রারী মচা

চীংশাং লাম্মেগী তাঙ্গোই

সনাথোই মঙাং

ইশাগী অপিকপা সংশার অমদা হিংলিবা ঐগী অপিকপা পুন্সিগী লৈইনি। মদুগী ৰাংমদা মঙওই হাওই পুংজা খরখক কাম্থোক্লুবা খোঙকাপ্পি। অদুবু মদুনা পুক্নিংদা পুহল্লক্লিবা পোৎলুমশিংদি ওম্থোক্লা লুমখ্রে। পুংজাশিংদুগী মনুং চনখিবা মীৎকুপ খরদা ইশানা চৎখিবা চৎহৈদবা লিচৎকিদমক্তা পুন্নমক্কি মফমদা হকচিন্না লাল্লুরবগুম ইকাইজরক্লিবা ঐগী ৰাখল, লিচত্তুগা মরী লৈননা ইমাঙদা চোংথোরক্লিবা য়েংহৈদবা শক্তম কয়া, পুন্নমকসিনা ঐবু তশেংনা ৰাহল্লি। অৰাবসিগী খাংঙমদবসিমক্নুনি, পুংজা খরখক্তুগী ৰারীসিবু লিথোক্লিংলকইবসু। ৰাখলগী পোৎলুম খরমখৈ য়াংনবা ।

ইপুন্সিদা লাইবক ফবনি খঞ্জবা খরা লৈ। খুদম ওইনা থোপ্লবা চীংয়াগী খুঙ্গঙদা পোকচদুনসু, মচাগীদমক্তা খুবাক কুরোল হুবগী চৈনাখোল খঙখিদবা ইমা–ইপানা ঐবু ইম্ফালদা লাইরিক তমহল্লকখি। থাংলকখিবা খোঙথাংনা নাতৈ চারুদুনা কলেজ হেক লোয়শিনবগা পরিক্ষা মায় পাক্তু না কেন্দ্র সরকারগী থবক মচা অমা ফংই। কলেজ তন্লিঁঙৈ শকখঙননা পুকচেল তিন্নরকখিবী ইম্ফাল নিঙোলগা ৰাইথুংনৈ। নুংশিরবা ইচা অনি ফংই। অসিগুম্বা লাইবক ফবনি হায়রিবা ময়ামসিগী মরক্তা লাইবক থীবনি খঞ্জরিবনা মণিপুর পুম্বদা অশেংবা ‘লংফৈ শা’ হায়বদু থিরবদি ঐ ওইরগনি।

ইম্ফালদা লাইরিক তম্লকখিঙৈসু ঐগীদি লংফৈনি। মীগী য়ুমদা ভারাদা, ইশানা–ইশাগী চাক থোংবা ফিশু–ফিজাম্বা। থবক ফংলে মণিপুরগী ৰাংমদতা পোষ্টিং, চহি তরা হেনখিতবনি। কোন্নথং হায়জ–চৎচদুনা ইরমদম মণিপুরদা হল্লক্লগসু পোষ্টিং ইম্ফাল, ঐগীনা অসুম লংফৈ। মীয়ুমদা ভারা। খেন্নরকখিবা হায়ববু, ইথন্তা ঙাইরিঁঙৈদা নুমিদাং থোংলম্বা হৰাইনা অয়ুক্কি এস্যাং ওইনবদুমদি কাউখ্রে। নুপীনা থোংবা ফোং–ফোং শাবা চাক এস্যাং ঙাক্তা চাবা ফংলে, মনিং–তম্না শিঞ্জবা কৈথেলগী অনৌ–অতেক্কি মহাউ হেন্না লৈরক্লে।

ইম্ফালদা পোষ্টিং তারকান্দ, ইনেম–ইকুহোয়নদি মখোয়দা লৈয়ু কন্না হায়খিবনি। ঐদি লাইরদনা, নুপীনা ওম্থোক্লা য়াখিদ্রে, মনম্মা মনাও মৌ য়াম্মী ইকাইজৈ, লৰাইগী ইমা–বাজিনসু মথ্বায় নুঙাইরোই। ঐসু য়াখি, ভারাদা লৈখি। মরক অমা কন্না আশা তৌরম্মী ইম্ফালদা ইংখোল অমত্তদি মরৈদুনা য়ুম শারগে, লৰাই মচা ওইররোইগে। মদুসু নুপীনা হায়–শ্বরফাও হোনফম লৈত্রবা ইম্ফালসিদা শুম লৈদৌ শরুক আ–লৰাইগী অশেংবা ঈশিং–নুংশিৎ মরক্তা লৈজগে, ইংখোল লৈদৌ পৈশাদুনা কার অমদুম লৈথোকসি, অনা–অয়েক য়াওরক্লকান ঐখোয়গীদা নত্তনা খুনগী অতৈগীসু মতেং ওইননবা। ইমা–ঈপানসু হায় – ঈবুঙো লৰাই হায়বসিদিনে তাংজ–নোঞ্জফম য়াম্না লৈবনি, মপান হোবা মাল্লগা মনুং ফুনবনি, ইম্ফালদি মপান ফুনবা মাল্লগা মনুং হোবনি, ঐখোয়না লৈবা হৈনরোইনে।

হায়গুন্নদনা ঐসু খল্লকখি–ঈমা–ঈপানা হায়বা চুম্মী, নুপীনা হায়বা চুম্মী। ঐনা ঐগী থাপ্লবা খুঙ্গঙদুদা চেক্লা য়ুম শারদি, হান্না লৈরমদবসু লৈরনি, কার অমা লৈরদি খুঞ্জা মীয়ামগী অনা–অয়েক মতমদা অচৌবা মতেংসু ওইনরনি। লৰাইনি হায়জবনি কয়াম্বু লাপ্পনো কারদদি পুংখায় মঙায়দনা ইম্ফালসে। খল্লকখিবসিমক্নুনী, হন্দক ঐনা ইমা–ইপাগী চাওরবা ইংখোলদা ইনাওশিংগীফাও য়াওরবনি হায়বগী ৰাখলদা অচৌবা চেকয়ুম অমা শাগৎলিবসু।

জনুৱারি থানি। ইচা অনিসু পরিক্ষা লোইবগী তাঞ্জা ওইবনা মমাগা, লৰাইদা শারিবা য়ুমগী অৰাৎ–অপা য়েংশিনবা ওইনা লৈখ্রি। ইম্ফালগী ভারাগী য়ুমদা তঙাইফদনা ইথন্তা লৈহৌই। মতাংসিদা ঐঙোন্দা ওখাক তন্না থোক্লিবসি চাক থোংবনি। ইনেমবোক্নদি মখোয়দা চারনবা ফনা হায়বনি, ঐঙোন্দদি মদুনা হেন্না তনখ্রে। চৎথোক চৎশিনগী করিগী। অমা অমা হায়জিন্দুনা ঐনা থোকপা অদুম হোৎনজরে।

ঐগুম্বা অমদদি নুপী–অঙাং লৈমিন্নদবগী অৰাবা ময়াম অমা লৈ। থাবগী লোয়বা নত্তে। খাংঙমদবা কয়াসু য়াওরি। অদুবু হন্দক্কি মতাংসিমদি নুপীগা ইচাশিংগা লৈরমদবসিনা হেন্না ফরেদা খল্লকখিবগী মরম লৈরি। ওফিসকি ইন্টর্নেল ওডিট ওইনা হেড ওফিসতগী মখোয় ময়াং মরি লাকই। মখোয়গী অৰাৎ–অপা য়েংশিল্লু হায়দুনা বোসনা ঐঙোন্দা শিন্নে। ওডিটকিদমক্তা লাকপা হায়বসিমক্তবু, ওফিসতুদদি, ওডিট মনুংদু মখোয়না নিংথৌনি। মখোয়গী অপাম্বদু থুংহন্নবা ওফিসকী মায়কৈদগী হোৎনবা, মখোয়নসু য়ারনি মতাগুম চাগে–থক্কে কোইগে–লৈগে পংতান্দা তানবা, ঐখোয়নসু মনিং থুংহন্নবা পংহোত্তা হোৎনবা হায়বসি অয়াম্বনা চুমদ্রিং চৎনদ্রবা হৌজিক্কানগীদি চৎনবীনি।

ওডিটকী লাক্লম্বশিংদু ইম্ফালগী শক্লায়রবা হোটেল অমদা তোঙান–তোঙানবা কা লৌদুনা থম্মী। মখোয়গী বেড টি, ব্রেক ফাষ্ট, লঞ্চ, ইভিনিং টি , ইভিনিং ড্রিস্ক (স্কোটস–প্রেমিয়ম হুইস্কিগা সোডাগা, চানবনা কাজু–বদাম) ডিন্নর, পুন্নমক মনিং–থুংহনবা, কমপ্লেন্ট লৈহন্দবা হায়বসিনা ঐগী ইথৌনি। ঐসু খুৎচাও থাই, ইপৈশা নত্তবনিনা। ফনবু তান চানরে খন্দুনা ঐসু মখোয়গা চামিন্নৈ–থকমিন্নৈ, লেকমিন্নৈ। য়ুমদকা হনবীদবনি। অদুবু মখোয়না অমদি মখোয়গীদমক্তা ঐনা তৌরিবা ময়ামদুগী খল্লুবদা ইথন্তা নোক্লিংবা পোক্তবদি নত্রি।

ওডিটরশিংদুগী মরক্তা ঐগা হান্নদগী লংফৈদা খঙনরকখ্রবা অনি য়াওরি, অমদি থোইদোক্লা তিন্নদুনা ময়ুম–ইয়ুমদা চাকচা হৈজামিন্নখ্রবনি। ঐ খঙঙি, মহাক্তা নত্তে অতৈদুসু, মাগী মাগী ময়ুম ময়ুমদদি ব্রেক ফাষ্ট খঙদে, লঞ্চ খঙদে, ডিন্নর খঙদে, হৰাইগা মনা–মশিংগা, ঘি–থাও তৈদবা তনগংদগী পংহেন হেন্নদা ঙাক্লি, হপ্তাগী করিগী শা–ঙা য়েন য়াওবা নত্তনা। য়ুগী ৰাফমসু অদুমঙাই মখোয়সু ঐগুম্না থবক মচা তৌবা ঙাক্লি, ফনা থক্কনবা ওইদুনসু কয়াম তাংববু থক্লমগদগে?

ইশামকসু অদু মঙাই। অয়ুক হৌগৎপদা চা গ্লাস অমা, পুং মাপন্দা ইরোনবরা, হৰাইরা, কাংশোয়বা এনশাং অমগা চাক পুখম অমা, পুং অমদা কানটিনগী চা অমা, চানবা খরা, নুমিদাংৰাইরমদা পোৎফম ফম্বীগী কাংঙৌ বোরা খরা, নোংফাদোক্লা ইমান্নবা অমা অনীগা কদায়দনো শেকমাইগী গিলাস অমা অনী, অদুগা নুমিদাংগী চাক্লেন্দা চাক পুখম অমা, মসি মঙাই থোইদোকপা অহেনবা হায়ববু, অহোং–অচাও য়েংদুনা মরক মরক্তা লৈবা ঙা, ছুটি নুমিৎ কুম্বগী য়েনগুম্বখকসি মঙাই। অদুবু লোইরে অমুক্তোইবা হোটেলসিদদি, মখোয়না নিংথৌ, ঐনা মখোয়গী শেনফু পান্নবা মন্ত্রি অঙম্বা। বেড টিদা বিস্কিট, ব্রেক ফাষ্টতা জামবট্টর টোস ওম্লেটতি মীচমগীনি। ঐখোয়গীদি আলু পরথা দহি–গ্রিন সলাড, পুরি সোলে দহি সলাড, ফ্রেস মিল্ক কোর্ন ফ্লেক–ফ্রুটস কষ্টার্ড, ইডলি ডোসা সাম্বার বঙ্গালি স্বিটস, স্বিট কোর্ন সুপ চাইনিজ মোমো, পুন্নমকসিগী মথক্তা ফ্রুটস বাউলদা অঙ্গুর। অতৈ লঞ্চকী, ডিন্নরগী করিগী ময়াম অমা থাবগী লোয়বা নত্তে। অসুম্না সুম থা অমনিদং চা–থক্লদি হকচাং ফবরা হায়ববু আত্মা শান্তিদি পংকুই কুইরোই।

অসুম্না লৈরকপগী মঙানি শুবা নুমিদাংদুনি মখোয় ওডিট লোয়দুনা হনখিগদৌবসু নোং নিনিতা ঙাইশিল্লক্লবনি। নুমিদাং ঐখোয় মঙানা হুইস্কি বটল অমা তম্খায়গা সোডা বটল তরুক্তা, চিল্লি চিক্কনগা করিগা ময়াম অমা থুমগায়রবা মতুং ডিন্নরনি হায়দুনা মমিংতগী ওইনা খর–খরা হুক্লরগা ‘গুড নাইঠ’ হায়নদুনা ঐগী–ঐগী কাদা চংনরবা মতাংনি। খঙহৌদনা ঐগী কাগী থোঙদা তপ্পা তপ্পা থিল্লকই ‘‘তক–তক–তক … তক–তক–তক…

– ‘য়েস হু ইজ ইট কনানো? ‘ঐনা হংখি।

–‘তক–তক–তক…।’ তপ্পা অদুম থিল্লকই।

ঐ ফুক হৌগত্তুনা, থোঙ হাংদোক্লুই। মাঙদা ওডিটর অমা লেপ্লম্মী। ‘অরে মিষ্টর কুমার আপ অনী প্রোব্লেম?’’ ঐনা ঙক্লা হংখি।

–‘সিহ…।’ মখুদোম্বীনা মচিন্দা নন্নগা ঐবু তুম্মিন লৈনবা ইঙ্গিত তৌন–তৌনা মনুং চংলক্লগা থোঙ লোনশিল্লি, অদুগা – ‘য়েস আই হেব এ প্রোব্লেম মিষ্টির সিং, য়ু মষ্ট হেলপ মি।’ হায়না কাংথোনলোমদা ঐবু চিংশিন্দুনা ঐখোয় অনী ফমথমিন্নৈ। হেক ফমথবগা মহাক্লা হিন্দি খর ইংলিস খর তৌদুনা, য়াম্না অরুবা ৰাফম অমবু, ঐহাক্লা ইরাই লাইনা লাইথোকহনবা ঙমগনি লৌবগী মওংদা নোকখি ।

‘… লোন্না কনা খঙহন্দনা পাঙথোকচগে খল্লম্বনি মিষ্টর সিং অদুবু য়াদ্রে, নহাক্লা চানবীদুনা ইতেং পাংবীদবা য়াদ্রে… ঙসাই অয়ুক্তো ঐনা হোটেলগী ৰৈটরদা ফাগী ওইনা মণিপুরী নুপীগা অহিং অমখক শকখঙ মায়খঙননিংই হায়খিবনি অদুগদি চানমক্কী পুরক্তুনা ঐগী কাদা হৌজিক মখোয় অনী লৈহৌরে…, অমা হনখ্রো হায়বসু থেংলে ঙম্নরোই হায়রে, অতৈদি খঙহনবা য়াবা নত্তে, ইজৎকি ৰাফমনি – অদুনা মিষ্টর সিংহ চানবীদুনা অমদি অদোমগা…।

মহাক্কী ৰাদুদা, ঐ হুইস্কিগী ময়ায়দা কোক ফনা লৈখৎচদুনসু শ্বাই লাওখি। অদুবু চিনবানথোঙদা হায়দোকখি – ‘ও কে মিষ্টর কুমার নো প্রোব্লেম’ করিনা মহাক্লা ওডিট কাংবুগী মকোক্কি, মাগী মনিং থুংহনবনা হৌজিক্কীদি ঐগী ইথৌনি, মদুগীদমক ঐনা হোটেলসিদা ইয়ুম হুন্দোক্তুনা লেক্লিবসু।

–‘ওহ থেঙ্কয়ু ভেরি মচ, আই ৰিল নেভর ফোর্গেট য়োর কোওপরেসন।’ হায়দুনা ঐগী খুৎ শোক্লম্লগা মহাক য়াংনা কাদগী মপান থোকখি। ঐ মঙওই হাওই থোঙবান্দা তুম্মিন লেপ্পুনা লৈহৌই।

মীৎকুপ খরখক্তনি কান্নখিবা, খঙহৌদনা থোঙ খঙহাং হাংদোক্তুনা তনৌরিবী অমা চংলকই। ‘হাই আই এম মিস ঙাইনিকু,’ অদুগা মখুৎ তিংথোরকই। ঐসু ঙকচান্ননা ইখুৎ তিংথোকখি অদুগা মীৎচানখি। মীৎকুপ্তুদনি হুইস্কিগী ময়ায়না নিংথিবা মচু কয়া শংজিল্লবা মাগী মায়থোঙগী মোমোন মীনোক্লা ঐবু সংসার অমদা পুথখিবা। ঐ ইশানা ইশাবু কাউথোকখি, পুন্নমক মঙোন্দা লুপখি।

থৌদোক্তু হৌখিবা ফনা কুইখ্রে। নুপী অঙাংসু পুন্না অমুক লৈমিন্নরে। ঐগী পিক্লবা সংসারগী পিক্লবা পুন্সিগী লৈইনুংদা হিংবা অমুক হৌরে। অদুবু ঐগী থম্মোয়দা ফুনগৎলক্লিবা কয়াদি খাংবদা ওম্থোক্লা ৰারক্লি। ঐগী নুপীগী মফমদা মীনম্বগী ৰাফমদুদদি পুন্সিগী ঈচেলদা থেংনরকখিবা তৌরৈ অমখক্লি খন্দোক্লুগা কাউথোকখিনবা হোৎনবা ময়ারবসু, ঐগী নাকোংদা শিংজা য়ৌদুনা ঙসিসু নিন্দুনা লৈরিবা ৰাফমদি, ঐনা হংলুবা ৰাহংগী পাউখুম ওইনা নৌরিবীদুনা হায়রম্বা ৰাহৈশিংদুনি।

‘… অসুম তৌদ্রবদি ঐখোয়দি করি চাদুনা হিংগনি… ইমা–ইপা, ইচিন ইনাও পুন্নমকপু হাত্তোকপিখিবদসু শিহৌদ্রে, য়ুম মৈ থাদোকপিখিবদসু চাকহৌদ্রে, ইশ্বরনসু লৌশিনবীদ্রে –ঐখোয়দি করম হিংগনি?।

তাবুনুংদগী

(কবি রত্ন হীজম অঙাংহলনা ইরম্বা শৈরেংশিংগী মরক্তগী ‘‘ইনৌ চাবা’’ হায়বা শৈরেং অসি তাবুনুংদগী লৌখৎতুনা ফোঙদোকচরি)

ইনৌ চাবা

মথোন কাবা ইনৌ চাগে,
হুপনৌ লক্তা কারকইবা!
লৈপ্লে ওইবা অপংবনি ।।
সমুদ্রগী লাইজ ’দুনা,
মালেম থক্তা তারবনি,
কোরৌ থক্তা পাইখত্তুনা,
তিনখ্রিবনি সমুদ্রদা!!
ঙাহাক্তগী ইচেন্নি,
ইচেন্দুগী মরুদি,
নতুংলোমদা লৈহৌরে,
কাখ্রগনু হম্বরো,
অতোংবদা পম্বেংগনি
য়াইবী শোইদ’ মাঙগনি ।।

হীজম অঙাংহল সিংহ

মণিপুরী পাঙ্খৈ পাওরৌ পাওতাক

১৬০ ।অচমোন্দগী হেক শৎখিবা
–হৌরকপদা ঙায়রিঁঙৈদা মুনখিবা।

১৬১। অচঙবা মী ঙাঙনগনু চোপ্পা নংগল্লি।
–মীগী মরমদা ৰা ঙাঙনবা ইকাইবা নংগল্লি।

১৬২ । অচঙবা মী ঙাঙনগনু।
–মশা লৈত্রিঁঙৈদা মাগী মরমদা ঙাঙনবা হোৎনবা, মৈচাক হাপচিনবা।

১৬৩ ।অচাকপা মৈদা ঘী হৈবা
–শাওরিঁঙৈদা অমুক্তা হেন্না শাওনবা হোৎনবা, মৈচাক হাপচিনবা।

১৬৪। অচা–চাদা মরোং লৌ
–চাং অমদা থম্বা ঙমদবা।

১৬৫ । অচারম তানবা (থিবা)
– ওইজবা থিবা, কান্ননবা তৌবা।

খোমজিনবা
ডা. লৈশাংথেম তোন্দোন

লাইরিক্কী উন্নবা

লাইরিক্কী মমিংঃ মণিপুরী শৈরেংগী হৌরকফম অমসুং মসিগী মশক
অইবাঃ লনচেনবা মীতৈ
ফোঙবাঃ হ্যুমেন রিসোর্স ডিভ্লপমেন্ট গ্রুপ
মমলঃ লুপা ৭৫ /–

লনচেনবা মীতৈনা ইবা ‘মণিপুরী শৈরেংগী হৌরকফম অমসুং মসিগী মশক’ হায়বা নৈনবা ৰারেংগী লাইরিক অসি অহানবা ওইনা খৃষ্টকী কুম ২০০৫ হ্যুমেন রিসোর্স ডিভলপমেন্ট গ্রুপ, মণিপুরনা পুথিবা প্রেস, লম্লোং কৈথেল, খুরাইদা নম্লগা ফোঙবনি। লমায় ৯৫ পানবা লাইরিক অসিগী মমলনা লুপা ৭৫ পীরি। মণিপুরী সাহিত্যদা ১৯৯০ গী মতমসিদা অহোংবা কয়ামুক লৈখি। মণিপুরগী মশাগী লৈহাওদগী শেমগৎচবা শৈরেং মশক অমা শাগৎনবা মতমদুগী নহা ওইরিবা কবিশিংনা হোৎনরকখি। মদুগা লোয়ননা সাহিত্য নৈনরোলগী ওইনসু ইংলিস অমদি সংস্কৃত নৈনরোল তাংদুনা মণিপুরী সাহিত্যবু নৈনবা হায়বসি চাশিন–চুশিন্নৌ হায়বা য়াদে হায়না খন্নরকখি। M S Nagarajan 'English Literary Criticism and Theory দা হায়বা 'Necessity is mother of invention' (P.237) হায়বগুম লনচেনবা মীতৈনা অরিবা মণিপুরী সাহিত্যবু নৈনদুনা ‘শৈরেং’ হায়বা ৰাহৈসিগী হৌরকফম, অর্থ থিনবা লাইরিকসিদা হোৎনবা উবা ফংই। লাইরিকসি ইবগী মতাংদা ইরি–‘‘ঙসিদি মণিপুরী শৈরেংগী হৌরকফম করিনো অমসুং মসি কমদৌনা করিদগী করিগীদমক থোরকপগে হায়বসি মমুৎ তানা খঙবগী থোইদোকপা তঙাইফদবা অমা লাক্লে। মরমদি নোংচুপ লোমগী (ভারত অমসু য়ুরোপকী) ওইবা সাহিত্যগী নৈন পথাপশিংগী পাদম মখাদা মণিপুরী শৈরেংবু ওন–ওন্দুনা য়েংবদা মণিপুরী শৈরেং মশাগী ওইবা চপ চাবা মশক অমদি মওং–মতৌ চুম্না খঙবা ঙমদে। মরমদি মণিপুরগী লম, ঈশিং নুংশিৎ অমসুং মসিদা খুন্দারিবা মীওইশিংগী ৰাখল ভারত অমসুং য়ুরোপকী লম, ঈশিং–নুংশিৎ অমসুং মসিদা খুন্দারিবা মীওইশিংগী ৰাখল মীৎয়েং অমদি চৎনবীগা তোঙান তোঙান্নি। (লাঃ১) লাইরিকসিদা নৈনরোয়না ‘শৈরেং’ হায়বসিদা য়াওরিবা শ+ৈ+র+ে+ং হায়রিবশিংসি সমাস তৌদুনা মশক তাক্লনবা হোৎনৈ। তাঙ্কক অনী থোক্লা খায়দোকপা লাইরিকসিদা অহানবা তাঙ্কক ‘মণিপুরী শৈরেং’ হায়বসিদা শৈরেং থোরকপগী মরম, ৰাকমাগী ৰাহন্থোক, শৈরেংনা ৰারেংদগী হাল্লিবগী মরম, ‘মৈ’ গী মশা, মৈ ওইরকপা, মৈ ৰাহৈগী খোঙ্গুন লীবা ‘ৈ’ চৈতপকী খোঙ্গুল লীবা, পুৰারীগী মীৎয়েংদগী ‘মৈ’ গী খোঙ্গুল লীবা, মৈ শেম্বদা অতোপ্পা লোনগী ইথিল থিবা, মৈগী ৰাহন্থোক অমদি শৈরেংগী মশক অমসুং শৈরেংগা ৰাহৈগা লৈনবা মরী হায়রিবা সব–হেদিংশিংসি য়াওরি। অদুগা অনীশুবা তাঙ্কক ওইরিবা ‘অঙনবা মণিপুরী শৈরেংগী মশক’ হায়বসিনা ‘লাচনবা শৈরেং’ হায়সিবু পুৰারী অমদি শৈথারোল হায়বা খায়দোকই। অদুগা লাচন্দবা শৈরেং হায়বসিবুনা খুন্নুং ঈশৈ অমদি লাইশোল হায়না খায়দোক্তুনা নৈনরি। নৈনরকপা অসিদা মতম অমদা তম্পাক্কী লমদমসিদা মনীংতম্না পাল্লম্বা মঙাং, লুৰাং, খুমন, অঙোম, মোইরাং, খা–ঙানবা, সরাং লৈশাংথেম, চেংলৈ অমসুং চকপনচিংবগী নিংথৌরোলবু লৈনৈ। মদুগা লোয়ননা চায়নরোল, লম্মিৎলোন, চীঙ্গোইরোল অমদি শৈথারোলগী ওইবা লৈরোল, থারোল হিজন হিরাউ, য়াকৈবা, হিরেন তেংথা, লাইরোলনচিংবা নৈনরি। লাচন্দবা শৈরেংগী মনুংদা খুন্নুং ঈশৈদা পেনা য়াওবা খুন্নুং ঈশৈগী মনুংদা–লাই হরাওবগী ঈশৈ, লীরোনশৈ, শৈথারোল (লৈরোন, লাইরোল, য়াকৈরোল)নচিংবনি। অদুগা পেনা য়াওদবা খুন্নুং ঈশৈদনা অকক্লবা খুন্নুং ঈশৈ অমদি অককুদবা খুন্নুং ঈশৈ হায়না খায়দোক্তুনা নৈনবনা লাক্লরি। অদুগা লাইশোল হায়বসিদসু অকক্লবা লাইশোল অমদি অককুদবা লাইশোল হায়না খায়দোক্তুনা পীরি। লাইরিক অসিদা অইবনা মণিপুরী শৈরেংগী হৌরকফম ওইবা য়াবা রিসার্সকী হাইপোথেসিস অমদি পীরে হায়না লৌবা য়াই। নৈনরোয়না হায়–শৈরেং হায়বা ৰাহৈসিদা মণিপুরীশিংগী ওইবা থাজনবী, লাইনিংলোন, ৰাংউরোন, নুংগী খোম্থোক অমসুং অকুপ্পা মীৎয়েং য়াওরি হায়বদুনা মখা তারি – ‘‘ হিন্দী অমদি সাস্কৃত ৰাহৈদা শৈরেংগা মান্ননা লৌরিবা ৰাহৈশিং কাব্য (পদ্য) অমদি কবিতা হায়রিবা অসিগা মণিপুরীগী শৈরেং হায়রিবা অসিগা য়াম্না শাথিনা খেন্নবা অমা লৈরি। অদুগা ইংলিস ৰাহৈগী ‘পোইত্রি’ হায়বসিগসু য়াম্না লাপ্পরি। মতাং অসিদা মরু ওইরিবদি কাব্য, কবিতা, পোইত্রি হায়রিবা ৰাহৈশিং অসিদি চুম্নগী ৰাহৈগী মপানগী শক্লোন য়েংলগা মমিং থোনখিবা ওইনা তৌই। (লাঃ৪৩) নৈননবা মচাক য়াওবা লাইরিক অমনি।

আর জে মীতৈ

শৈরেং

মখোয়বু থি মীওই খরনদি

আরকে বিমোল

ঙমদবা লৈতে মীওইবনা
ফত্তবগী ৰাখল্লোন্দা
হৌজিক্তদা হেন্না খুমাং চাউশিল্লক্লি
তাবদা অকিবা ঙাক্তা।
মখোয়না পংহায়দা হায়জিল্লগা
মীয়াম খোম্মী অদুগা লান্দাই
মখোয়গী মথৌনি মখোয় হিরোনি খঞ্জে
মখোয় চহী য়ামশিল্লক্লি।
অনৌবা ছাত্র ময়াম
মহৈ মশিং তম্বীরি
শুদনা হিংবা অনৌবা মীনম্বা
নক্লরুবা মখোয়গী মীশিংদা লান্দাই।
চঙদে মখোয় ধর্ম্ম
শেল চাউনা থাদৈ অপঙবা মী থি
মীবু পুংশুম শুম্নবা হোৎনৈ
ইমুং নুপীসিং মখোয়না হু কামশিল্লি।
মখোয় খায়াত্তা নুপীশিং মচীঞ্জাক ওই
থি–হুমদুনা য়েংবদা মখোয় মরুমদা

চয়োলসিদা সাহিত্যগী পাউ

আগষ্ট ২২, ২০১৬, নিংথৌকাবা

শৈহেক শৈরেং শৈপাল শেমগৎ লূপ অশম্বীদা শৈপালনা শীন্দুনা ১০ শুবা মপোক কুমওন থৌরম মণিপুর প্রেস ক্লব, মেজোল খুল ইম্ফালদা পাঙথোকখি।

থৌরমসিদা ডা. কেঐচ রতনকুমার সিংহ, ওনরেবল এডুকেসন মিনিষ্টর মণিপুর, থোকচোম চন্দ্র সিংহ, প্রসিডেন্ট শৈপাল, ডা. যোদ্ধচন্দ্র সনসমনা মথংশিংনা চীফ গেষ্ট, প্রসিডেন্ট অমদি গেষ্ট ওফ ওন্নর ওইনা লেঙশিনখি। লোয়ননা চান্দম শ্যামাচরনবু অৰাংবা থাক্তা ইকাইখুম্নদুনা চৎলিবা চহী ২০১৬ কী লাইফ টাইম এচিফমেন্ট এৱার্ড পীদুনা শৈরেংবসিদা খুৎশিন্নখি। লূপ অসিনা চহী খুদিংগী মপোক নুমিত্তা পুথোকপা ঈশৈ ময়েক্কী ওইবা ‘‘নুংশি শৈরোল’’ হায়না মিংথোনবা লাইরিক অমসু চীফ গেষ্টনা মীয়ামদা হৌনবী মতুং ইন্না ফোঙদোকখি। ডা. শগোলসেম লনচেনবা মৈতৈনা লাইরিক্কী মরমদা ৱা ঙাঙখি।

আগষ্ট ২৩, ২০১৬, লৈপাকপোকপা

সাহিত্য একাদেমী অমসুং লৈমরোল খোর্জৈকোল অশম্বীদা লৈকোল খুৎশম্নদুনা নোংমগী ওইবা লিটরেরী ফোরম অমা পণ্ডিত অতোমবাপু শর্ম্মাগী পুন্সি অমসুং থবক হায়বা হিরমসিদা পাঙথোকখি। হৌদোকপগী থৌরমদা লূপসিগী প্রসিডেন্ট ফ্রো. নহাকপম অরুনা দেবীনা থৌরম মপু ওইনা লেঙশিনখি। মথঙদা খুমন্থেম প্রকাশ সিংহনা মোদেরেটর ওইদুনা ডা. এন. দেবেন্দ্র সিংহ, আরকে ঝলজিৎ সিংহ অমসুং হিজম তোম্বীনা চে পাথোকখি।

চাকলেন মতুং ২ শুবা সেসন্দা আর কে ঝলজিৎ সিংহনা মোদেরেটর ওইদুনা আর্চারয়া রাধাগোবীন্দা, এম. চন্দ্রকান্তা আর্চরয়া অমসুং হাওবম নলিনিনা চে পাথোকখি।

আগষ্ট ২৩, ২০১৬, লৈপাকপোকপা

শৈরেংবশিংগী অপূনবা লূপ অশম্বীদা শালনা শীন্দুনা মপোক কুমওন থৌরম পাঙথোকপগা লোয়ননা শৈরেংবশিংগী নুমিৎ লময়ানবা শঙলেন কোনুং লম্পাক্তা পাঙথোকখি।

থৌরম অসিদা এমদি. অমিন সহা পার্লিয়ামেন্টরী সেক্রেটরী এম ও বি সি এন্দ এস সি এন্দ সাইন্স এন্দ টেক্নোলোজি, নোংমাইথেম নোরেন, এদিস্নেল চীফ ইঞ্জিনিয়র, পি ডব্লিউ দি মণিপুর, লেনিন হিরোম গভর্নমেন্ট স্পিসিয়েল কন্ট্রেক্টর, মেনেজিং ডাইরেক্তর নোংইন ইন্টিগ্রেটেদ বিজিনেজ সোলুসন, কৈশাম নিংথেমজাও সিংহ, সোসিয়েল ৰার্কর, ঙাইরাংবম মুনিন্দ্র, থৌবুরেল শৈপালনা মথংশিংনা চীফ গেষ্ট, গেষ্ট ওফ ওর্নরশিং অমদি থৌরম মপু ওইখি।

লূপ অসিনা থাংজম কোরাবু চহীসিগী শৈরেংবা, জি সুরচন্দ্র শর্ম্মবু চহীসিগী শৈবানবা অমদি লাইশ্রম বিরেন্দ্রকুমারবু চহীসিগী শৈশকপা ওইনা ইকাইখুম্নবা উত্তুনা সাইটেসন, শেল ওইনা লূপা লিশিং ১০ গী চেক অমদি লেঙয়ান ফি পীদুনা ইকাইখুম্নখি। লোয়ননা লূপসিগী মেম্বরশিং হোমেন্দ্র ইরেংবমনা ‘‘মেরাগী থানিল’’, জিবন মোইরাংথেমনা ‘‘নুংশি ৰাখলদা’’, দোনেশ্বর কোন্সমনা ‘‘ হে পুন্সি’’, অরুনকুমার নোংমাইথেমনা ‘‘কৌরি মমানা মচাশিংবু’’, উলেল মৈতৈনা ‘‘ ঐগী ঈশৈগী ময়েক ’’, মৈতৈ ময়েক্তা তোংব্রম শামুঙৌনা ‘‘পুন্সি ঈশৈনি ঐগী’’, রামেশ্বর শরুংবমনা ‘‘ ইরৈবাক ইরৈবাক’’ হায়বা ঈশৈ ময়েক্কী লাইরিকশিংগা লোয়ননা শালগী অপুনবা শৈথারোল ৭ শুবা ঈশৈ ময়েক্কী অপুনবা লাইরিক অমসু ফোঙখি।

আগষ্ট ২৪, ২০১৬, য়ুমশকৈশ

এন আর সি মণিপুরনা শীন্দুনা ‘‘ইন্দিয়াগী ফিবান্নুংদা চঙখ্রবা লৈবাক খরগী পুৰারী ’’ হায়না মিংথোনবা জুগোলস সাইনা ইবা লাইরিক অমা লূপ অসিগী লাইব্রেরী হোলদা হৌনবী মতুং ইন্না মীয়াম্না ফোঙদোকখি। থৌরমসিদা মেঘচন্দ্র কোংবম, ডাইরেক্তর, দি আর পি আই , গভর্নমেন্ট ওফ মণিপুর, ডাক্তর কে শুসিলা দেবী, ডাইরেক্তর, আর্ট এন্দ কলচর, গভর্নমেন্ট ওফ মণিপুর, ডা. ধনবির লাইশ্রম, হাওবম সনাজাওবা, প্রসিডেন্ট এন্দ আর সি না মথংশিংনা চীফগেষ্ট, গেষ্ট ওফ ওনরশিং অমদি থৌরম মপু ওইখি।

আগষ্ট ২৫, ২০১৬, শগোলশেল

মুক্সন হায়রগসু খঙনবা ময়াংলম্বম কুঞ্জকেসো সিংহ না ইবা মুক্সন কাঙলোন হায়না মিংথোনবা ৰারেংগী লাইরিক অমা লাইব্রেরী এন্দ ইনফোর্মেসন ককচিংগী ওদিটোরিয়মদা পাঙথোকপা থৌরম অমদা হৌনবী মতুং ইন্না মীয়াম্না ফোঙদোকখি।

থৌরম অসিদা রাইটর এসোসিয়েসন ককচিংগী হান্নগী প্রসিডেন্ট নিমাই সিংহ, সাহিত্য সেবা সমিতি ককচিংগী প্রসিডেন্ট, য়েংখোম ধনঞ্জোয় সিংহ অমসুং মণিপুর য়ুনিভর্সিতি কেমেষ্ট্রি দিপার্টমেন্টকী প্রো. এন. রাজমুহন সিংহনা থৌরম মপুশিং ওইখি। খা মণিপুর কলেজ ককচিংগী এসিষ্টেন্ট প্রো. ডা. চিরোম রাজকেতন সিংহনা লাইরিক্কী মরমদা ৱা ঙাঙখি। অইবা ময়াংলম্বম কুঞ্জকেসো খা মণিপুর কলেজ ককচিংগী কেমেষ্ট্রি দিপার্টমেন্টতা প্রো. ওইনা থবক তৌরি। লাইরিক অসি মোইরাংথেম ওংবী ইবেচা দেবীনা ফোঙবনি। থৌরমগী শরুক অমা ওইনা অইবা অইবী ২৩ না মশা–মশাগী শৈরেংশিং পাথোক্লখি।

রাজেন খুমুকচম