এডিটোরিয়েল

নাগালেন্দ মীখলগী অহোংবনা থংনরিবা ষ্টেটশিংগী পোলিটিক্সতা চৈথেং পীরবা য়াই

নোর্থ ইষ্টকী ষ্টেটশিংগী মনুংদা হন্দক এসেমব্লি মীখল পাংথোক্কদৌরিবা নাগালেন্দদা হোংলক্লিবা পোলিটিকেলগী ওইবা মওংশিং অসিনা য়ুমথংনরিবা ষ্টেটশিংগী হৌজিক ওইরিবা পোলিটিক্স অসিদা চাউনা চৈথেং পীরকপা য়াবগী ওইথোকপা লৈতবা নৎতে। মমাংদা নাগালেন্দ ষ্টেট অসিগী খ্বাইদগী চাউবা ঙাক্লৌ অসি বী জে পীনা ওইদুনা লাকখিবনি। বীজেপীগী সপোর্ট মতুং ইন্না এন পী এফ না লুচিংবা লৈঙাক অমা মতম শাংনা ষ্টেট অদুদা লাকখিবনি। এন পী এফনসু পার্টি অসিগী মশা –মরেং কয়া য়ুমথংনবা ষ্টেটশিংদা শন্দোরকপা হৌখুবনি। করিগুম্বা এন পী এফকা বী জে পীগা মত খেন্নবা লাকপা তারগদি ফ্রন্ট অদুনা বী জে পীগা পুন্নগী লৈঙাকপা ষ্টেটশিংদগী মশানা সপোর্ট ৱিথদ্রো তৌখিবা তাবনি। নাগালেন্দদা পিছ তোক্ত মতম শাংনা এন এস সি এন (আই এম) গা চথদুনা লাকখিবা অদুগী মতাংদা করম্বা পোইন্টশিংদা য়ানগদৌরিবগী হায়বসি কনাগুম্বা অমত্তনা ঙসি ফাউবা খংবা ঙমদ্রি। মসিগী মতাংদদি ৱাকোই শুবা নত্তনা সেন্টরগী পিছ তোক্ত অসিদা ইন্টর লোক্যুটর ওইরিবা মীওইশিং ফাউবা খংদে অমদি অতোপ্পা পার্টিশিংদসু খংহনবা অমত্তা লৈতে। অসিগুম্বা তাংক্তক অমদা সেন্টরদা লৈঙাক পায়রিবা বী জে পী গী লুচিংবনা নাগাগী ৱাথোক অসি থা অমগী মনুংদা ৱারোইশিন অমা পুরক্লগনি হায়না ইলেক্সন কেম্পেনদা ফোঙদোকপা অসিনসু য়ুমথংনরিবা ষ্টেটশিংগী মীয়ামদা হেন্না চীংনবা ৱাফম কয়া লাকহল্লি। মসিগী মথক্তা মণিপুরগী ঙসি পাল্লিবা লৈঙাক অসিদা এন পী এফ কী এম এল এ ৪ না সপোর্ট তৌবা মরমনা নাগালেন্দগী পোলিটিকেল সিনারিও অসিদা এন পী এফ কা চৎমিন্দবগী ৱাফম অমা লাক্লগদি ফ্রন্ট অসিগী মায়কৈদগীসু বী জে পীদা সপোর্ট তৌরক্তবা য়ারিবনিনা মণিপুর লৈঙাক অসিদা মখোয়না শৌগৎতবা তারগদি নম্বর গেমদা অওনবা খরদি লাকপা য়াই খল্লি। মদুমক ওইবা তারগদি দিস–ক্লালিফিকেসনগী ইসু অসি অতোপ্পা মাইওন অমদা লাকপা য়ারি। মদুনা মরম ওইরগা মণিপুরগী এন পী এফ অসিগীসু তোঙানবা ফীরেপ খরা লৌরকপা য়াবগী ওইথোকপা লৈতবা নৎতে। নাগালেন্দদদি বীজেপীনা হন্দক্কী এসেমব্লি মীখল অসিদা এন দি পী পী গা এলায়েন্স থন্নখ্রবনিনা ষ্টেট অদুগী অপুনবা সিট ৬০ মক্তা কেন্দিদেট থাগৎলবা এন পী এফ কা অকনবা লম্বা তৌনরিবনি। মসিগী চৈথেং অমা মণিপুরদা লৈরিবা এন পী এফ কী মথক্তা লাকপা য়াই। মসি পোলিটিক্সতা ওইথোক্তবা হায়বা ৱাফম অমত্তা লৈতে হায়বগুম মতম মতমগী দিভলপমেন্ট সনি লাকপা য়াই হায়বগী ৱাফমনি। মণিপুরদা হৌজিক পাল্লিবা লৈঙাক অসি দিফেক্তর কয়া অমা লাক্লগদু ২০১৭ গী এসেমব্লি মীখল অদুদা কংগ্রেসকী কেন্দিদেট ২৮ কাবা মতমদা বীজেপীনা অহানবা একাউন্ট অমা ওইনা সিট ২১ দা মখোয়গী মীরেপশিং মায় পাকখিবনি। অদুবু লৈঙাক অসি বীজেপীনা লুচিংলগা শেমখিবা মতমদা এন পী এফ কী এম এল এ ৪ য়াউনা অতোপ্পা এম এল এ ১১ না শৌগৎলগা মশিং হেন্নে হায়দুনা শেমখিবনি। মখোয় ৪ না সপোর্ট ৱিথদ্রো তৌখিবা মতমদা বীজেপীগী লুচিংবা মণিপুর লৈঙাক্কী মপাঙ্গল অসি হেক্তা হন্থখিবা য়ারিবনি। হায়রিবসিগী মতাংদা নেসনেল পোলিটিকেল পার্টিশিংনা মখোয়গী খোঙথাং অমা লৌনবা শোয়দনা হোংনরকপা তাবনি। মতমদুদা নাগালেন্দ নৎত্রগা নোর্থ ইষ্টর্ন ষ্টেটশিং অসি থক্তগী নত্তনা ইন্দিয়া পুন্নগী ওইনা লৈরিবা এলায়েন্স লৈঙাকনা পানবা ষ্টেট খুদিংমক্তসু অহোংবা কয়া লাক্লিংঙাই ওইদবা নৎতে।

ইন্দিয়া লৈঙাক্কী মপুং ওইবা লুচিংবা অমনা নাগালেন্দদা লৈরিবা ইসু অসি পোলিটিকেল গেন খরা ফংনবগীদমক ষ্টেট মীখল মতুংদা থা খরগী মতুংদা লোইশিনগনি হায়রিবসি নাগালেন্দ মীয়ামনা করম্বা ওইদা লৌরমগদগে হায়বদু মীখল মতুংদা শোইদনা খংগনি হায়বগী থাজবা লৈ। করিগুম্বা মীখল অসিদা বীজেপীগী কোলিসননা মায় পাকহৌদবা তারগদি ষ্টেটসিগী হৌজিক লৈরিবা ইসু কয়া অসি লোইশিনবা ঙমদবসু য়াই অমদি অতোপ্পা মাইওন অমদা লাক্লনা হেন্না কনবা ইহৌ অমদি খোঙজং কয়া লাকপসু য়ারিবনি। মদুনা মরম ওইরগা নোর্থ –ইষ্টকী ষ্টেটশিংদা অচৌবা প্রোব্লেম কয়া অমসু লাকপা য়াই। মতমদুদা ইন্দিয়াগী ওইনা পাংথোক্কদৌরিবা পার্লামেন্টকী ২০১৯ গী মীখল অসিদসু তোঙান তোঙানবা দিভলপমেন্ট কয়া অমা শোইদনা লাকপা য়ারি। সেন্সিটিভ ওইবা ইসু অমদা মীখলগী কেম্পেন তৌবা অসিনা ষ্টেটশিংগী মীয়ামদা খোইশাউনবা কয়া লাকহনবা তারগদি মদুগী ফলসু অফবা ওইরোই হায়না খল্লি।

এডিটরদা থারকপা চিঠি

মহৈরোইশিংগী লাইবক মতমসিদা

ইকায় খুম্নজরিবা এডিটর,

হৌজিক লমদমসিদা লৈরিবা মহৈরোইশিংগী লাইবকসি অফবা লম্বীরোমদা পুশিন্নবা চীন্দ লোমদদি য়াম্না মওং তানা উনরি। মমাং মমাংদা ক্বালিটি এডুকেসন হায়দুনা য়াম্না তোয়না লাওরম্বশিং ঙসিসু ঙাংদুনা লৈরি। ঙসিনা অনৌবা লৈঙাক লাকপদগী এডুকেসন্দা য়াম্না তোয়না পাউ–চে কয়া অমা য়ু ওনশিন্না ইবা থেংনরি। তশেংনা হৌজিক্কী মতমদা এডুকেসন য়াওদ্রবদি মতমসিগী ওইরকইবা খোংথাংশিং থাংবা ৱানা থোক্কদৌরিবনি। অদুবু হুন্দক ইকুই কুইদনা হৌখিবা ইকজাম কয়াসিদা মহুৎ থাহল্লম্বগী ৱাথোকশিং তাবা হৌরকইবসিমক লাইবক থিবনি। লমদমসিগী লাইবকথিবা অমনা পরিক্ষা থাগদৌরিবা মহৈরোই অদুদগী মমা মপা মবুং মচেশিংনা হেন্না ৱাবিরি। জগোয় শাগদবা মহাক্না শাদ্রবদা ফজরবা পুংলোন ঈশৈ কয়া শক্লগসু শাবিদ্রবদি করি ওইগনি হায়বা ৱাফমসিনি। লমদমসিগী অফবা মহৈরোইশিং খনবদা রিজর্বেসন ৱাখল্লোনশিং ফাওজিল্লকপা মীচা ফবা ফত্তবা ইচাদি শোয়বা য়াদে হায়বগী নম্থু হাফু ৱাখল্লোনসিনি। হৌজিক মীংচনবদা নম্থু হাফু তৌবগী ৱাথোক লাম্থোক খবরশিংদা ময়েক কোক্লমথিরোই। তশেংনা সরকারনা অফবা মহৈ লোইশং ওইহয়বা হোংনবদা ঙম্লোইদবা লৈতে অদুবু চিনবাম্থোংদা খোইহী তৈবা ওইবদগী কান্নবশিং ফংদরি। হায়থিবগা তৌথোরকপগা খেন্নবসি ফোংদোকপা হৈগদৌবা মাদ্দে। হৌজিক সরকারনা পুক্লিং চিংশিনবীবা য়াবসি মিসন স্কুল অমদি প্রাইভেট স্কুলশিংগী ওজাশিংনা মহৈরোইশিংদা তাক তম্বীরিবশিং খংদোকহয়বা থৌরাংসিনি। তলব চাওনা পিদুনা থমহৈবা মহৈ হৈরবা হৈরবী সরকার স্কুল ওজা অমদি তলব পিক্লা পিরিবা মিসন অমদি লন্নাই স্কুলশিং ওজাশিং খেন্নবা নৈনবিখো। সরকার স্কুল ওজাশিংদি অয়াম্বনা পৈশা য়াম্না হৈবদা খনবদগী ওইনা মীয়ামদা উহল্লি। অদুগা লন্নাই অমদি মিসন স্কুলশিং ওজাশিংদি মহৈ হৈবা মহৈরোই লুনা তৌবা ঙম্বশিং কাকসি খৎলগা খনবগুম উরি। য়েংশিনবীনবসু লৈত্রবা সরকারগী মহৈ লোইশং ওজাশিংসু ছাত্র হৈবা হৈতবা থাগী তলবশিং লৌবা হৈবা ঙাক্তা ওইরি। হৌজিক স্কুলশিংগী ওজানা ছাত্রদগী মশিং হেনবা ঙাক্তা ওইরি। প্রাইমারি স্কুলশিংদদি ছাত্র কোইফা কাদুনা চেক লাকপদা মহৈরোই য়াম্নী হায়নবা হোংনবসু উরক্লি। অসুম্না এডুকেসন লম্বীদা ওইদ–পাদ ময়াম ফোংনা চথরিবশিংদা সরকারনা হৌদোংনা ঙা চাখিবা য়েংহৌবনদি মহৈরোইশিংগী লাইবক লমদমসিদা অৱাবা নংখিনি থাজে।

অদোমগী
কে হেরা মৈতৈ

মণিপুরদা ৱারী লীবা

(হন্দক্তা নোঙ্গাখ্রবা শক্লাইরবা শৈশকপা, ম্যুজিকোলোজিষ্ট অমদি ফোক্কলোরিষ্ট লাইশ্রম বীরেন্দ্র কুমারবু নীংশিংজবা ওইনা ৱারেং অসি লৌখৎচরি)

মণিপুরদা মৈতৈ সমাজগী মনুংদা 'ৱারী' হায়বসি য়াম্না লৈখরে। মণিপুরী লোক সাহিত্যদা মিথ (লোই ৱারী)দা লৈথক–লৈখারোল, লেজেণ্ড (থাজ ৱারী) দা নুংবান পোম্বী লুৱাউবা, চোথে থওৱায় পাখংবা, খোংনাং হোগায়বী, অকোংজাম্বা ফৌওইবী, তাইবং মীনা শঙাই ওনখিবগী ৱারী, খোংজোমনুবী নোংগারোল অসিনচিংবা কয়া লৈরি। ফুঙ্গা ৱারীদা শেম্বাং পিবা মৈতৈ মনাও, হৌদোং লম্বোইবা অমসুং পেবেৎ, তপ্তা লাকই, লমহুই হনুবা, হনুবা হনুবী পান থাবা, কবুই কৈওইবা, লুখ্রাবীমচা হঙোই পোরোবী, লাই খুৎশাংবী, হিংচাবী মন্ত্রীমচাগা নিংথৌমচা মহৈ তম্বা, শন্দ্রেম্বী চাইশ্রা, উচেক লাংমৈদোং, মকু লুহোংবগী হঙোই পালা অসিনচিংবা ৱারী য়াম্না লৈশ্রে। চাওনা অমুক পারবদা, অপুনবা ভারতকী ওইনা লৌরবদা পৃথিবীদা খ্বাইদগী লিরবা লাইরিকনি হায়না লৌনরিবা ঋগবেদ, লাইরিক অসিগী মনুংদা মখল মখলগী লিরবা লোকগীত অমসুং বেলেদ কয়া য়াওরি। বৈদিক অখ্যানদা ফোক টেলস য়াম্না ফংই। ঐখোয়না অমুক্তা হেন্না চাওথোকচফম থোক্লবা ৱাফম অমনা পৃথিবীদা খ্বাইদগী লিরবনি হায়বা 'ট্রিটিজ ঋগবেদ' অমনা বিষ্ণুসরমননগী 'পঞ্চতন্ত্র' অনি অসিনা ঐখোয়গী খ্বাইদগী লিরবা লোক সাহিত্যনি হায়বসিনি। ময়াম অসিগী মথক্তা অমুক সংস্কৃত সাহিত্যদা ফোক্লটেলস য়াম্না য়াওবা কয়ামসু লৈরি, মদুগী মনুংদা খরনা গদ্যগী মওঙদা খরনা পদ্যগী মওংদা ইবনি। গদ্যগী মওঙদা ইবা ময়াম অদুগী মনুংদা খ্বাইনা খঙনরবা অমদি 'বেতাল পঞ্চ বিংশতি' হায়বসিনি। নিংথৌ বিক্রমাদিত্য অমসুং বেতাল অনিগী মরক্তা অহিং কুনমঙা থংন–থংননা বেতালনা নিংথৌ অদুদা লীখিবা ফেইরী টেলস কুনমঙা অদুদা পাউথোং ওইনা ফোঙনবা লীখিবা ৱারী ময়াম অদুনি। অতোপ্পা ৱারী ময়াম অমনা ফেইরী টেলস কুম্ভানিথোইই য়াওবা 'সিংহাসন দ্বত্রিং শিকা' হায়বদুনি। ৱারীশিং অসিদনা ভোজ নিংথৌনা পৃথিবীগী মখাদা নুপীগী মুর্ত্তি কুম্ভানিথোইইনা পুবা সিংহাসন অমা থেংনখি। মহাক্না সিংহাসন অদুগী মথক্তা হেক ফমগে হোৎনবদা মুর্ত্তিশিং অদুনা হৌনা নোক্লকখি অমসুং মখোয় অদুগী মনুংদগী অমনা নিংথৌ বিক্রমাদিত্যনা ইন্দ্রদগী ফংখিবা সিংহাসন অদুগী মরমদা লীখিবা ৱারীনি। ৱারীশিং অসিদা ফজ ফজবা খুদম তাকপা ফোকটেলস য়াম্না য়াওরি। মসিগী মথক্তা অমুক ৱারী হুমফুতরা ফাওবা 'শুক সাপ্ততি' হায়বা তেনৱানা লীবা ফেইরী টেলস অমগসু লৈরি। অসিগুম্বা লোক সাহিত্যগী ৱারী ময়াম অসি মতম অমগী ইকায় খুম্নফম থোক্লবা ৱারী লীবা ময়াম অদুনা থম্বীরম্বদগী অসি য়ৌনা অৱাংবা থাক্কী ফমফম অসি য়ৌবা ঙম্লকখিবনি।

ময়ামসিগী মথক্তা অমুক ঐখোয়গী ইজাতিগী মহাকাব্য ওইনা লৈরবা রামায়ণ অমসুং মহাভারত অনি অসিদা য়াওরিবা ঐখোয়গী মপান নাইদ্রবা ফোকটেলস অমসুং লিজেণ্ডগী হৌরকফম ওইনসু লৈরিবনি। পূম্নমক অসি মতম অমগী অরিবা ভারতকী ফোক্লোর হায়বদি Folk lore in Ancient India হায়বদুনি।

মণিপুরদা হিন্দু ধর্ম্ম চঙলকপদগী লাকখিবা শ্রীমদ্ভাগবতকী দশমস্কন্ধ, রামায়ন, মহাভারতকী ৱারীসু লৈরি। হৌজিক মণিপুরদা ৱারী লীবা হায়দুনা সমাজ অসিদা চাওনা খঙনরিবা অসিদি রামায়ণ–মহাভারতবুতা ওইনা লৌনবগুম উরি। অদুবু ৱাহত পাদবা মণিপুরনি অতৈ ৱারীসু চৎখরকখিগনি। ৱারী লীবা হায়বসি করি করম তৌনা চৎখরকখিবনা হায়বগী মতাংদা খয়বা তারগদি, অসুম্না খুমনিংঙি মদুদি–ৱারী হায়বসি হৌজিক্কী মতমদদি লাইরিক ওইনা য়াম্না পুথোক্লরক্লে অদুবু ৱারী পাবদগীদি ৱারী তাবনা হেন্না নুংঙাইবা, খঙবা হেল্লি হায়বদি লীরিবা মী অদুনা চুম্না ৱারী লীবতা নত্তনা ৱারী অদুগা চেন্নরিবা চরিত্রশিং অদুদা য়াওরিবা অভিনয় পূম্নমক শুনা য়াওনা পাউ তমদুনা লীবনিনা অতাবশিংগী পুক্লিং অদু চিংশিনবা ঙম্বা হেল্লি। অদুননি ৱারী লীবা হায়না হৌজিক্কী মতমদা কম্না চৎখরক্লিবা অসি। অদুগীসু মথক্তা ৱারী লিরিবা অদুগী দাইলোগতা চংবা চরিত্র ময়াম অদুগী খুদক খুদক্কী ওইবা ক্রোস দাইলোগ ময়াম অদু শুনা য়াওনা লাইরিক ওইনা পুথোকপা ঙম্বা হৌনদে, অদুননি ৱারী তাবনা হেন্না নুংঙাই হায়রিবনি।

ৱারী লীবা হায়বা আর্ট ফোর্ম অসি মণিপুরদা য়াম্না কুইশ্রবা মতমদগী নিংথৌরোল কয়াগী হাক্তক্তগী লৈরক্লবসু, ঐঙোন্দদি হৌজিক্তা ইনৌ নৌবগুম ফাওরি। নহা ওইরিঙৈদা তাখিবা অদুদি পুক্লিংদা থম্মোয়দা অদুক য়াম্না অপাম্বা হায়বদুগী ইথিল পীবা ঙমখিদে, চুমতগী রামায়ণ–মহাভারত কী ৱারী তাবা ওইনা চৎখি, মখা তানা তানিঙলমদে। অদুবু মীওইবগী সমাজনা চাওখৎলকপদগী অমরোমদা ৱারী লীরিবা কলাকারশিংনসু হেন্না থিজিনবা আর্ট ফোর্ম মওংদা পুথোক্লকপদগী ওইরম্বসু য়াই অতাবশিংদা তানিঙহনবগী মওঙ অমা খংলাক লাকপদগী ওইরম্বসু য়াই, হৌজিক্তদি হেন্না তানিংবগী আর্ট ফোর্ম অমা ওইরক্লে। কলাকারশিংনা ৱারীগী মনুংদা ফুমদুনা লৈরিবা রস ময়াম অভিনয়গা লোয়ননা অতাবশিংদা ফাওহনবা ঙম্লকপদগী ওইরম্বসু য়াই, ৱারী তাবদা তানিঙবা অমা ফাওরক্লে। Art is dynamic, কলাকারশিংগী মরক্তা হৈশিংবা অহোংবা আর্টলোমদা পুথোরকপদগী শোয়দনা ওইগনি খল্লি। ৱাফম অমনা হৌজিক্কী কলাকারশিংনা ৱারী লীবদা খোম্থোক অদু খৌনাওদগী থোকহনবগী মহুৎতা থম্মোইদগী থোকহনবা ওইনা ফাওহনবা ওইনা ফাওহয়া অতাবশিংদা তাহনবননি হায়না হায়নিংই। হৌজিত্তি কলাকারশিংগী খোম্থোক্তা খেন্নবসি লৈবা উরে হায়বদি খৌনাওদগী থোকপা অমা থম্মোয়দগী থোকপা খোম্থোক অমা, অনীসিনি। মসি ঈশৈ শকপদসু অদুম লৈ, ঐসু ঈশৈ শকপনি, ৱাফম অসি ঐগী ঈশৈগী গুরুনা ঐঙোন্দা তৎতনা তাকপীবা পাউতাকনি। অতাবশিংনা পেনবদি থম্মোয়দগী থোক্লকপা ৱাঙাং ওইরবসু ঈশৈ ওইরবসু পেলহনবা ঙম্বা অদুবুতনি।

লাইশ্রম বীরেন্দ্রকুমার সিংহ

নোংমা ৱাফম অমদা ৱারী লীবগী ওঝা চবুংবম শ্রীকোন্দুম সিংহদা ৱারী লীবা হায়বসি করিনো হায়না হংবদা ওঝানা খুমবিরকখিঃ 'ৱারী লীবা হায়বসি পাউতম্বনি হায়বদি মাংদা শংশংনা হেক উবদৌনা পাউ তম্বনি। নিপা অনীখক খংনৈ। ঙাইহাক লৈরগা নিপা অমদুনা মনাক্কী নালা অমদগী নৃঙ অচৌবা অমা নিপা অমদুগী মকোক্তা পোপ হেক্তা থাই, মকোক অদু শেগাক কায়, ঈনা ৱা তারক্তুনা মখুমিৎ ফাওবা চেহ্বি' অসিগুম্বা পাউদম অসিবুনি ৱারী লীবা হায়রিবসি। ওঝা কোন্দুমগী সেবিকা পলুংবম রানীবালা দেবী, মহাক অসি ওঝাগী চপচাবী পরুৱানি। মহাক্কী খোম্থোকসু থম্মোইদগী থোকপা খোম্থোক ওইনা পাউ তম্বগী মওংদা ৱারী লীবনি। মরমসিদগী মহাক্কী ৱারী লীবদা অতাবশিং তানিংবা ফাওহল্লি।

ৱারী লীবগী ৱাঙাংদা পাউদমদা মরক্তা অরৎপা লৈতবা জিরি জিরি চৎখবা, মরক্তা হেক লেপ্পুবদা কাউবা মানবা শাজৎতুনা অতাবশিংগী থম্মোইদা হঞ্জানবা অমা হেক ফাওহল্লি। অসিগুম্বা ফীতম অসি তৎতনা ৱারী লীবা মীদদি পঙনা থোক্লনদে, ফনা হৈ হায়দুনসু কুইনবু লেপ্পুরবদি অসিগুম্বা অকাউবা মানবা খোম্থোক অসি ৱারী লীবা অহৈবা মীগী মফমদসু থোক্লল্লি। মরম অদুনা ৱারী লীবা মী অমনা তৎতনা ৱারী লীবগী অভ্যাস অসি খক থাদোক্লোইদবনি হায়না ওঝা কোন্দুমনা নোংমা ঐঙোন্দা তাকপীখি।

মতাংসিদা ঐহাক ৱাফৈ অমত্তং থমজখিগে, খৃ ১৯৮২ দা ঐনা অসামদা অসামীগী বৈষ্ণব সংগীত নৈনবগী রিসার্ছ ৱার্ক চৎথরিঙৈদা, বরপেটা মনাক্তা লৈবা হাজো হায়বা চীঙমচা অমগী আশ্রমগুম্বা অমদা ফোকলোরগী ফঙ্কসন অমা পাংথোকখি। ঐসু ৱার্তোনি ফংদুনা মফম অদুদা য়াওজে। মতাং অদুদা গুহাটি য়ুনিভর্সিটিগী ফোকলোর দিপার্টমেন্টকী প্রোঃ বীরেন্দ্রনাথ দত্তনা ঐঙোন্দা মরক থংনা হংলকখী Mr. Singh would you like to listen to our Assamese 'Wari Leeba'? ঐনসু খুদক্তা Yes please, I am glad. মহাক ঐবু য়াম্না মরু ওইনা মৈতৈবু নুংশিজবা মীওইনি। আসামীশিংদসু ৱারী লীবগী ট্রেদিসন লৈ, মদুগী মতাংদা খরদং পঙ্গগেঃ খৃঃ ১৭৬৪ দা ভাগ্যচন্দ্র মহারাজবু অরানিংথৌ হসিং ৱ্যাসিউনা মায়থীবা পীরবা মতুংদা ইনিংথৌনা আসামদগী হায়বদি তেখাউদগী নিংথৌ স্বর্গদেবগী কোনুংদা চংজফম লৌদুনা লৈখি। মহাক্কা মফম অদুদা লৈরিঙৈদা ব্রাহ্মন পণ্ডিত জীউরাম শর্ম্মশি কৌবা অমা থেংনররকখি। ইনিংথৌনা মরৈবাক্তা হন্নকপা মতমদা মহাকপুসু পুবিরকখি। খৃঃ ১৭৭৬ হিয়াগৈগী ১৫ নি পানবা পুর্ণিমা নুমিৎ নিংথৌকাবা নুমিৎতা শ্রীজীউরাম শর্ম্মনা ইহান হানবা ওইনা শ্রীমদ্ভগবতকী দশমস্কন্ধ, রামায়ন অমসুং মহাভারত ৱারী লীবা হৌখি। ভাগ্যচন্দ্র মহারাজনা মহাকপু 'কথাবচন বাচস্পতি' হায়বা মিংথোল অসি নিংথৌনা ব্রহ্মসভাগা তান্নরগী পীখি।

শ্রীজীউরাম তেখাউ লৈবাক্তগী লাকপনি হায়দুনা মহাকপু তেখাউ বামোন ৱারী লীবা হায়না খঙনখি। জীউরাম মশাগী চহী ৩২ শুবদা মহাক্কী নুপীগা লোয়ননা লাকখি। শীংজৈমেগী তেখাউপাৎ হায়বদুনা লৈখি। মহাক ৱারী লীবনি হায়দুনা মহাক্কী বংশবু ৱারীলীবম হায়না খঙনখি, মশাগী চহী ৮২ দা লৈখিদে (মণিপুরী পুরানিক পরিষদ)।

মথক্তা ঐনা পঞ্চখিবা খৃঃ ১৯৮২ দা ঐনা আসামগী বৈষ্ণব সংগীত নৈনবগী রিচার্ছ ৱার্ক চৎচবা মতমদা গুৱাহাটি য়ুনিভর্সিটিগী ফোক লোরগী প্রোঃ বীরেন্দ্রনাথ দত্তনা আসামদগী ৱারী লীবা তান্নবা ঐঙোন্দা খংহল্লকপদা মহাক্না ৱারী লীবগী থৌরাং তৌবিখি। মহাক্না ঐহাক হান্না বাংলা লোন খঙবগা, বাংলালোনগা আসামী লোনগা হায়াফেৎ মান্নবগা ৱারী অদু তাবদা থোই দোক্তা রাখিদে। অদুবু ৱারী লীবগী নুংঙাইবা শরুক অদুদি ঐহাক থম্মোইদা ফাওখিদে, অৱাংপা অমা লৈবগুম তৌখি। কলাকার অদুগী ৱা ঙাঙবগী ভাব অভিনয় ৱারী লীবগী হৌনবী শুকয়াও য়াওদবগুম ঐঙোন্দা ফাওখি। হৌজিক হৌজিক মণিপুরগী ৱারী লীবনা উৎনরিবা ৱারী মরীগা য়াম্না খেন্নে।

ঐনা নহা ওইরিঙৈদা উহৌবা থেংনহৌবা ৱারী লীবগী ষ্টাইলগা ফোককীহায়বদি পেনাগী শাজৎতা ৱাঙাঙবগী মুভমেন্টশিংগা হাইফেৎ মান্নগুম থেংনৈ, খুদম ওইনা হায়রবদা ক্ষেত্রী মচাশিংনা লান হৌরমদাইদা লীরুং টংকার তৌবদা শীজিয়বা ৱাঙাংদা ৱাহৈগী রিদমিক মুভমেন্ট ফাওবদা হোংলকপা থেংনৈ।

লীরুং টংকার তৌবদাঃ
লীরুং লীয়ায় পায়রগা
থক্কী খোংজি লীরি হাপ্পী।
খাগী খোংজি লীরি হাপপী
লীরি লীয়ায় পায়রগা
নাকোং ৱাংমা লাননা
চিংলগা খংথা থাদোকপদা
থক্কী খোংজিদা দুই ঘন্টা শরীক অনী
খাগী খোংজিদা দুই ঘন্টা শরীক অনি
য়ায়দা দুই ঘন্টা শরীক অনি
ঝন ঝন ঝন

অসুম্না পীরকপা লাউরকপা খোঙ্গেলনা অতাবা ভাবোকশিংবু পেলহল্লি। অতোপ্পা লাম্বী তেঙ্গোলদা শেম শাবগী মতাংদা
থাঙ পায়বা পংতি পরেং অমা
তেন পায়বা পংতি পরেং অমা
গদা পায়বা পংতি পরেং অমা
শগোল তোংবা পংতি পরেং অমা
শমু তোংবা পংতি পরেং অমা
পংতি পংতি লেপখিয়ে মহারাজ
অসুম্না পীরকপা ইথক ইহুল অসিদা ৱারী তারিবশিংদা পেলহল্লি–নুংঙাইহল্লি। চুমনা ৱারী লীবগী মোনোটোনি ওইবা শাজৎতী তোঙানবা রিদম অমা হোংবদা অতাবশিংদসু ৱারীগী পান্দমসু হাপচিল্লি। রিদম অসি এনালাইজ তৌদুনা য়েংবদা ফোককী পেনাগী লোইদা চৎপা শাজৎসু হাইফেৎ মালহল্লি। শেন্নম্মীবা ওঝাশিংবু থাগৎফম থোকই। কলচরদা আর্টফোর্ম অসিদা কলচিভেত তৌবনি। ৱারী লীবা আর্টফোর্মদা শীজিয়রিবা অরিবা ৱাহৈ অদুখক্তা ৱারীগী মগুণদসু হেনগৎহল্লি। মরক মরক্তা থেৎপা সংস্কৃতকী ৱাহৈশিংনা ভক্তি অমসুং প্রেম তত্বদা মথৱায় পালহল্লি।

'রস' কী মতাংদা খরদং পনবা তারবদা শিবমন্দিরদা গন্ধারী অমসুং কুম্ভি অনিগী মন্দির কাবদা অহানবা অকোনবগী মতাংদা য়েংনরকপগী মতাংদনি। গান্ধারীনা কুম্ভিদা অথীবা ৱাঙাংদা চৈখিবা ৱাহৈ মরক্তা 'নঙগুম্বী বিধবা অমনা লাইশং কাবা য়াবরা' হায়বগী মতাংদা শীজিয়খিবা ৱাহৈশিং অদু 'রৌদ্র অমসুং বীভাস' রস ঙাক্তনি। মমৈখংদা কুম্ভিনা 'করুণ' অমসুং 'বীর' রসদা য়াম্না খুমলকখিবা 'ইচে ইবেম্মা মপুরোইবগী অয়াবা য়াওদনা অন্য দেবতা পূজা তৌবদি মুনিঋষিশিংনা য়ারমদে, চুম্পী অদুবু বিধবা অমনা লাইগী পূজা তৌনবা লাইশঙ কাবা য়াদে হায়বদি লৈতবা মান্নে' 'ধৎ মুর্খ ঐ কনানো খঙবরা মহারানীনি লৈবাক অসিগী মহারানী ঐনা তৌনিংবতা তৌবদা কনানা থিংগনি... নশম অদু ফোইরগা লোইরে' হায়দুনা গান্ধারীনা খ্বাংজেৎ লাকখৎতুনা কুম্ভিবু ফুগে তৌরকপদা নুংগী মুর্ত্তিদা লৈবা শিবনা শংশংনা থোরক্তুনা গন্ধারী অমসুং কুম্ভিবু খামখি...।''

অভিনয়গী মতাংদা পনবা তারবদা ৱারী লীবনা মোন পায়রগা গদাগী তেনগী পাউদম উৎলকপদা শীজিয়রকপা অভিনয়বু 'অঙ্গিকাভিনয়' কৌবা য়াই, অদুগা মথক্তা পনখিবা ৱারী লীবনা লীরুং টংকার তৌবদা অমদি লান্মী তেংগোল শেমশাবদা শীজিয়খিবা ৱারোলশিং অদুবুনা 'বচিকাভিনয়' কৌবা য়াই। অতোপ্পা অমনা মথক্তা পনখিবা কুম্ভিনা গান্ধারীদা পীখিবা পাউখুম ময়াম অদু অভিনয়দা পুথোকপা তারবদি 'সাত্ত্বিকাভিনয়' কৌবা য়াই। য়ামখ্রে লোইনা পুথোকপদি খুদোংচাররোই।

মগুণ লৈবা, ৱারী লীবা শিংদি মহৌশানা সাইকোলোজিষ্ট ওইবা তাবনি, অতাবশিংগী পুক্লিং খঙবা ঙম্বা তাবনি, মহাক্কী ৱাঙাঙ মখাদা অতাবশিংবু কোইপু পুবা ঙমগদবনি। অৱাংবদা স্বর্গ ফাওবা পুখৎপা ঙম্মী, অনেম্বদা পাতাল ফাওবা পুথবা ঙম্মী। কোয়পাই পাইহনবা ঙম্মী। মতাং অমদা অতাবশিংবু মমীংতা মপী তানা কপহনবা ঙম্মী। লোয়ননা কপ্পগী মপি কংদ্রিঙৈদা ৱা লাউনা নোকহনবসু ঙম্মী। মহাভারতকী হস্তিনাপুরগী ভীম অদুবু মণিপুরগী চাকয়াম চাবা ভীম ওইহল্লি। চাক থোংহল্লি, এঞ্জাং মথেল থোংবদা মথেল অমত্তা ফাওবা চিথহনদে, হৱাইচার চগেমপোম্বা ফাওবা দ্বারকাগী শ্রীকৃষ্ণ ফাওবদা কংলি। শ্রীকৃষ্ণসু অদুম ফংহল্লি। শাপ তৌগনখ্রবা দুর্বাসা মুনি অদুবু মণিপুরগী ভীমনা সমুদ্র ফেনানি হায়দুনা তুথবীগী চাক পীজে। ভাবোকশিংসু ৱারী তাবদা পুমকাও কাওহল্লি লুখমদা হাকৎচরগা মকমলাপতা হোৎহল্লি।

মহাভারতি উত্তরপ্রদেশকী, হস্তিনাপুরগী মহাভারত অদুদগী A Sociological Study of Folklore of Manipur ওইনা শেমদোকপনি হায়না লৌবা য়াই, মরমদি Manipuriness ওইহনখ্রবনি, লমদমসিগী লৈহাওগা চাম্বা শেমখ্রবনি।

'ৱারী লীবা' ঐখোয়গী লৈবাক্তা তৌনবগুম মীগীলমদসু অদুম তৌনৈ। মহাভারতকী ওইনা খন্নবদা Prof. Dr. S.P. Arya of Hathras U.P. না মহাক্কী Kuru region দা A sociological study of Folklore ওইনা Kuru Pradesh হায়না থোন্দুনা study তৌই, মহাক্না পল্লিঃ

In this study we have selected 'Kuru Pradesh' which is a storehouse of folklore. Though some works have been done by Hindi scholars in the dialect of 'Khadi boli' in this region, yet much remains to give it a sociological treatment. The region selected consists of five districts of Western Uttar Pradesh. They include Saharanpur, Muzaffarnagar, Meerut, Hulendshar and Bijnar. Since these are closely related to Mahabharata, the whole area is popularly known as 'Kuru Pradesh', the land of Kouravas. Kurukshetra, refering to the Kuru area is now a form of gowing importance.

মহাক্না থিজিল্লিবনা মহাভারতকী মফম অসি কদায়রাইদা হৌজিক্কী করম করম্বা লমদমবুনো লোয়ননা খোয়গী ফোকলোর য়াওনা থিজিনবনি। হৌজিক্কী সাহারানপুর, মুজফারনগর, মীরুট, বুলন্দশহর অমসুং বিজনার লমশিং অসিনা কোল্লিবা লম অসি মহাভারতনা মরী নক্লা লৈবনা মী পূম্নক্লা কৌরবকী লম কুরুপ্রদেশ হায়না কৌনরি। কুরুগী লমসিগা মরি লৈননা কুরুক্ষেত্র হায়রিবা মফ মতসিমক য়াম্না মরুওইবা অমা ওইনা লৌনদুনা লাক্লি।

ঙসিদি মণিপুরদা মতম অমগী ancient India গী মহাকাব্য মহাভারতপু Manipuriness ওইনা পুথোক্তুনা ঐকোয়গী মগুণ লৈরবা ৱারী লীবা ওঝাশিংবা মীয়ামনা পান্নবা মওংদা পুথোক্তুনা তাহনবীরি। অমরোমদা অমুক মহাভারতকী মিংদা পান্