবিঃ।।

য্যুঙেগোৱাং ক্ষত্ৰেঙ্গ

গোম্ৰাঃ মায়ত্ৰেগে মইথংগাম

টোম্ৰাঃ য্যোম্ৰাং ষ্টাংচ্যেত্ৰ
মইথংগাম্ৰাঃ য্যোম্ৰাং ষ্টাংচ্যেত্ৰ
ষ্টাংগাম্ৰাঃ ক্ষত্ৰে ষ্টেত্ৰ।।
চ্যেঃষ্টেগাম্ৰাঃ ষ্টেত্ৰ ষ্টাংম্ৰাঃ
ক্ষত্ৰ ষ্টাং ষ্টাংচ্যেত্ৰ।।
গোম্ৰাঃ ষ্টাং ষ্টাংচ্যেত্ৰ।।
গোম্ৰাঃষ্টেত্ৰ ষ্টাংগোম্ৰাঃ

অণাৱিৱামগী ৱাৰী অবুজম ইবোপিশক লুৱাং

অমুতিঃ হুৱনত্ৰাগোৱা।

ওগ্ৰা অগিনা তেনালীৱাৱা থিৱিৰা ময়ামগী মফমদা হায়ৱকই, “অদুদি মগিনা তিৱাৰীৱিবা অঙম-অথৌ পুথুমকসি হুৱাপদা অমত্ৰা ৱাওৱবা, অদু ওঁইবা তাৱবদি নহা। পাখং অহমনিহুনা। কৰিগী হায়ৱকগীগৌৱেই।”

মত্ৰাঃ “পুথুমক হৌ থাণুনা লৈৱেকৰখি অমসুঃ পুথুমকী অগেনাৰা ৱাঠে অমা ওঁইবি। ময়াম নোকপা অগিনা নিংথৌ বিৱত্ৰত্ৰ অমনি। মহাৱন্ত মোথায় অহমদা হাই, “কনানা মোথোগা ৱাঠে অগি হায়নবা ইনগিৱি নগাং মোথাগী কৌতৰী লৈৱেকক?”

নথা পাখং অহম্ৰা তেনালীৱানমা লৈৱিৰা মাইকদা ওশিশুদা ইঙিৰ হৌই। নিংথৌনা তেনালীৱামবু হুৱা লৈবগা লোদননা হাৱকৰকই, “অদোম্ৰা ঐবু অটৌবা মৱাল অমা তৌৱমগলবা ৰজিত্ৰা ড়াইববা মিৎকুগা কনবিৱে।”

“ইনিংথৌবু মগিগী হেঁদৌ পাৰী অগিমত্ৰ ইনিংথৌ খঙদা থাৰা হৌগনি।”

নিংথৌ বিৱত্ৰা হায়ৱকই, “গাৱেই এগী পুগিনা

ৰাংমাইজিংগী ৱাৰী এন ৰিমানচান্দ

ঐ লেমহৌৱিৰা পুগিসে নহাজীদমক, ইচাগীদমক কৰিওগা মথংক পোকপা ঈথৌ থৱৰি শোইদনা পাত্ৰেগ্ৰেগেগে। মগি ঐগী অত্ৰেং থা ৱাৱিঃ।

নহাণুগু ৱাৱা ঈনগিই, ইয়ং হাও হেঙদুনা মীয়াম মংগা শেগা শেগা ফজিৱি। মত্ৰকসু লাকবনি। অৱেইৱদ এনা পাত্ৰজপনিং মত্ৰক নুতিঃ নুতিঃ ফুৰিগী ঐগীনি হাৱনা ঈপুৱা লৈম অমা, দেৱা মতা অমা থাণুনা ঐগী অফল, অফলবা ওঁইৱা ঈপুৱা ম্যু ফুজিৱু, ডমগা? নত্ৰগা নুশি হেঙা নোঃবুঃ থাণোত্ৰা মমম খঙ ত্ৰেঙবা ঐবু পুৰ্জিগী হেঙকু হায়না লৈথেক-অনবা তানবা ঐবু-শাপ তৌথিঃ।

“নহজী হেৰিঃ”

মোমোদা অথিৰা খঙনামে, মমিং অগিনা সিনা পুথল থঙদুনা-মেকিৱা, ৰুগিৱা মমম খঙ লেঙুনা অদু হোঙে, ৱাইফং, এ ঐগী নিচবা তুলে। ঐফকমুঙিৰা হেঙা ওঁইবা এত্ৰগোটি-ইপেগটি কপ্পেনি অমগী মেংগিঃ মাইৱেঙৰ ওঁইগে। তজন চেং, থা অমনা মাজবৰা ইনগিৱা পেশাদা লুগা লিগিঃ ওঁদি ফলে। মি মজ্জিৱনা, ত্ৰাঃ ? মত্ৰক কৰা মচা ঈমকমলুনা থবক মতা অমা ফলকদি হাঙদুনা এনা কেইদেগে হেঙেঃ ঈপুৱা ঈপুৱা ঈনবিবকনি।

মসুগিনা ঐ মতম অদু ঈপুৱবু ৱাৱেই।
থাগ, ড়সি ড়ৱানি ঐগী ৰাখণকনি, ঐগী অহিংসী মলান কাল নহাক অমদি ইফুগীসু ৱাৱা ঈনবিগী থিচবা অজবা ঈলে অমনা ঐবু ৱাৱা ৱাঠিঃ। সিবু পুৰ্জিগী মথেল অমতা? অত্ৰুঃ নত্ৰগা ঐগা লাহিৱিক তত্ৰৈত্ৰী নুঃডহিৱিৰা মিৎকুপ কাসুঃ ইমাদিগি নিচিৰা মনা কৱেমাকুনা ঐবু চেংখৰকৈ। নুশিৱা পুগি হাৱবনি-তুলন কৰি থেঙনি খঙদবা মৈথং মীওঁইনবা আশাগী ঈপাঙা নুঃডাইনা শাৱিঃ। হৌজিভী ঐ অণুওগা ওঁইৱেইমগে মলংগী ঈপাঙে অমক হায়া মিঃৱৱেইঃ।

“ইমা-নডুৰু ওঁৱৱেগেগে-স অমত্ৰা তপথৌ। সিবু পুগি মথলনি।”

খবৰ-খবৰ	
<i>-সৱসাম বীৱন্ত শিৱে</i>	
তথা ইথোৱেচননা থাৱসৱাই মৰিঙতা খবৰ হোৱেগোনা চাওৱগোৱা হৌগা খবৰ-খবৰ নোংবত্ৰ উম মশক থা অমনা অমুথকৰ ৰিগা থিঙকপৱতা উই খুৱাইগী তা ইথোৱেচনে।	
অহিৱল শাংশি শিৱাটেনা কেনেবজ কৈদাৱনা নোংজ্জকৰুপা হেগ্ৰেগো কৈদম মালকা হেইগোবা শাংগী মালকা অহিৱল শংগা খবৰ হোৱেগোনা হোৱেচেন ৰুৱিঙত কেজি শুমাংগা হোয়াজইননা হেগ্ৰেগনা মপাউ যুগ্মগোঃ ফুৰি চৈনঃহজ্জগা হেঙিঙগা অহিৰশিৰিনো।।	
গোৱাকম, মাগমা, ঝাইদেন থৌমঃ, ঈত্ৰেপাক, সনালৈবাক মোং, চিত্ৰেগে, ত্ৰোনিমল লৈগাও-লৈগলজ্ঞম কৈদম চেনবিৰিঃ পুগনা ত্ৰেজি তহিওৱোৱা মাগী সাইকলা চিৎকপীৰা মচানুপা অহমগা লোয়ানা।।	
উই হোৱো নত্ৰা মৱম ওগুপা কৰা কৰা লাঙৱকই ফুদগী মৰি-মৰি চাওৱকই নমঃফমা সং-সং চত্ৰাৱম চ্ৰেঃ শাসু-শাসু লৈগে পাউত্ৰ থাং-মগা শিৱৱকপা মৱকল্লা অমন-অজ্ঞন অগুগা থৌবিৰি মাগো-মাগোঃ পাৰ্ধিবলগত্ৰ পোৰ্শিগিনা চহিগা-চহিগা থাৰাবা খবৰ যুগ-যুগদা।।	
ৰোমগী, গ্ৰোজকী, কন্দলী ফৰণী, কৱগী, হাংপগী সি বি তাইগী মীখলগী বৌ মালগী হাঙবল পাউ পাউঙ	

হেই হাৱা ৱাশিল
ওঁইজ-ওঁইথক থিৱো
ফুংফাংগা খবৰ হোৱেগেলী।।

অমুগী পায় ‘থংককনদি’
মংবা পায় ‘জাংকহে’
মমা পায় ‘হাৱো-চৈৱাসো’
অমুক পায় ‘অম! লেইৱেহে’
পান্না হোৱেত্ৰ ‘কনান হায়জিৱিবনা’
অদুগা নোকই ইথং
অত্ৰা ওগা ৰীজ মিৎ-থিং।।

মকৱলী, কন্তলী ৱাৰিগা
শুভজনিগী, পোপুলিগী পাঙক্ৰলনা
হেইগোলগী, চিঙিগী খুদোলনা
শৈৱেংগী, ৱাৱেংগী মহাউনা
শিগা-থোংনকগী পাজিনা
অইবনিগী খুংকি খুদোলনা
হাৱি মঙাউ পাত্ৰওগী

শুভহৰিৎ থায়েয়া অশাৱনিৰী।।

শানলী হোয়া হাংবা পাউনা
ধৰাই খুৰাজ হাঙুনা
হোৰো পাউনা পাত্ৰাশিনা
হোৱাংখোইখংগ হোৱা হেখিনো
ইমনগী, মীমনগী পাউনা
মহে-মহে শাৰা পাউনা
মিল কৰা পাউনা
নৈ-নাৰো ওৰো পাউনা
পাউগী পাউকেক ওঁমুনা
ওঁৱি থৰাই পাউগৈী।।

নাথোং হাৱী পাউতা
মাচোন পুখী পাউতা
শক্তি চৈৱী পাউতা
শৰয়ঃ মিলেগাঙী পাউতা
অৰুবা জাময়ৰী পাউতা
নান লাকপা খুনিবা
পুংকুওৰো পাউ নুওঁহে-হাইফ’তলী
নোককুং নান অমুজুং
ককুত্ৰা চৈৱীৰ ইমাসে
নান নপাল ফৰিওঁ।।