নুপী অমসুং অঙাংদা চত্থবা মীওৎ–মীনৈ থিংননবা খন্নবগী মতম ওইরে ঃ দব্লিউ এ দি

ইম্ফাল, ফেব্রুৱারি ২৮ (এসএন এস)ঃ

লমদম অসিদা লেপ্পা লৈতনা চত্থ–দুনা লৈরবা নুপী অমসুং অঙাংদা চত্থবা মীওই–মীনৈ অসি থিংননবা হৌজিক চত্থরিবা মণিপুর লেজিসলেটিভ এসেমব্লি সেসনদা রুলিং নৎত্রগা ওপোজিসন হায়বা থিদনা পুথোক্তুনা খন্নবগী মতম ওইরে হায়না ৱুমেন এক্সন ফোর দিভলপমেন্ট (দব্লিউ এ দি) না থাদোরকপা চেরোল অমনা হায়রি।

চেরোল অদুনা মখা তানা হায়, লমদম অসিদা নুপী অমসুং অঙাংদা চত্থবা মীওৎ–মীনৈগী চাং অসি লেপ্পা লৈতনা হেনগৎলক্লি। মরম অসিনা হীরম অসিদা হৌজিক চত্থরিবা এসেমব্লি সেসনদা পুথোক্তুনা খন্নবগী তঙাইফদবা লৈরে।

নাকল অমরোমদা, হৌখিবা চহী ৩ গী মনুংদা লমদম অসিদা রিপোর্ট তৌরকখিবা নুপী অমদি অঙাংদা চত্থবা ক্রাইমগী মীশি ৮৭১ ওইখি। মদুগী মনুংদা নমদুনা ফম্লানবগী যৌদোক ১২৭, নুপী হাত্রেক্সগী মশীং ৪৯, চিনেনিঙাই ওইবা মওংদা শিরম্বা নুপীগী মশীং ৪৫, নমদুনা ফম্লাল্লবা মতুং হাৎতোক্লম্বগী থৌদোক ৩, মাঙখিবা নুপীগী মশীং ১৫১ ওইখি। অদুম ওইনমক লৈঙাক অসিগী মরী লৈনবশিংনা থম্মোয় শেংনা লৌখৎফম থোকপা থবক থৌরমশিং লৌখৎপীদবা, চেন্নবশিং ফাদুনা চৈরোক পীবিদবা অমসুং দি এন এ টেষ্টিং সেন্টর মতীক চানা লৈতবা মরম্না ভিক্টিম কয়া অমসুং ভিক্টিমগী ইমুং কয়া অমদি ঙসিসু অচুম্বা ফং দনা লৈরি। মরম অসিনা লৈঙাক্লা নুপীশিংগী য়াইফনবগীদমক্তা হীরম কয়াদা মীৎয়েং চঙদুনা বেটি বচাও বেটি পরাওনচিংবা পোলিসি কয়া মায় পাকহনবা তঙাইফদে।

মরম অসিমক্লা লমদম অসিগী মীয়াম অমদি সি এস ওশিংনা লৌরিবা এম এল এ ৬০ দা হঞ্জিনবা ৱাফমদি, স্পিসিয়েল ৱুমেন জজকী মশীং হেনগৎহন্দুনা নুপী অমদি অঙাংদা চত্থবা ক্রাইমশিংগী কেস অথুবদা লোইশিনবা ঙম্লবা হোৎনবা, লোইশিন্দনা লৈরিবা কেসশিং সি বি আইদা শিন্নবা, মরাল লৈবশিং অথুবদা ফাগৎতুনা চৈরোক পীবা, আর্মি, পুলিস, সি এস ও অমদি মীয়ামদা এৱার্নেসনচিংবা কয়া পাঙথোক্তুনা নুপী অমদি অঙাংদা চত্থবা ক্রাইমশিং হন্থনবা হোৎনহনগদবনি হায়না চেরোল অদুনা মখা তানা হায়রি।

য়াইফ থৌনি পাঙথোকখ্রে

ইম্ফাল, ফেব্রুৱারি ২৮, (এস এন এস) ঃ

গীতাঞ্জলি ফিল্ম প্রদক্সনগী বেন্নর মখাদা ইন্সটিট্যুট ওফ মণিপুর আর্টিষ্ট, আই এম এ না অহানবা ওইনা পুথোকপা মণিপুরী ফিল্ম "অখুনবা থম্বাল" গী য়াইফ থৌনী থৌরম ঙসি পোরোম্পাৎ টি ভি টৱার মনাক্তা লৈবা আই এম এ গী শঙলেনদা পাঙথোকখ্রে।

শুবা নোম্বা কনবনা তুংগী পূন্সিদা মায় পাকপা ঙম্মী হায়বগী ৱাখল্লোনদা য়ুম্ফম ওইগদৌরিবা ফিল্ম অসিগী ষ্টোরি জি সি তোংব্রানি, ফিল্ম অসিগী দিরেক্টরনা জিটেন সঙাই অদুগা স্ক্রিপ্ট রাইটরনা আই এম এ গী ফাউন্দর শ্যামকিশ্বরনি। ফিল্ম অসিদা আই এম এ গী আর্টিষ্টশিংনা শক্তম লাংদুনা মণিপুরী সিনেমাদা অনৌবা মহাও অমা পীগদৌরি।

পূক্লিং পৌশিং | বামোন অমুমচা

নেপোলিয়ানগী অরোনবা

মতমদু নোংয়াইনি। নেপোলিয়ান মহাক্কী বোদিগার্দনা হৌদোক্লগা হায়জরমই, "সার কম্মান্দরনা হৌজিক মহাক্কা উন্নবা পামই।"

"করি থবক্কীনো ?" মঙোন্দা ওনশিল্লদুনা নেপোলিয়ান্না হংলকখি।

"য়েক্লবশিংনা নখারোমদগী লান্দাবা হৌরক্লে। কম্মান্দরনা খঙজনিংই হৌজিক করি তৌগনি ?" বোদিগার্দ অদুনা হায়জখি। নেপোলিয়ান্না করিসু থাগৎপা তৌদনা হায়রকই, "প্লান নং ৩৪ অদু ঐগী কাগী কাচিন্দা লৈবা উপু অমদা য়াওরিবনি অদু কম্মান্দরদা শিন্নখো অদুগা লানগী পাউ অদু হয়েং অয়ুক খঙহল্লক্লবা হায়খো।"

প্লান নং ৩৪ দা য়াওরিবা য়েক্লবশিংনা মখা মায়কৈদগী লান্দারক্লবদি করি তৌগনি হায়বা। কম্মান্দর অদুনা ঙকখি করম তৌদুনা নেপোলিয়ান পূং কয়া চঙগদৌবা প্লান অসিবু খুদক্তা পীরকপা ঙম্বা অদুদা।

লান অদু প্লান নং ৩৪ দা য়াউবা লালোং মতূং ইন্দুনা থেংনখি। মখোয়না জয় ওইরে হায়বগী পাউ অদু কম্মান্দর অদুনা নেপোলিয়ান মশাদা পীখি, অদুগা হংজখি, "করম তৌদুনা নহাক্না অসুক থুনা প্লান অসি শেমখি, সার ? নহাকসে ঈশ্বরগী শক্তি অমা য়াউব্রা ?" " হোয়, প্লান তৌবা অদুগা তুংদা করি থোক্লক্কদগে উবা ঙম্বা অনী অসিনা ঐহাকপু কল্লিবনি। মখোয় অনীসিনা তাকপী তুংদা করি থোক্লক্কদগে হায়বদু থেংননবা মীৎ–না শিংনা চেকশিন্না লৈননবা নেপোলিয়ান্না খুমখি।

ꯑꯦꯟꯊꯣꯇꯔꯤꯌꯥꯡ ꯊꯧꯗꯥꯡ

ꯃꯇꯝꯂꯥ ꯑꯦꯟꯊꯣꯇꯔꯤꯌꯥꯡ ꯑꯣꯏꯔꯤꯕꯥ ꯑꯦꯟꯊꯣꯇꯔꯤꯌꯥꯡꯒꯤ ꯇꯧꯔꯤꯕꯥ ꯑꯃꯁꯨꯡ ꯑꯦꯟꯊꯣꯇꯔꯤꯌꯥꯡꯒꯤ ꯑꯃꯥ ꯑꯦꯟꯊꯣꯇꯔꯤꯌꯥꯡꯒꯤ ꯑꯃꯥ ꯑꯦꯟꯊꯣꯇꯔꯤꯌꯥꯡꯅꯥ ꯂꯥꯟꯊꯣꯛꯅꯥ ꯂꯥꯏꯁꯤꯡ ꯀꯧꯔꯤ, "ꯑꯩꯈꯣꯌꯒꯤ ꯃꯇꯝꯂꯥꯡꯗꯥ ꯑꯩꯈꯣꯌꯒꯤ ꯑꯃꯥ ꯑꯦꯟꯊꯣꯇꯔꯤꯌꯥꯡꯒꯤ ꯑꯃꯥ ꯑꯦꯟꯊꯣꯇꯔꯤꯌꯥꯡꯅꯥ ꯂꯥꯟꯊꯣꯛꯅꯥ ꯂꯥꯏꯁꯤꯡ ꯀꯧꯔꯤ ꯑꯃꯁꯨꯡ